

Hodnocení vedoucího ateliéru
Bakalářská práce
Jan Mojka
Český dům na Taiwanu

Český dům na Taiwan Jana Mojky přináší svébytnou interpretaci architektury reprezentace v kontextu, který je pro nás obtížně uchopitelný. Jan se s touto situací vypořádává prostřednictvím klidné, řádové architektury, která nabízí solidnost a ukotvení. Výrazové prostředky jsou konzervativní, spíše než modernistické, což vybočuje z obvyklého přístupu k dané typologii. To nakonec v kombinaci s barvitým kontextem přináší svěží odpověď na téma reprezentace.

Celkové hodnocení: B

Praha 12.6.2022
Ondřej Císler