

Oponent: B.Arch. Martin Kaftan MSc, PhD.

Vysoké Učení Technické v Brně

Fakulta Architektury

Ústav experimentální tvorby

Poříčí 5, Brno, 639 00

kaftan@vutbr.cz

Diplomant: Bc. Richard Návojský

České Vysoké Učení v Praze

Fakulta Architektury

Ústav modelového projektování

Thákurova 9, 166 34 Praha 6

Vedoucí práce: prof. Dr. Henri Hubertus Achten, Ing. arch. Jiří Pavlíček, Ph.D.

Název diplomové práce: Vlajkový obchod Apple Praha

Posudek diplomového projektu Vlajkový obchod Apple Praha

Předmětem projektu je obchod firmy Apple v Praze. V úvodní části autor představuje koncept Apple obchodů, ukázky referencí a specifikuje základní znaky filozofie designu. Z tohoto je patrné, že v Apple obchodech je kladen podobný důraz na čistotu designu a konstrukční detaily jako u produktů této značky. Stavba je situována na Náměstí Miloše Formana v sousedství hotelu InterContinental. Jedná se o zajímavou lokalitu střetu brutalistní architektury hotelu s barokní a secesní architekturou komerčně prominentní Pařížské ulice. Osobně bych ocenil, kdyby autor toto ve své práci více rozebral, nicméně ve formální stránce návrhu je patrné, že si tohoto je autor vědom. Konkrétně vytvořením arkády kolem obchodu autor navazuje na styl Pařížské ulice a použitím pohledového betonu na hotel InterContinental. Arkáda zároveň kopírováním půdorysu náměstí dobře funguje jako komunikační prvek. Velmi zajímavé je konstrukční řešení stavby, kdy pro zachování „čistoty“ interiéru bez rušivých podpůrných prvků je nosně využito kruhové železobetonové jádro a zavěšení stropní desky. Bohužel konstrukční řešení není rozpracováno např. grafickým nastíněním konstrukčních detailů atd. Vnitřní dispozice je jednoduchý, otevřený prostor s jednou vertikální komunikací točitého schodiště. Výhrady vidím v půdorysu 3NP kde rozčlenění technických místností nedává smysl s komunikačním jádrem, dochází zde k nelogickému střetu zdí příček s jádrem a nabourává to celou zamýšlenou „Apple čistotu“. V projektu mi chybí výkresová dokumentace skladeb budovy.

Koncept projektu hodnotím velmi kladně, jedná se o projekt malého rozsahu, kde autor formálně povedeně postupuje v souladu s Apple filozofií bez zbytečností, s dobrou návazností na okolní architekturu. Nicméně u takového projektu „čert je v detailech“ a tyto na úrovni diplomového projektu vyřešeny nejsou.

Předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení **známkou C 75**.

Návrh na doplnění:

Navrhuji autorovi pro obhajobu dopracovat řešení 3NP, konstrukční a stavební detaily.

V ...Brně..... dne 26. 5. 2022



.....
Martin Kaftan
Oponent diplomové práce