



_BLEISURE

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Fakulta architektury
České vysoké učení technické v Praze

Ústav modelového projektování
ZS 2023/2024

Autor
Bc. DARIA VLASOVA.

Vedoucí práce
prof. Dr. HENRI HUBERTUS ACHTEN.

Odborní asistenti
Ing. arch. JIŘÍ PAVLÍČEK, Ph.D.

ÚVOD V současné době je svět svědkem vzestupu nového konceptu práce a volného času, zvaného „Bleisure“, což je spojení slov Business (byznys, obchod) a Leisure (volný čas). Tento trend, který se objevuje převážně v dynamických městských prostředích, odráží požadavky a preference nové generace pracujících, kteří vyhledávají rovnováhu mezi pracovními a osobními zájmy a touží po větší flexibilitě.

Město Praha, s jeho bohatou historií, kulturou a vzrůstajícím ekonomickým potenciálem, se stává jedním z klíčových měst, kde se tento trend může rozvinout. S nízkou hustotou osídlení a vysokým podílem zelených ploch, Praha nabízí jak kvalitní životní prostředí, tak i možnosti pro bydlení a podnikání. Nicméně, je třeba vzít v úvahu rovnováhu mezi urbanizací, ochranou životního prostředí a zachováním kulturního dědictví města.

Koncept Urban Hub/Bleisure Hub v oblasti Legerova, Vinohradská a Španělská se snaží o propojení udržitelného urbanismu a inovativních řešení pro bydlení a práci. Cílem je vytvořit multifunkční prostor, který bude uspokojovat potřeby moderních obchodních cestujících a zároveň bude mít pozitivní dopad na městský život a komunitu.

Tato práce bude zkoumat možnosti vytvoření takového Urban Hubu v Praze, který by reagoval na měnící se požadavky a očekávání obyvatel a návštěvníků města. Zvláštní důraz bude kladen na integraci s místním urbanistickým kontextem, zachování a zlepšení kvality veřejných prostor a respektování environmentálních a sociokulturních hodnot města. Analyzovány budou také potřeby a očekávání uživatelů, aby bylo možné navrhnout efektivní, inovativní a udržitelné řešení, které bude přínosem pro všechny zúčastněné strany.



1 / 2 analytická část

OBSAH

1. Analytická Část

- 1.1.1 Lidé
- 1.1.2 Problémy
- 1.1.3 Demografický Profil
- 1.2.1 Typologie
- 1.2.2 Případové Studie
- 1.3.1 Poloha
- 1.3.2 Doprava
- 1.3.3 Občanské Vybavení
- 1.3.4 Ortofotomapa
- 1.3.5 Limity
- 1.3.6 Územní Plán
- 1.3.7 Metropolitní Plán
- 1.3.8 Problemová Mapa
- 1.3.9 Historie
- 1.3.10 Fotodokumentace

2. Návrhová Část

- 2.1 Abstrakt
- 2.2 Vizualizace
- 2.3 Širší Vztahy
- 2.4 Urban Schema
- 2.5 Vizualizace
- 2.6 Platforma
- 2.7 Situace

- 2.8 Koncept
- 2.9 Schema
- 2.10 Nadhled
- 2.11 Materiály
- 2.12 Vizualizace
- 2.13 Provozní Schema
- 2.14 Vizualizace
- 2.15 Vizualizace
- 2.16 Pohledy
- 2.17 Řezy
- 2.18 Vizualizace
- 2.19 Vizualizace
- 2.20 Vizualizace
- 2.21 Kapacita
- 2.22 Půdorys 1 NP
- 2.23 Půdorys 2 NP
- 2.24 Půdorys 3 NP
- 2.25 Půdorys 4 NP
- 2.26 Půdorys 5 NP
- 2.27 Půdorys 6 NP
- 2.28 Půdorys Střechy
- 2.29 Vizualizace
- 2.30 Modrá Zelená Schema

3. Závěrečná Část

- 3.1 Doklady
- 3.2 Bibliografie
- 3.3 Poděkování

_KDO?



Lidé stojí v samém srdci tématu “Urban Hub” neboli “Bleisure Hub”. V dnešní době, kdy pracovní dynamika a volnočasové aktivity neustále splývají, je klíčové chápat potřeby a touhy těch, kteří tyto prostory využívají. Jsou to obchodníci, freelanceři, digitální nomádi a mnoho dalších, kteří vyhledávají flexibilitu a rovnováhu mezi prací a odpočinkem.

Jedná se o generaci, která hledá místa s multifunkčními možnostmi, kde mohou jednoduše přejít od intenzivní pracovní schůzky k relaxaci v příjemném prostředí nebo k setkání s přáteli.

V kontextu mé práce je tedy nezbytné zohlednit lidský faktor, protože právě on definuje, jak se “Urban Hubs” budou vyvíjet, jaké služby budou nabízet a jak budou interagovat s okolním městským prostředím. V konečném důsledku je tato práce oslavou moderního způsobu života a lidí, kteří ho žijí.

LIDÉ

Obchodní cestující



Tito profesionálové často kombinují obchodní cesty s volnem, přidávají několik dalších dní k jejich služebním cestám za účelem zábavy nebo relaxace.

Freelanceři a samostatní pracovníci



Tito lidé často mají flexibilní pracovní dobu a mohou pracovat odkudkoli, což je činí ideálními kandidáty pro využití coworkingových prostor v hotelech a dalších “Urban Hubs”.

Vědci a výzkumníci



Ti, kteří se účastní konferencí, seminářů nebo jiných akademických událostí, se mohou rozhodnout zůstat na další dobu za účelem relaxace a kulturního obohacení.

Korporátní týmy



Organizace mohou využívat koncepci “Bleisure” nebo “Urban Hub” pro firemní retriťy, strategické plánovací sezení nebo týmové budování v uvolněném prostředí.



Začínající firmy a podnikatelé mohou využívat coworkingové prostory v hotelech pro setkání, prezentace nebo pracovní sezení v netradičním prostředí.



Jedná se o jednotlivce, kteří pracují převážně online a často se přesouvají z místa na místo. Hledají místa k práci, kdekoli jsou.



Tato demografická skupina často hledá nové a zajímavé způsoby, jak kombinovat práci, studium a zábavu, a koncepce “Bleisure” může být pro ně obzvláště atraktivní.



Jedná se o jednotlivce nebo skupiny, které cestují s úmyslem kombinovat dovolenou s vzdělávacími a kulturními aktivitami. Mohou se rozhodnout zůstat v “Urban Hub” nebo hotelu, který nabízí vzdělávací semináře, kurzy nebo workshopy.

Startupy a podnikatelé

Digitální nomádi

Mladí profesionálové

Turisté se zájmem o kulturu a vzdělání

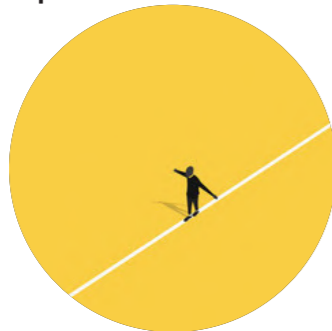
Lidé využívající koncept Urban Hub či Bleisure často čelí řadě problémů a výzev. Prvním a nejčastějším problémem je hledání rovnováhy mezi prací a odpočinkem v prostředí, které kombinuje obě tyto sféry. Když se pracovní prostředí a volnočasové aktivity nacházejí na stejném místě, může být náročné stanovit hranice a oddělit pracovní povinnosti od osobního života.

Dalším problémem může být nedostatečné technické vybavení nebo nedostatek soukromí v těchto prostorech. Navíc, s rostoucí popularitou těchto konceptů může přetížení těchto prostor vytvářet nedostatek místa a zvyšovat náklady na využití. Je tedy nezbytné, aby Urban Hubs a Bleisure centra byly navrženy tak, aby řešily tyto výzvy a naplňovaly potřeby svých uživatelů.

PROBLÉMY

Rovnováha mezi prací a odpočinkem

Najít rovnováhu mezi pracovními úkoly a odpočinkem během jedné cesty může být náročné



Práce v odlehlých místech

Ačkoli mnoho hotelů nabízí coworkingové prostory, ne všechny mohou poskytnout vysokorychlostní internet nebo technickou podporu potřebnou pro efektivní práci.



Sociální osamělost

Kombinování podnikání s volným časem může vést k pocitu izolace, protože je obtížné kombinovat obchodní setkání s sociálním životem v novém městě.



Další náklady

"Bleisure" může znamenat další náklady na ubytování, stravování a volnočasové aktivity.

Rezervace a plánování

Může být obtížné najít hotely a dopravní prostředky, které vyhovují potřebám jak obchodních cestujících, tak turistů.



Kulturní a jazykové bariéry

Při delším pobytu v nové zemi nebo městě za účelem práce a odpočinku může být nutné překonávat kulturní a jazykové překážky.



Péče o zdraví a bezpečnost

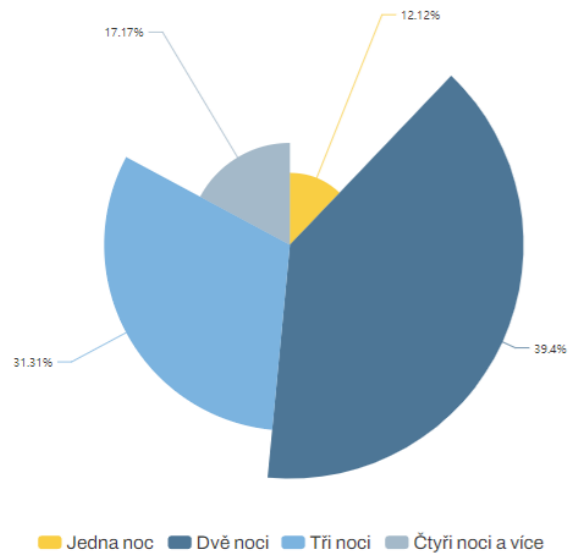
Obzvláště v odlehlých nebo méně rozvinutých oblastech může být obtížné najít kvalitní zdravotní péči nebo se ujistit o bezpečnosti prostředí.



Globální nejistoty a omezení

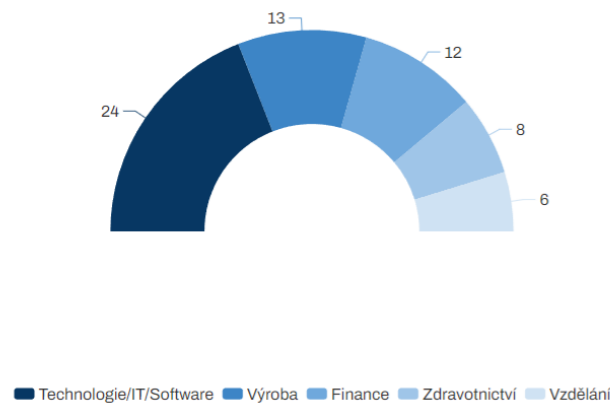
Vzhledem k rychle se měnícímu světovému prostředí, například kvůli zdravotním výstrahám, politickým událostem nebo přírodním katastrofám, mohou být "Bleisure" cestovatelé nuceni měnit své plány nebo čelit neočekávaným omezením.

Trvání bleisure cest

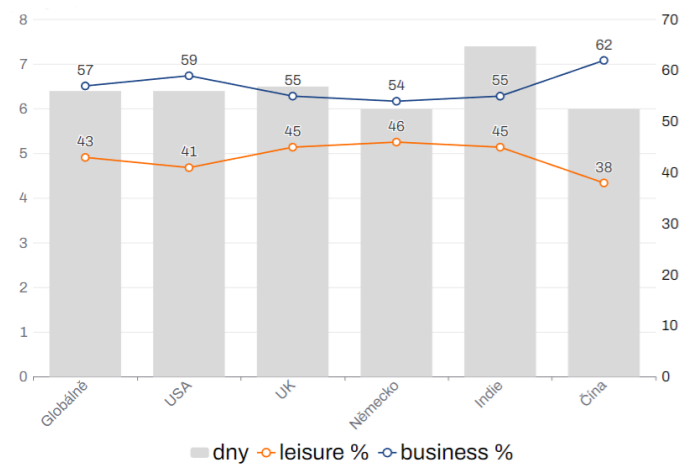


DEMOGRAFICKÝ PROFIL BLEISURE CESTOVATELŮ

Demografie bleisure cestovatelů podle odvětví v %



Počet služebních cest ročně



Demografický Profil Bleisure Cestovatelů

Bleisure cestování, kombinace pracovních a volnočasových aktivit během služební cesty, nabývá na významu v moderním korporátním světě. Pro lepší pochopení tohoto trendu je důležité prozkoumat demografický profil bleisure cestovatelů.

Frekvence a trvání cest

Průměrná frekvence a délka cest: Každý rok věnují korporátní cestovatelé průměrně 22 dní cestování za prací, přičemž průměrný služební výlet trvá 3,8 dne. V roce 2021 prodloužilo svůj služební výlet o volno až 37 % korporátních cestovatelů z Severní Ameriky. V USA v roce 2022 chtělo k svým služebním cestám přidat dovolenou až 89 % respondentů.

Postoje firem k bleisure

Firemní politika: Před pandemií povolilo 57 % firem svým zaměstnancům přidat k služební cestě volno. Reakce managementu: 82 % manažerů cestování vnímá, že jejich týmy mají po pandemii stejný nebo větší zájem o kombinaci služebních cest s volnem.

Rozšíření bleisure trendu

Mezinárodní porovnání: Procento obchodních cest, které se stanou bleisure cestou, se liší v závislosti na zemi: 56 % ve Velké Británii, 65 % v Německu a 62 % v Číně.

Ekonomický dopad

Finanční přínos pro letecké společnosti: V roce 2022 tvořily itineráře kombinující pracovní a volný čas téměř polovinu tržeb American Airlines, což bylo rekordních 13,46 miliardy dolarů.

Důvody pro bleisure

Motivace pro kombinované cesty: 79 % cestovatelů, kteří kombinují služební cesty s volnem, častěji se dobrovolně hlásí k obchodním cestám, kde si mohou prodloužit pobyt a užít si volno.

Postoje cestovatelů

Na základě průzkumu National Car je 81% obchodních cestovatelů, kteří upřednostňují kombinaci pracovní a volné cesty (bleisure). Z toho 61% cestovatelů zahrnuje do svého programu volnočasové aktivity, zatímco 41% prodlužuje svůj pobyt.

Postoje k informování o volnočasové části: Oproti roku 2019 cítí pracovníci menší tlak skrývat volnočasovou složku své cesty před svým nadřízeným (19% oproti 21%) a kolegy (22% oproti 24%).

Zájem o prodloužení pobytu: 41% manažerů cestování zaznamenalo nárůst zájmu svých kolegů o prodloužení služební cesty o volný čas.

Ekonomický vliv na ubytovací sektor

Hotelový průmysl: V roce 2022 uvedlo v průzkumu American Hotel & Lodging Association až 89% respondentů z USA, že by rádi zahrnuli dovolenou do své příští služební cesty. To naznačuje, že hotelový průmysl může vidět výrazný nárůst poptávky po dlouhodobějším ubytování v důsledku bleisure trendu.

Průmyslové odvětví

Většina bleisure cestovatelů pochází z odvětví jako jsou Technologie/IT/Software (24%), Výroba (13%) a Finance (12%). Toto rozložení ukazuje, že kombinace pracovních a volnočasových cest je populární zejména v sektorech s vysokou mírou korporátní mobility.

Důvody pro konverzi na bleisure

K hlavním důvodům, proč obchodní cestovatelé rozhodnou prodloužit svou cestu, patří atraktivnost destinace z hlediska zábavy (48%) nebo fakt, že se jedná o destinaci, kterou ještě neznají (40%).

Vliv pandemie na bleisure cestování

Pandemie a její vliv: Pandemie COVID-19 měla značný dopad na bleisure cestování. Přestože mnoho firem zavedlo restriktce pro služební cesty, zájem o kombinaci obchodních cest s volnem zůstal vysoký. Před pandemií povolilo 57% firem svým zaměstnancům přidat k služební cestě volno, což naznačuje, že tento trend byl populární již před krizí.

Zotavení po pandemii: Jak ukazují statistiky, zájem o bleisure cestování se zotavil po pandemii. Až 82% manažerů cestování vnímá stejný nebo vyšší zájem o kombinaci obchodních cest s volnem, což naznačuje, že trend bude v blízké budoucnosti pravděpodobně pokračovat.

Postoje různých generací k bleisure cestování

Generační rozdíly: Bylo by užitečné zkoumat, jak se postoje k bleisure cestování liší mezi různými generacemi. Možná by mladší generace, jako jsou mileniálové nebo generace Z, mohly vykazovat větší sklon k kombinaci pracovního a volnočasového cestování, zatímco starší generace by mohly mít tradičnější přístup k obchodním cestám.

Vliv technologie na bleisure cestování

Využívání technologie: S nástupem digitálních technologií a vzdálené práce by mohl být bleisure trend ještě posílen. Cestovatelé nyní mohou snadno pracovat z různých míst a kombinovat pracovní povinnosti s volnem, což zvyšuje flexibilitu a možnost cestování.

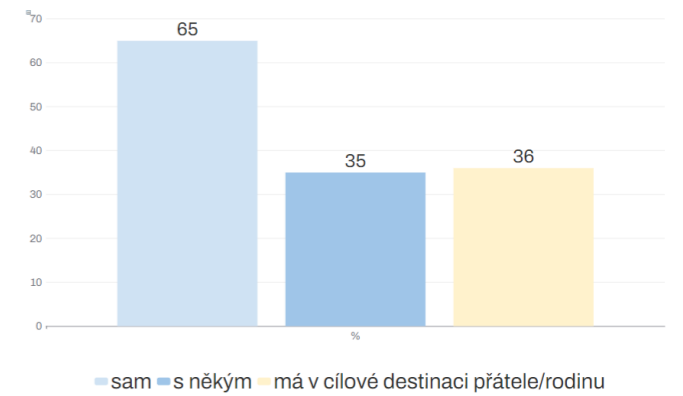
Aplikace a platformy: Existují různé aplikace a platformy, které pomáhají obchodním cestovatelům plánovat a kombinovat své cesty s volnem. Tyto platformy mohou nabízet slevy, tipy a rady k destinacím, a tím podporovat bleisure trend.

Budoucnost bleisure cestování

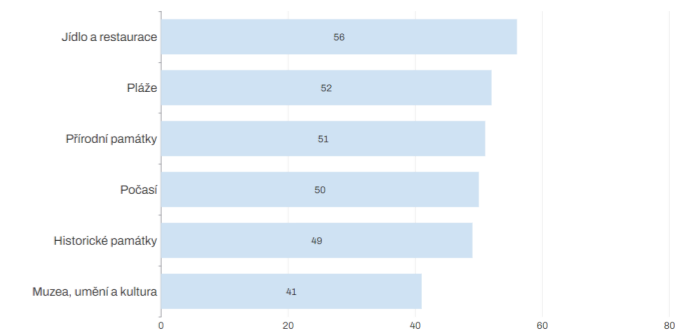
Trvale udržitelné cestování: S rostoucím důrazem na trvalou udržitelnost by mohl být bleisure trend považován za udržitelnější formu cestování, protože cestovatelé kombinují více účelů do jedné cesty, místo několika samostatných cest.

Změny v korporátní kultuře: Jak korporátní kultura postupuje k větší flexibilitě a zaměstnanecké autonomii, může bleisure cestování dále růst jako populární trend.

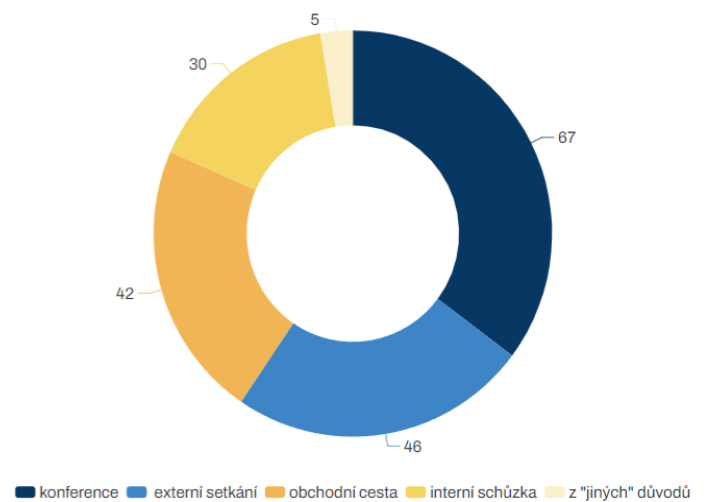
Companionship %



Kritéria výběru destinací %



Typický původní účel bleisure výletů



_CO?



Věře, kdy hranice mezi prací a volným časem jsou stále více neuchopitelné, se koncept Bleisure Hubu vynořuje jako inovativní řešení, které elegantně splétá různé aspekty našich životů. Jeho typologie, pečlivě propracovaná, zahrnuje široké spektrum služeb a zážitků, čímž reflektuje složitost moderního životního stylu. ►

Centrum pro spolupráci a konference je prvním pilířem této typologie, kde se odborné znalosti a inspirace mohou volně mísit ve flexibilních pracovních prostorech, což je ideální pro globální myslitele a inovátory. Paralelně s tím, Bleisure ubytovací zázemí představuje syntézu domova a hotelu, místo, kde se pracovní cesty stávají více relaxačními a osobními. ▼

Inovační a kreativní laboratoře pak představují inkubátory nápadů, kde může semínko myšlenky vyklíčit a rozkvést ve větší projekt, podporující tak podnikavost a kreativní myšlení.

Celkově je Bleisure Hub více než jen souborem služeb nebo prostorem. Je to typologie, která vychází z potřeb moderní

společnosti a reaguje na měnící se dynamiku mezi prací a odpočinkem, individuálními potřebami a kolektivními zážitky, vše v prostředí, které podporuje udržitelnost a inovace. Tato typologie není jen odpovědí na současné trendy, ale aktivně tvaruje budoucnost cestovního ruchu a práce, jak ji známe.

TYPLOGIE

Coworkingové a konferenční centrum



Flexibilní pracovní stanice, konferenční místnosti a tiché zóny

Bleisure ubytování a relaxace



Kombinace hotelových pokojů a apartmánů s kuchyňkou pro různé délky pobytu.

Zelené zóny a relaxace



Střešní zahrady, terasy, odpočinkové oblasti a fitness centrum

Inovační a kreativní laboratoř



Makerspace, 3D tiskárny, ateliéry a prostory pro brainstorming

Gastronomie a zábava



Restaurace, kavárna, vinárna a bar společně s živými vystoupeními

Městský market a služby



Stánky s potravinami, suvenýry, místními produkty a základními službami jako čistírna

Komunitní a networkingová zóna

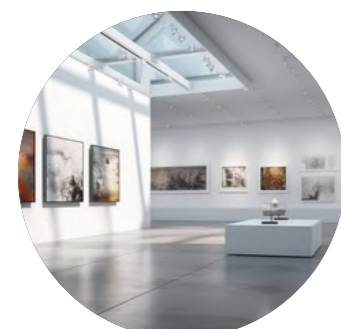


Místa pro setkávání, společenské události a teambuilding

Zábavní a herní zóna



Herní prostor, virtuální realita a relaxační kout



Galerie, divadlo, knihovna s mediálním centrem, prostory pro workshopy a semináře, a dětský koutek pro rodiny s dětmi



Mobilní a dopravní služby

Půjčovna kol, elektroskútrů, informace o veřejné dopravě a nabíjecí stanice pro elektromobily



Recyklační stanice, informace o udržitelnosti a zelené technologie

Ekologické a udržitelné iniciativy



Informační centrum, exkurze, aktivity a outdoorové vybavení

Turistické atrakce a aktivní zážitky

► Gastronomické zážitky a zábava jsou další klíčovou kategorií, protože jídlo a smích mají moc spojovat lidi. Představte si prostor, kde místní kuchyně splývá s mezinárodními chutěmi, a kde se večery mění v noční kulturu plnou živé hudby a umění.

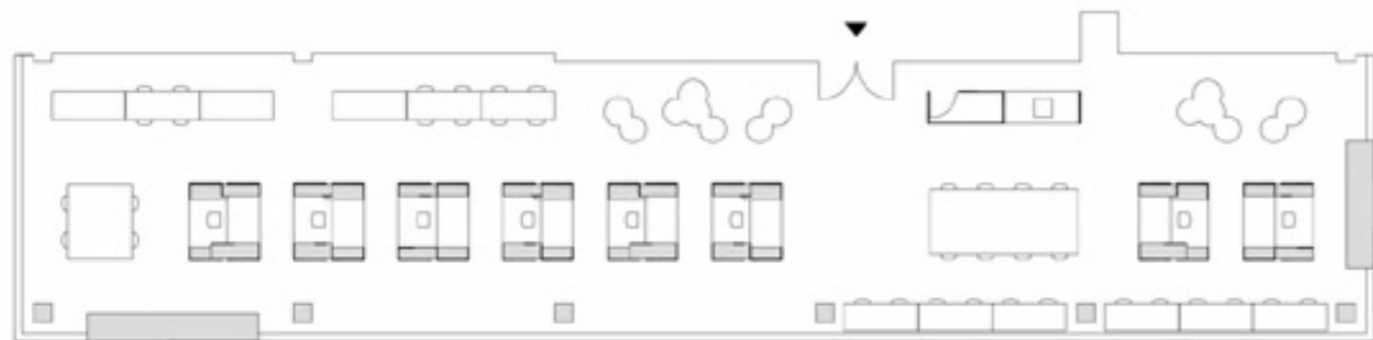
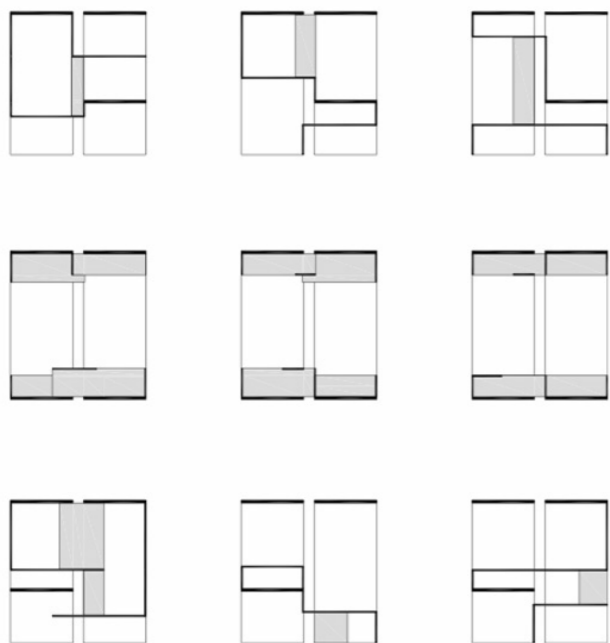
Komplex také otevírá dveře ke kulturním a vzdělávacím zážitkům, přičemž zahrnuje prostory pro umění, dílny, a dokonce i funkční dětské koutky, což zdůrazňuje jeho význam

pro rodiny a cestovatele všech věkových skupin. Zelené zóny pak přinášejí klid od městského shonu a zdůrazňují závazek projektu k udržitelnosti a ekologii.

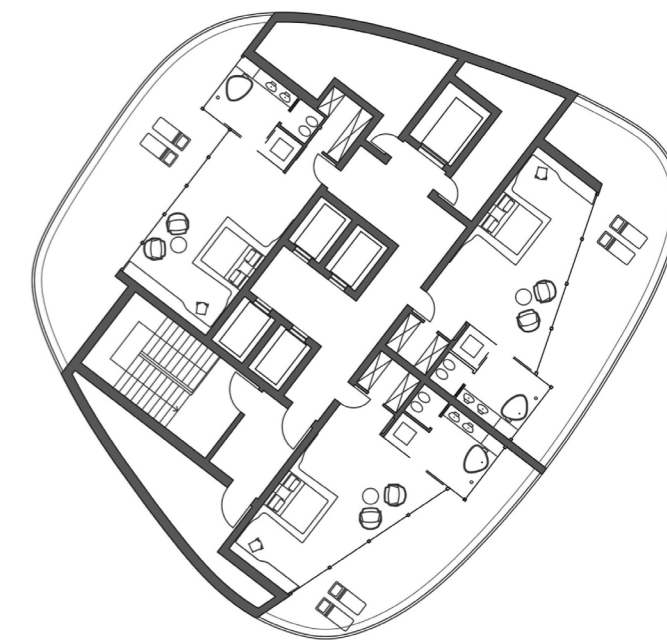
Nezapomíná se ani na mobilitu a logistiku. V duchu doby nabízí Bleisure Hub komplexní řešení dopravy, která respektuje ekologickou stopu, přičemž návštěvníkům usnadňuje přístup k místním zajímavostem a skrytým pokladům.



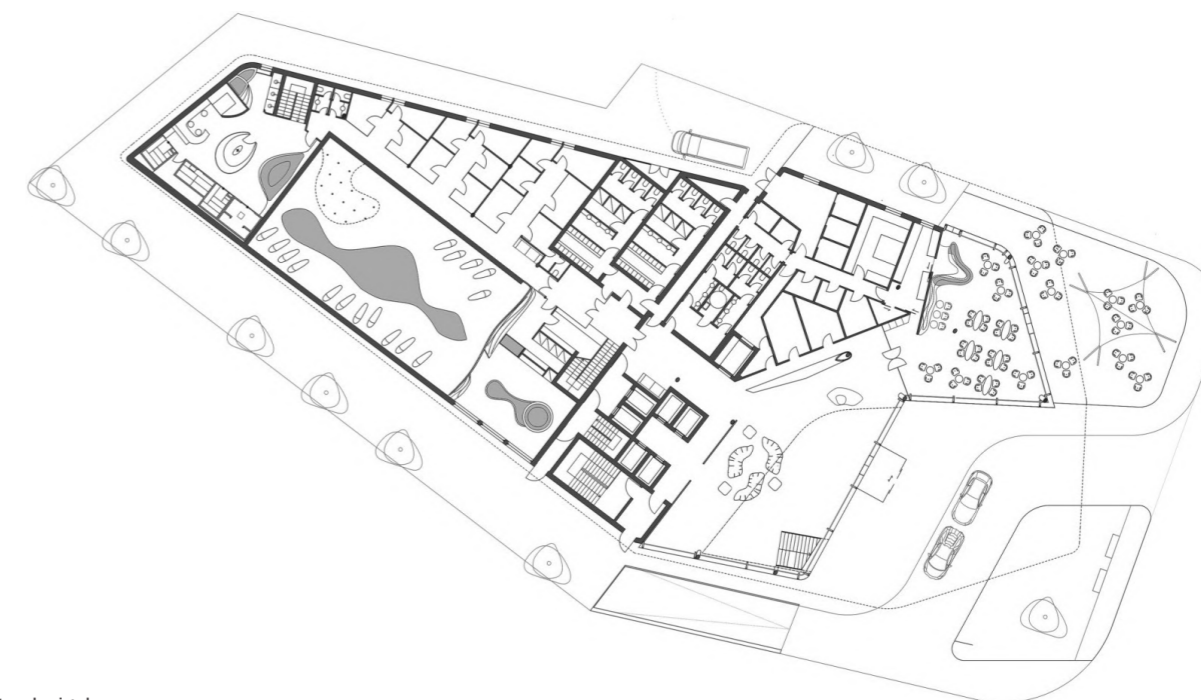
Projekt "CASE" od designového studia Studioquint v Amsterdamu reprezentuje inovativní přístup k bleisure principu v architektuře. Zaměřený na poskytování prostoru pro mladé podnikatele a studenty, CASE nabízí flexibilní pracovní prostory, které umožňují uživatelům rozvíjet své podnikatelské nápady bez zátěže vysokých nákladů na nájem či izolace samostatného pracovního prostředí. Stavební koncept je zasazen do revitalizované průmyslové budovy, kde byly zachovány původní prvky, avšak doplněny o moderní designové a funkční prvky, jako jsou modulární pracovní jednotky a společné prostory pro spolupráci. Zajímavým prvkem je využití standardních dveřních prvků ve stavbě, což vedlo k názvu projektu "Nextdoor". Tento projekt nejen podporuje bleisure princip v praxi, kde práce a volný čas splývají, ale také ilustruje, jak může být architektura nástrojem pro podporu podnikatelského ducha a spolupráce mezi mladými profesionály z různých oborů. V kontextu bleisure trendu ukazuje CASE, jak může být architektura přizpůsobena flexibilním a dynamickým pracovním stylům současné generace, a tím podporovat integraci pracovního a osobního života v jednom prostředí.



Projekt "Bleisure Hotel" od architekta Claudio Beltrameho představuje revoluční přístup k integraci pracovních a volnočasových aktivit prostřednictvím architektonického designu. Tento projekt, který byl oceněn ve soutěži luxury hotel od společnosti l'arca international, navrhuje moderní výškovou strukturu situovanou v urbanistickém kontextu. Beltrame a jeho tým vytvořili budovu s vícevrstvou strukturou, kde každá úroveň nabízí různé funkce a služby pro hosty, což je v souladu s bleisure principem. Výrazným designovým prvkem je zubatá fasáda, která obklopuje celou strukturu a pokračuje i ve vnitřních prostorách budovy. Tato fasáda byla realizována pomocí křivonových pevných povrchů a navržena tak, aby splňovala soutěžní požadavky na použití sponzorovaných materiálů. Prostory jako vstupní hala, bazén a posilovna na horním patře, restaurace s výhledem na město a pokoje s inovativními designovými prvky, poskytují hostům pohodlí a zároveň možnosti pro pracovní aktivity. Tento projekt ukazuje, jak může být architektura využita k podpoře bleisure trendu, tím že poskytuje flexibilní a estetické prostředí, které usnadňuje kombinaci profesních a volnočasových aktivit, a zároveň obohacuje zážitek z pobytu v hotelu.



PŘÍPADOVÉ STUDIE



Koncept "Market and Civic Offices" od architektonického studia MVRDV představuje inovativní přístup k revitalizaci a multifunkčnímu využití městských prostor. Hlavní myšlenkou tohoto projektu je transformace stávajících struktur v srdci města Pau ve Francii na dynamické centrum, které slouží jak sociálním, tak obchodním a administrativním potřebám komunity.

Hlavním cílem je vytvořit prostor, který slouží různým účelům - od tržních a obchodních aktivit, přes kulturní události, až po městské služby a kanceláře.

Projekt se zaměřuje na oživení centrálního městského prostoru, který propojuje obyvatele s městským životem.

Přetvoření stávajících struktur a přidání nových prvků má za cíl vytvořit živý a přitažlivý prostor pro občany.

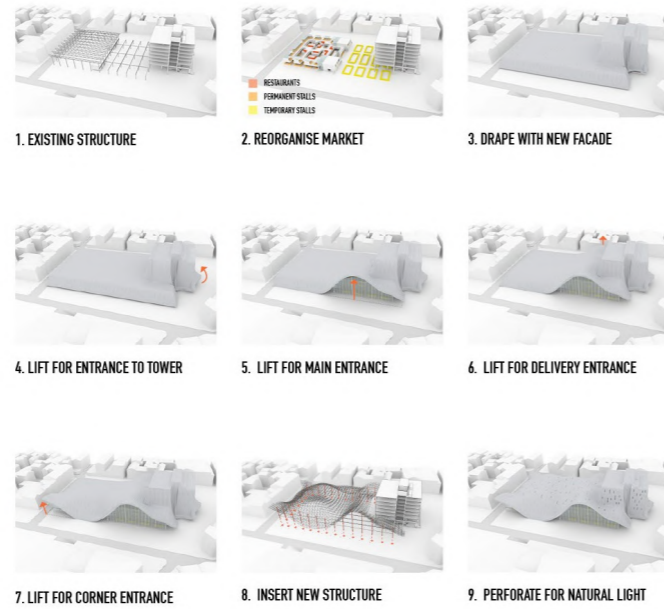
Trh a kancelářské prostory jsou navrženy tak, aby posílily sociální a kulturní aspekty městského života, poskytující prostor pro setkávání, obchod a kulturu.

Projekt je vnímán jako symbolický pro město Pau, neboť odráží jeho místní identitu a tradice.

Architektonický design je zaměřen na vytvoření jednotného a esteticky přitažlivého vzhledu, který respektuje historický charakter města a zároveň přináší moderní prvky.

Projekt využívá inovativní architektonické prvky, jako je kovová fasáda, která poskytuje ochranu a zároveň estetický prvek.

Projekt "Market and Civic Offices" od MVRDV



Centrální Prostor pro Komunitu a Kulturu

Hlavním prvkem dispozice je nově přepracovaná tržnice, která slouží jako centrální flexibilní sál. Tento prostor, flexibilní a otevřený pro různé akce, jako jsou dočasné trhy, koncerty či výstavy, se stává nejen místem obchodu, ale také kulturním a společenským centrem města.

Gastronomie nad Tržnicí

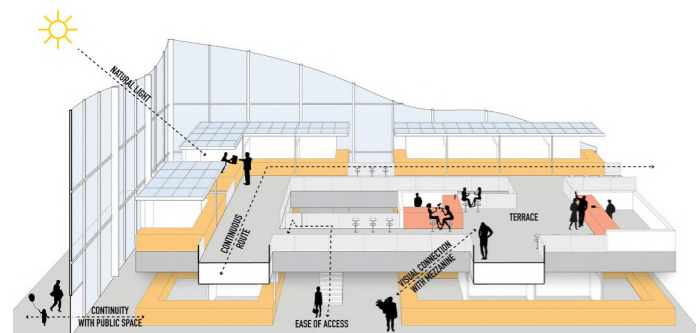
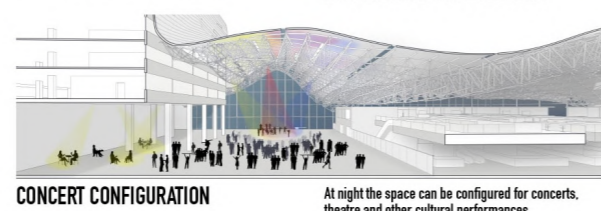
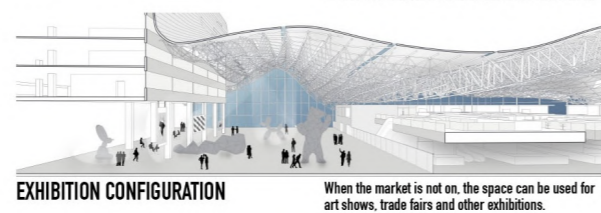
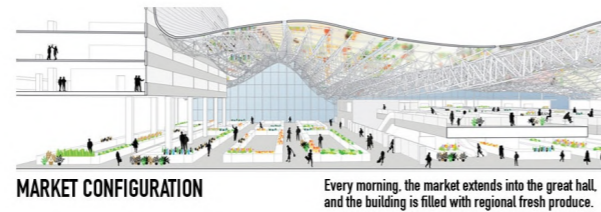
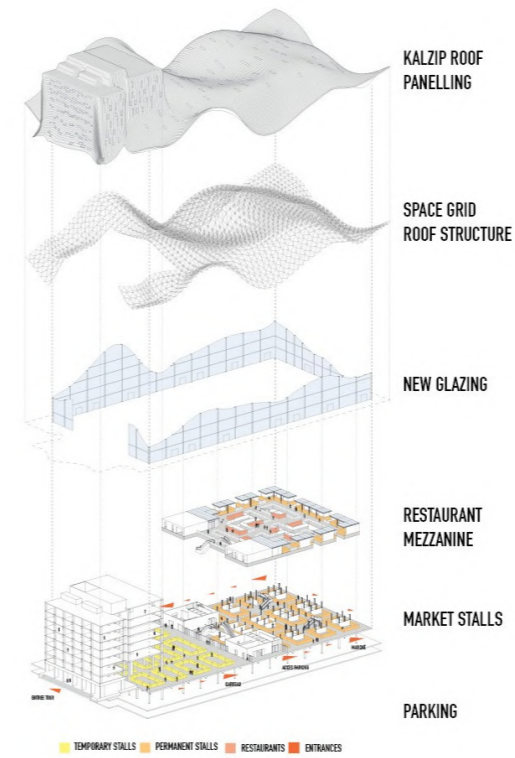
V mezipatře, přímo nad tržnicí, se nacházejí restaurace a kavárny. Tato část projektu je navržena tak, aby posílila sociální aspekt celého prostoru a nabídla návštěvníkům kulinární zážitky v příjemném prostředí. Je to místo, kde se můžete setkat s přáteli nebo obchodními partnery při šálku kávy či výtečném obědě s výhledem na živý ruch tržnice.

Udržitelný a Estetický Design

Rekonstrukce zahrnuje také novou fasádu a střechu tržnice, které jsou navrženy s ohledem na udržitelnost a estetiku. Kovový závěs, který obklopuje tržnici, je nejen funkční, ale také dodává celému komplexu moderní a sjednocený vzhled. Důraz je kladen na přirozené osvětlení a ochranu budovy před nadměrným slunečním zářením.

Otevřenost a Přístupnost

Projekt "Market and Civic Offices" klade velký důraz na otevřenost a přístupnost k veřejnému prostoru. Na přízemní úrovni jsou prostory navrženy tak, aby byly snadno přístupné a propojené s okolním prostředím, což umožňuje plynulý přechod mezi vnitřním a venkovním prostředím a podporuje interakci s obyvateli města.



zdroj foto: mvrdiv.com

_KDE?



POLOHA je základním kritériem, které může určovat úspěch či neúspěch bleisure destinace. Proč? Protože položení, dostupnost a blízkost k jiným klíčovým místům nebo atrakcím může významně ovlivnit zájem a pohodlí bleisure cestovatelů. Představme si několik důvodů, proč je poloha tak kritická pro bleisure trend.

1. Dostupnost

Hlavní dopravní uzly: Bleisure cestovatelé často hledají místa snadno dostupná letecky, železničně nebo silničně. Blízkost k hlavním dopravním uzlům, jako jsou mezinárodní letiště, nádraží nebo dálniční sjezdy, je klíčová.

Městská doprava: V městském prostředí je blízkost k metru, tramvajovým linkám nebo autobusovým zastávkám esenciální pro snadný pohyb po městě.

2. Blízkost k obchodním centrům

Bleisure cestovatelé často spojují pracovní závazky s relaxací. Proto je důležité, aby byly ubytovací a odpočinkové zařízení blízko obchodních čtvrtí, kongresových center či kancelářských parků.

3. Turistické a kulturní atrakce

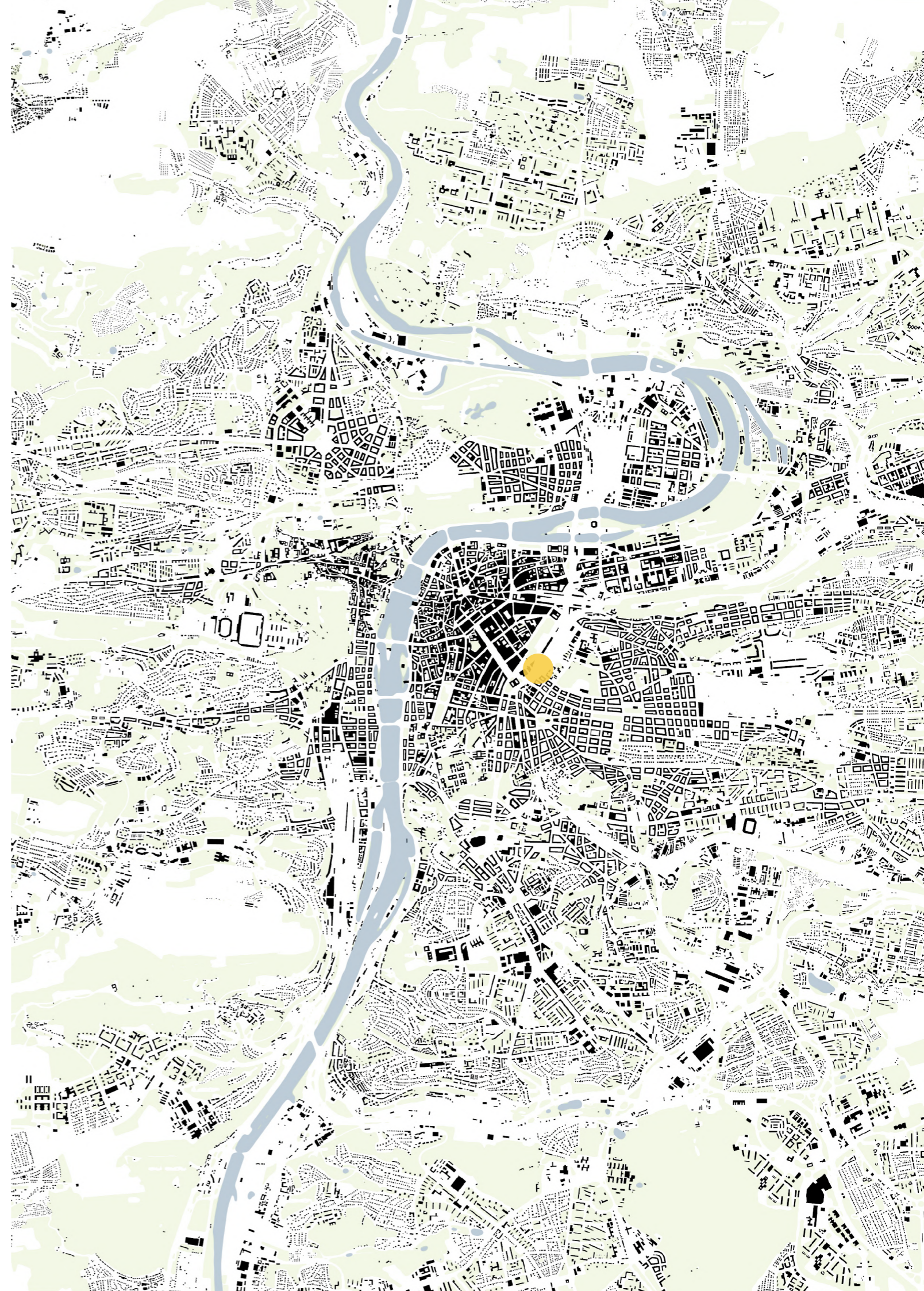
Prodlužování obchodních cest o dovolenou znamená, že cestovatelé chtějí prozkoumat místní kulturu, památky a atrakce. Poloha v blízkosti těchto míst zvyšuje atraktivitu destinace.

4. Služby a zařízení

Blízkost k restauracím, kavárnám, obchodům a zábavním místům může významně zvýšit zájem o konkrétní lokalitu. Bleisure cestovatelé oceňují možnost mít vše "pod rukou".

5. Bezpečnost a pohodlí

Poloha v bezpečné a dobře osvětlené části města je pro mnoho cestovatelů prioritou. Klidné ulice a pohodlný přístup k veřejné dopravě také hrají roli v rozhodování o ubytování.



DOPRAVA

Hlavní dopravní tahy: Legerova: Tato ulice je důležitou severojižní osou, spojující centrum města s jižními částmi Prahy a dálničním obchvatem.

Vinohradská: Jako jedna z hlavních východozápadních arterií propojuje Vinohradská různé části města a slouží jako živý koridor obchodů a služeb.

Španělská: Tato ulice má spíše lokální význam a nabízí klidnější alternativu k rušnějším třídám, s přístupem k obytným a komerčním oblastem.

Veřejná Doprava

Stanice metra: V blízkosti křižovatky se nachází několik stanic metra, což zajišťuje rychlý přístup do různých částí města.

Tramvajové linky: V této oblasti je hustá síť tramvajových linek, které zajišťují pohodlnou a pravidelnou přepravu po celém Novém Městě a dále. Takže počítám s návrhem nové trati přes Vaclavské náměstí.

Autobusové zastávky: Několik autobusových linek zajišťuje spojení s oblastmi, které nejsou pokryty tramvají nebo metrem.

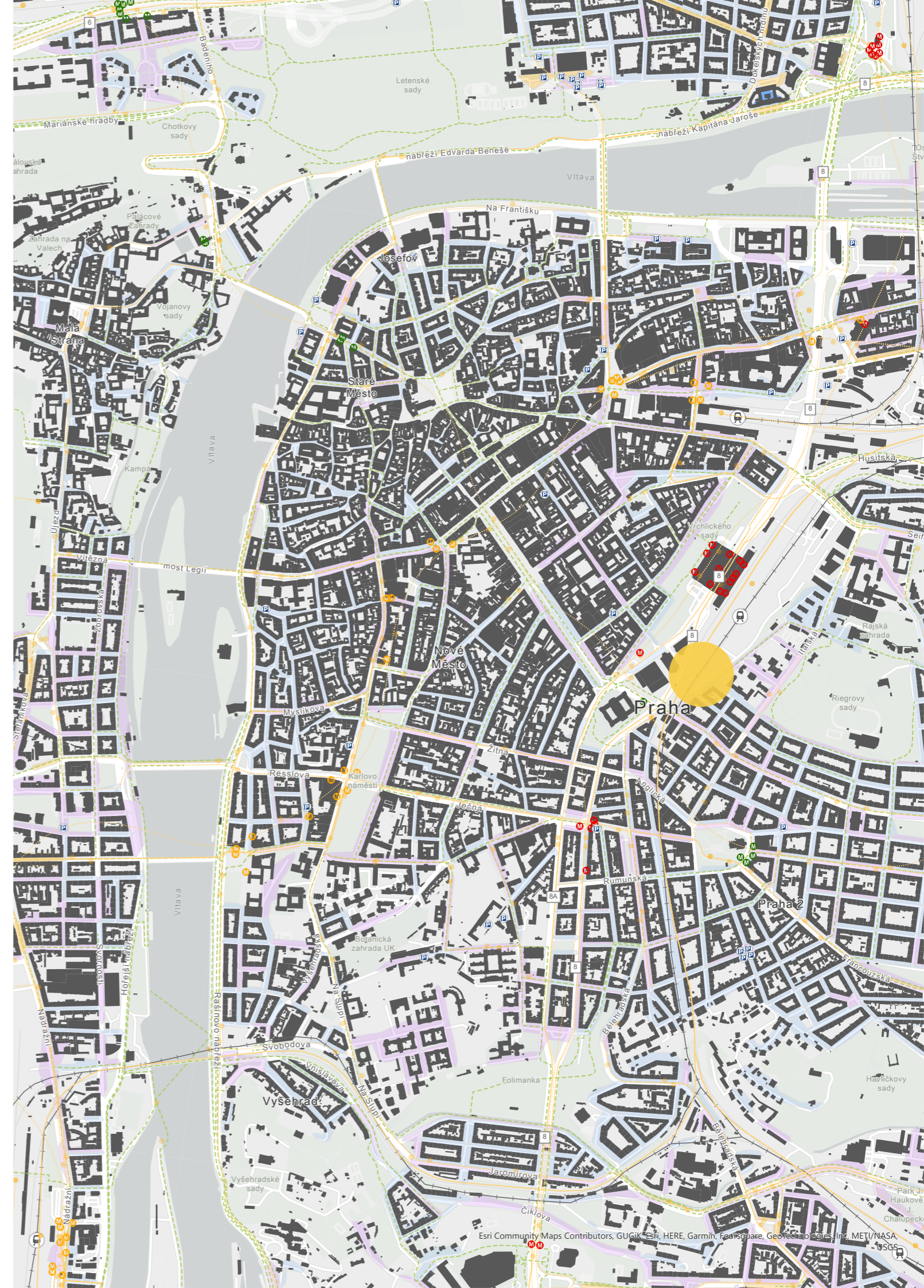
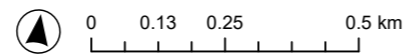
Cyklistická infrastruktura: Rozvoj cyklistických stezek a zón v této oblasti je nezbytný pro podporu udržitelné mobility a nabízí alternativu k přetíženému městskému dopravnímu systému.

Pěší pohyb a dostupnost: Oblast kolem křižovatky je pěšímu provozu přívětivá s řadou chodníků, přechodů a veřejných prostranství, které umožňují snadný přesun mezi různými částmi města.

Parkování a příjezdové cesty: Vzhledem k centralitě a obchodnímu významu oblasti je zde potřeba adekvátní parkovací infrastruktura a dobře organizované příjezdové cesty pro motorová vozidla.

Legend

Parking	Cyklotrasy
Metro A	Budovy
Metro B	Parking
Metro C	úsek pouze se ZTP nebo zákazem (šedá)
Zastávky MHD	smíšený úsek (fialová)
Linky MHD	rezidenční úsek (modrá)
Stanice	návštěvnícký úsek (oranžová)
Železnice	



OBČANSKÉ VYBAVENÍ

Objevte rozmanitost a bohatost, kterou nabízí centrum Prahy v oblasti křižovatky Legerova, Vinohradská a Španělská. Toto místo je pravým srdcem města, kde se snoubí historie s moderním rytmem života. Přímo v epicentru městského dění se rozprostírá široká škála služeb, zařízení a aktivit. Od kulturních požitků, přes akademické instituce, až po rozličné možnosti pro stravování a nakupování – to vše v nádherném prostředí, které odráží dynamiku a pestrost metropole. Křižovatka Legerova, Vinohradská a Španělská je opravdovým klenotem města, který nabízí nekonečné možnosti pro obyvatele i návštěvníky.

Legend

✚ Vyhlídkový body

● Kultura

● Kostely

● Vyznamné parky

● Autobusové nadraží

Občanské stavby

name

● alpine_hut

● archaeological

● arts_centre

● artwork

● atm

● attraction

● bakery

● bank

● bar

● battlefield

● beauty_shop

● bench

● beverages

● bicycle_rental

● bicycle_shop

● biergarten

● bookshop

● butcher

● cafe

● camera_surveillance

● camp_site

● car_dealership

● car_rental

● car_wash

● caravan_site

● castle

● chalet

● chemist

● cinema

● clinic

● clothes

● college

● comms_tower

● community_centre

● computer_shop

● convenience

● courthouse

● dentist

● department_store

● doctors

● dog_park

● doityourself

● embassy

● fast_food

● fire_station

● florist

● food_court

● fort

● fountain

● furniture_shop

● garden_centre

● general

● gift_shop

● golf_course

● graffitiart

● greengrocer

● hospital

● hairdresser

● hostel

● hotel

● hunting_stand

● ice_rink

● jeweller

● kindergarten

● kiosk

● laundry

● library

● lighthouse

● mall

● market_place

● memorial

● mobile_phone_shop

● monument

● motel

● museum

● newsagent

● nightclub

● nursing_home

● observation_tower

● optician

● outdoor_shop

● park

● pharmacy

● picnic_site

● pitch

● playground

● police

● post_office

● prison

● pub

● public_building

● recycling

● recycling_clothes

● recycling_glass

● recycling_metal

● recycling_paper

● restaurant

● ruins

● school

● shelter

● shoe_shop

● sports_centre

● sports_shop

● stadium

● stationery

● supermarket

● swimming_pool

● theatre

● theme_park

● toilet

● tourist_info

● tower

● town_hall

● toy_shop

● track

● travel_agent

● university

● veterinary

● viewpoint

● wastewater_plant

● water_mill

● water_tower

● water_well

● water_works

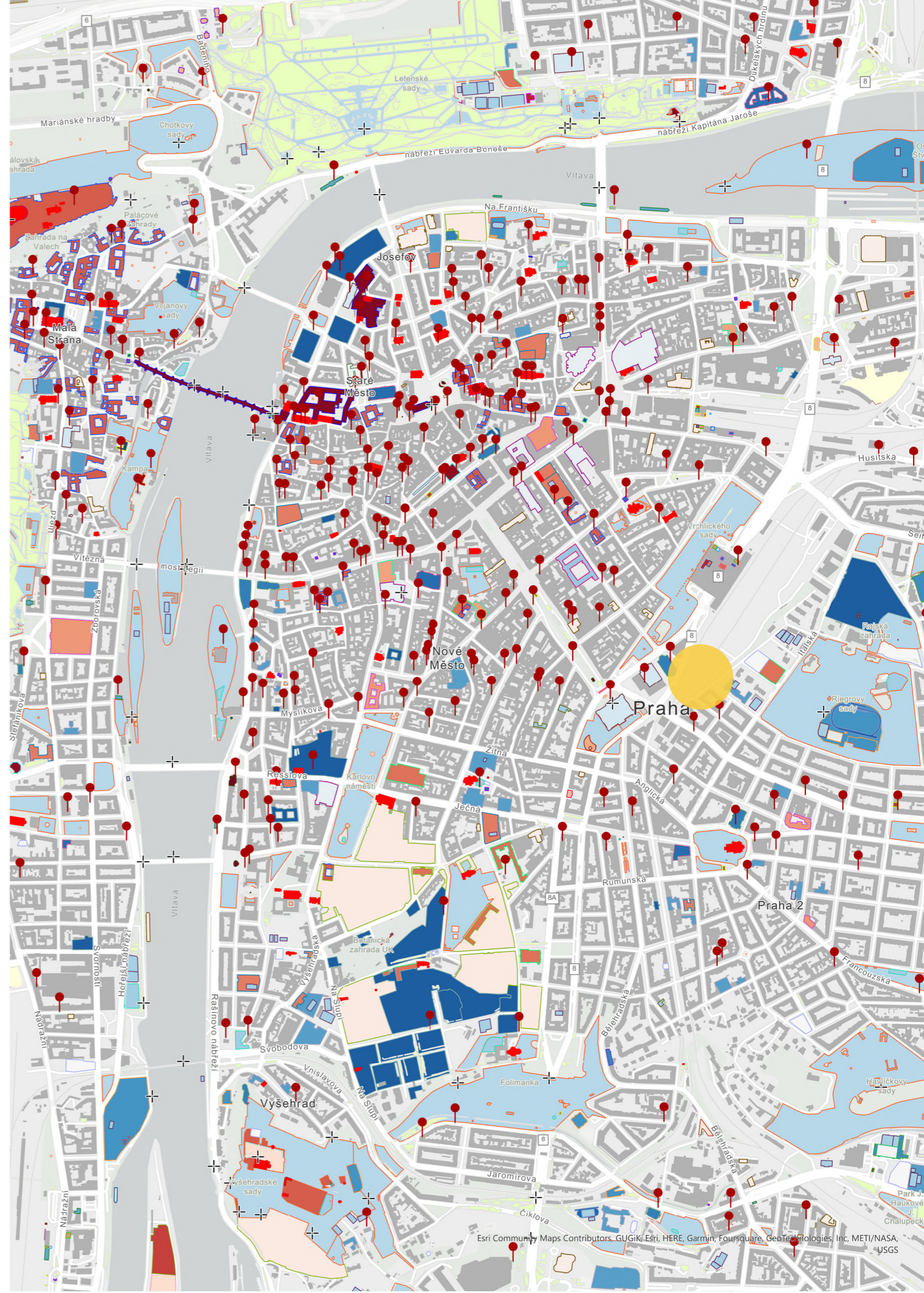
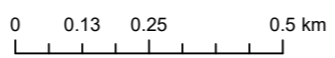
● wayside_cross

● wayside_shrine

● windmill

● zoo

● Budovy



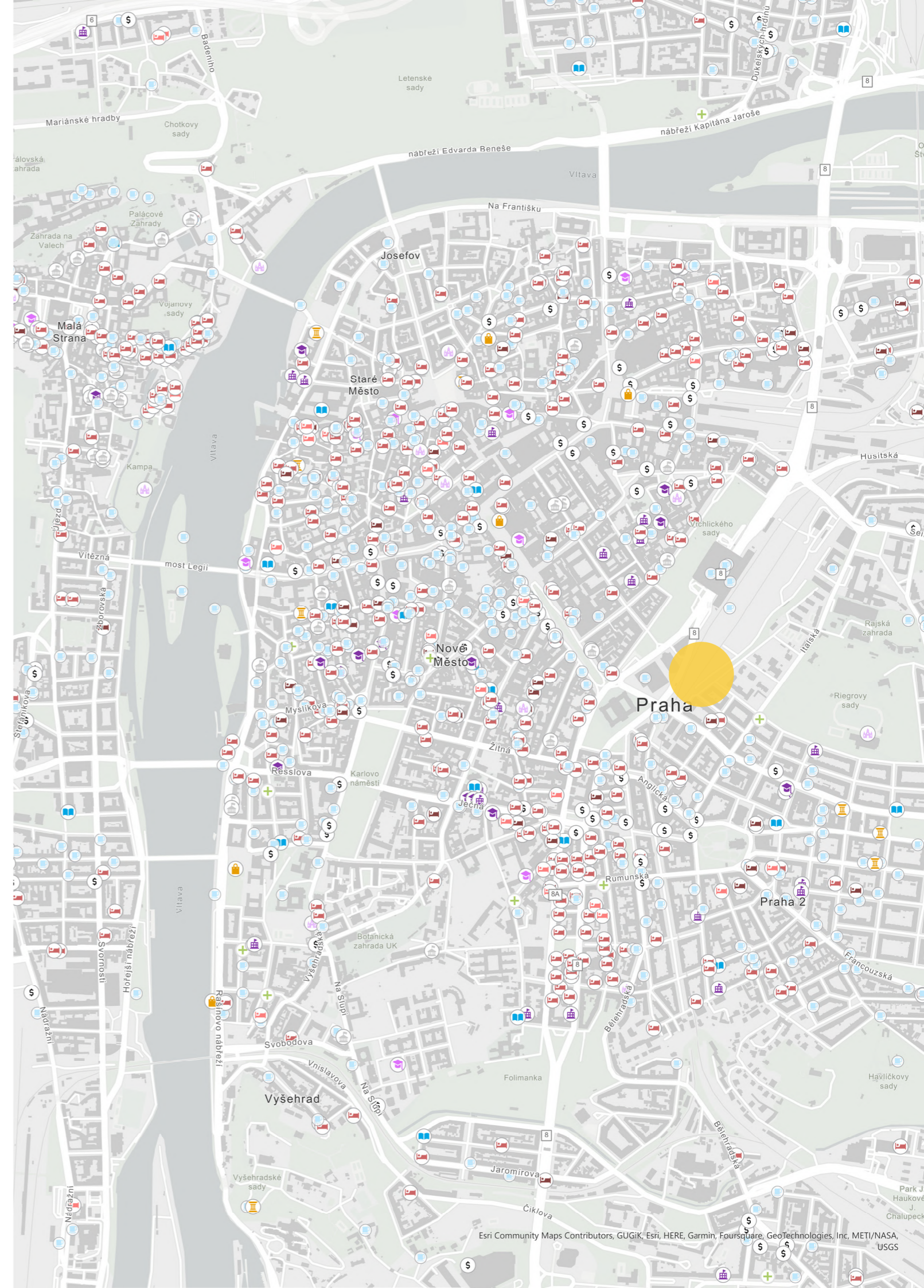
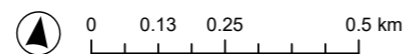
OBČANSKÉ VYBAVENÍ - BUSINESS

Přestože tato lokalita oplývá mnoha obchodními příležitostmi, je třeba zmínit, že zde existuje jistý nedostatek co-workingových prostorů a studoven. To představuje unikátní příležitost pro podnikatele a investory, kteří chtějí rozšířit nabídku pracovních a studijních prostor v této rušné části města. Poptávka po moderních, flexibilních a dobře vybavených pracovních plochách zde stále roste, což signalizuje významný potenciál pro rozvoj a inovace v oblasti business prostředí.

Legend

Business

	arts_centre		hostel
	bank		hotel
	college		library
	community_centre		market_place
	doctors		motel
	embassy		public_building
	guesthouse		school
	hospital		cafe
			university
			budovy




























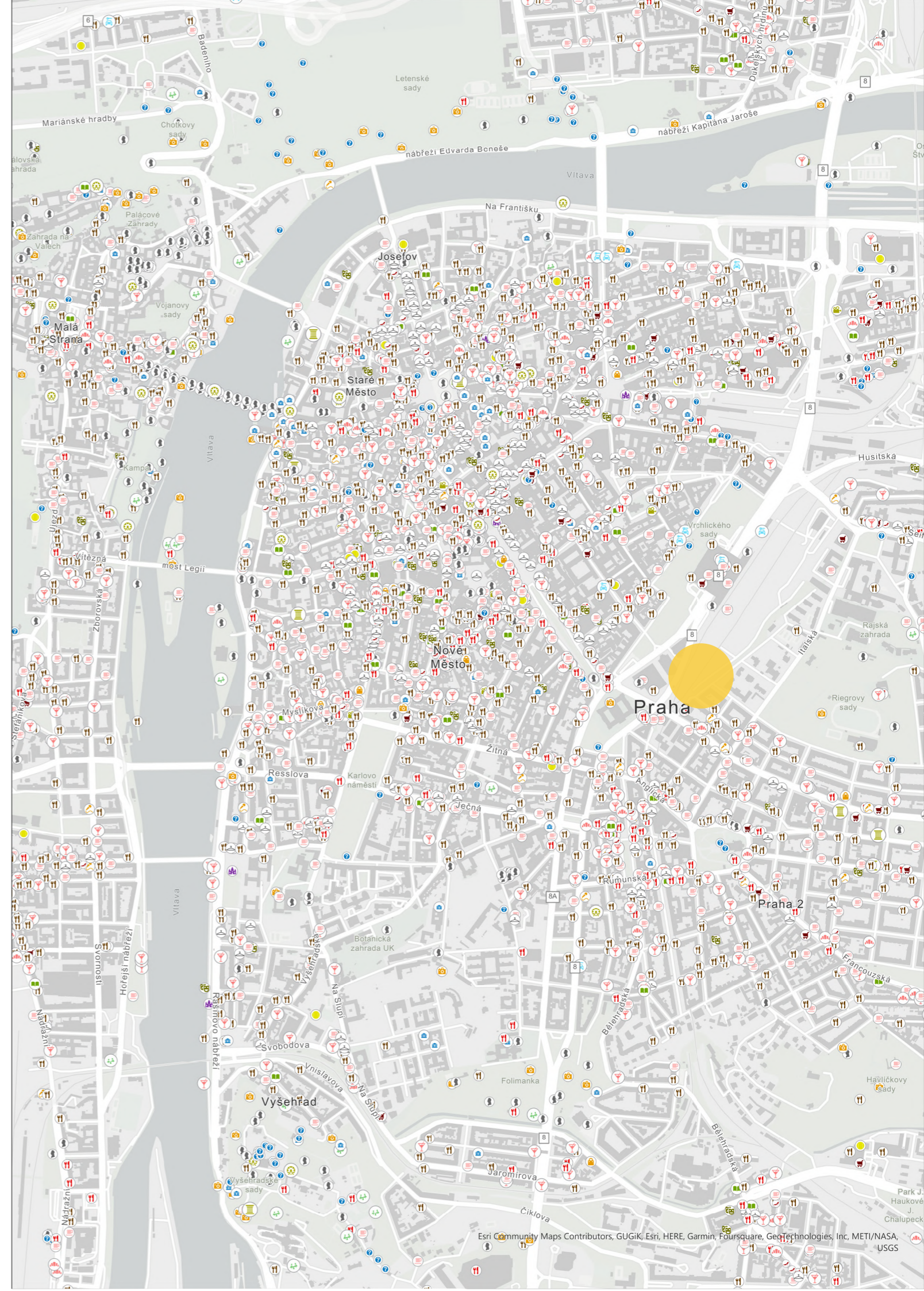
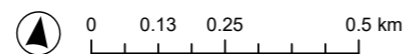
OBČANSKÉ VYBAVENÍ - LEISURE

Přestože centrum Prahy je známé svým rychlým tempem a obchodní aktivitou, nabízí také řadu příležitostí pro relaxaci a odpočinek. Zdejší prostředí umožňuje perfektní vyvážení mezi pracovním stresem a potřebným klidem. Od zelených parků, přes klidné kavárny, až po wellness a rekreační centra - v této části města lze nalézt mnoho oáz klidu a pohody. Ačkoliv rušná atmosféra města je vždy na dosah, najdete zde také prostor pro chvíle klidu a regenerace. Nabídka pro relaxaci je rozmanitá a odpovídá potřebám jak místních obyvatel, tak i návštěvníků hledajících místo pro relaxaci uprostřed městského ruchu.

Legend

Leisure

	arts_centre		market_place
	artwork		museum
	attraction		nightclub
	bakery		playground
	bar		restaurant
	bookshop		shoe_shop
	cafe		sports_centre
	car_rental		supermarket
	cinema		theatre
	clothes		toy_shop
	fast_food		viewpoint
	food_court		zoo
			budovy



ORTOFOTOMAPA

Pozemek o rozloze 0,4273 hektaru představuje prostornou a strategicky položenou parcelu, která nabízí rozmanité možnosti využití v pulzujícím srdci města.

Parcelní číslo:

vinohrady

4098/2, 4101/1, 4110, 4372/1



LIMITY

Doprava:

Ochranná pásma pro železniční dráhy.
Letiště s výškovými omezeními pro stavby.

Geologie a ochrana přírody:

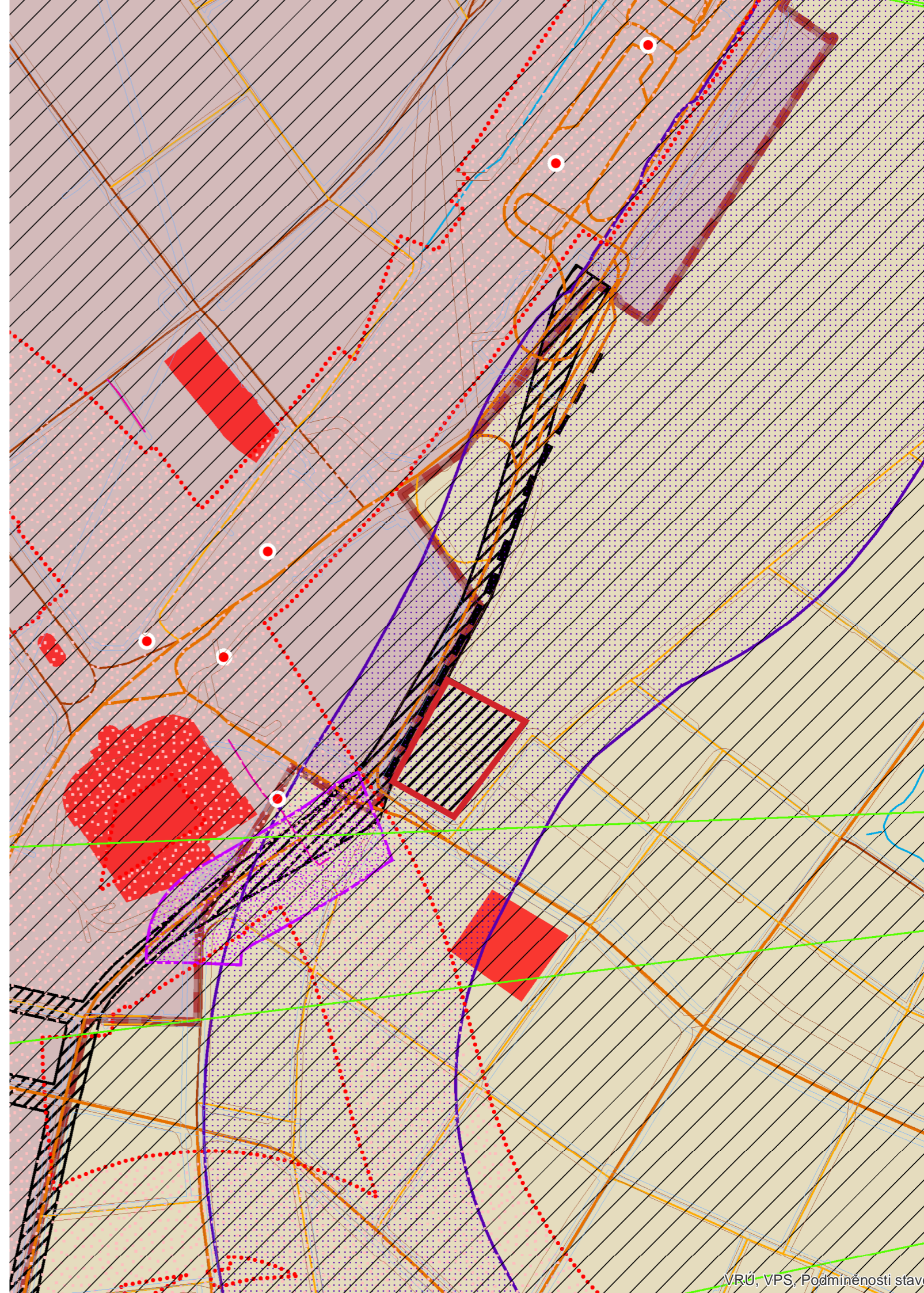
Absence významných geologických nebo přírodních prvků
(např. chráněná ložisková území, významné krajinné prvky).

Urbanismus a územní plánování:

Definovaná zastavěná území s určením podlažnosti a
charakteru zástavby podle urbanistických a regulačních plánů.

Civilní ochrana a bezpečnost:

Žádné specifické objekty nebo zóny relevantní pro civilní
ochranu nebo obranu státu.



VÝKRES ÚZEMNÍHO PLÁNU

Polyfunkčnost a městský charakter: Lokalita podporuje různorodé využití s důrazem na kombinaci bydlení, obchodu, administrativy a veřejných služeb. Je důležité zachovat městský charakter a polyfunkčnost území, což umožňuje dynamické a vyvážené prostředí.

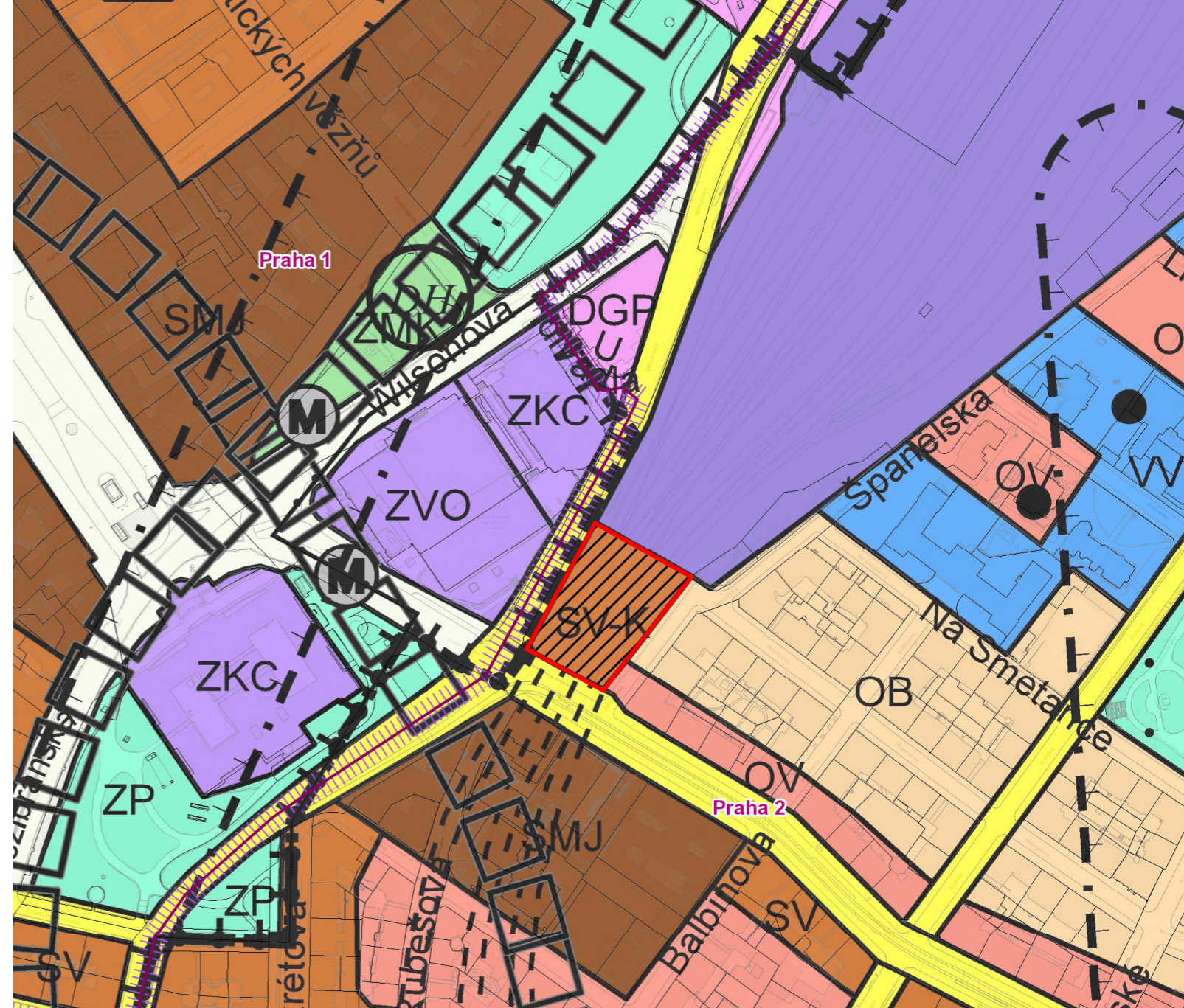
Koeficient využití plochy:

Nejvyšší Přípustný Koeficient Podlažních Ploch (KPPp = 3.2): Maximální povolený rozsah výstavby je **13 673.6 m²**.

Nejvyšší Podmíněně Přípustný Koeficient Podlažních Ploch (3.8): Maximální podmíněně povolený rozsah výstavby je **16 237.4 m²**.

Minimální Koeficient Zeleně (KZ = 0.25): Minimální požadovaná plocha zeleně je **1 068.25 m²**

Návrh: 21 000 m².



Návrhový horizont SV-K	Výměra: 0.4273 ha
---------------------------	-------------------

NÁVRHOVÝ HORIZONT

SV - všeobecně smíšené

Hlavní využití: Plochy pro umístění polyfunkčních staveb nebo kombinaci monofunkčních staveb pro bydlení, obchod, administrativu, kulturu, veřejné vybavení, sport a služby, při zachování polyfunkčnosti území.

Přípustné využití:

Polyfunkční stavby pro bydlení a občanské vybavení v souladu s hlavním využitím, s převládající funkcí od 2. nadzemního podlaží výše (např. bydlení či administrativu v případě vertikálního funkčního členění s obchodním parterem), obchodní zařízení s celkovou hrubou podlažní plochou nepřevyšující 8 000 m², stavby pro administrativu, kulturní a zábavní zařízení, školy, školská a ostatní vzdělávací a vysokoškolská zařízení, mimoškolní zařízení pro děti a mládež, zdravotnická zařízení, zařízení sociálních služeb, zařízení veřejného stravování, ubytovací zařízení, církevní zařízení, stavby pro veřejnou správu, sportovní zařízení, drobná nerušící výroba a služby, hygienické stanice, veterinární zařízení v rámci polyfunkčních staveb a staveb pro bydlení, čerpad stanice pohonných hmot bez servisu a opraven jako nesléžná část garáží a polyfunkčních objektů, stavby, zařízení a plochy pro provoz PID, malé sběrné dvory. Drobné vodní plochy, zeleň, cyklistické stezky, pěší komunikace a prostory, komunikace vozidlové, plošná zařízení technické infrastruktury v nezbytně nutném rozsahu a liniová vedení technické infrastruktury. Parkovací a odstavné plochy, garáže.

Podmíněně přípustné využití:

Monofunkční stavby pro bydlení nebo občanské vybavení v souladu s hlavním využitím v odůvodněných případech, s přihlédnutím k charakteru veřejného prostranství a území definovanému v ÚAP. Víceúčelová zařízení pro kulturu, zábavu a sport, obchodní zařízení s celkovou hrubou podlažní plochou nepřevyšující 20 000 m², zařízení záchranného bezpečnostního systému, veterinární zařízení, parkoviště P+R, čerpad stanice pohonných hmot, dvory pro údržbu pozemních komunikací, sběrné dvory, sběrný surovín, zahradnictví, stavby pro drobnou pěstitelskou činnost a chovatelství.

Pro podmíněně přípustné využití platí, že nedojde k znehodnocení nebo ohrožení využitelnosti dotčených pozemků.

Nepřípustné využití:

Nepřípustné je využití neslučitelné s hlavním a přípustným využitím, které je v rozporu s charakterem lokality a podmínkami a limity v ní stanovenými nebo je jiným způsobem v rozporu s cíli a úkoly územního plánování.

KÓD MÍRY VYUŽITÍ PLOCHY	KPP nejvyšší přípustný koeficient podlažních ploch	KPPp nejvyšší podmíněně přípustný koeficient podlažních ploch	KZ minimální koeficient zeleně	Typický charakter zástavby	
				při průměrné podlažnosti	
K	3.2	3.8	.1	do 5	velmi kompaktní zástavba městského typu
			.2	6	kompaktní zástavba městského typu
			.25	7	zástavba městského typu, výškové domy
			.25	8	zástavba městského typu, výškové domy
			.35	9	zástavba městského typu, výškové domy
			.35	10 a více	zástavba městského typu, výškové domy

PRŮMĚRNÁ PODLAŽNOST A TYPICKÝ CHARAKTER ZÁSTAVBY JSOU INFORMATIVNÍ

Koeficient zeleně KZ se volí na základě průměrné podlažnosti, definované jako celková hrubá podlažní plocha / zastavěná plocha. Způsob výpočtu průměrné podlažnosti a KZ upřesňuje Příloha A Odůvodnění - Metodická příloha.

ROZVOLNĚNÁ ZÁSTAVBA je zástavba s nízkou mírou využití území, tvořená samostatnými stávkami či malými skupinami staveb (izolované domy, dvojdomy), které obvykle netvoří souvislou uliční frontu.
ROZVOLNĚNÁ ZÁSTAVBA MĚSTSKÉHO TYPU je území, ve kterém jsou umístěny samostatné stavby, skupiny staveb, nebo stavby v otevřených blocích, které nemusí tvořit souvislou uliční frontu.
ZÁSTAVBA MĚSTSKÉHO TYPU zahrnuje uzavřené nebo polootevřené bloky a objekty, tvořící souvislou uliční frontu.
KOMPAKTNÍ ZÁSTAVBA MĚSTSKÉHO TYPU je tvořena převážně uzavřenými bloky a souvislou uliční frontou.
VELMI KOMPAKTNÍ ZÁSTAVBA MĚSTSKÉHO TYPU je tvořena uzavřenými bloky, tvořící souvislou uliční frontu s vysokou mírou využití území.

METROPOLITNÍ PLÁN

Historický a Urbanistický Charakter: Vinohrady jsou charakterizovány ortogonální blokovou strukturou s významnými náměstími a dominantami, jako jsou kostely sv. Ludmily a Nejsvětějšího srdce Páně.

Vybrané Limity a Zastavitelnost: Lokalita je určena jako zastavitelná stavební, což znamená, že je převážně tvořena vystavěným prostředím.

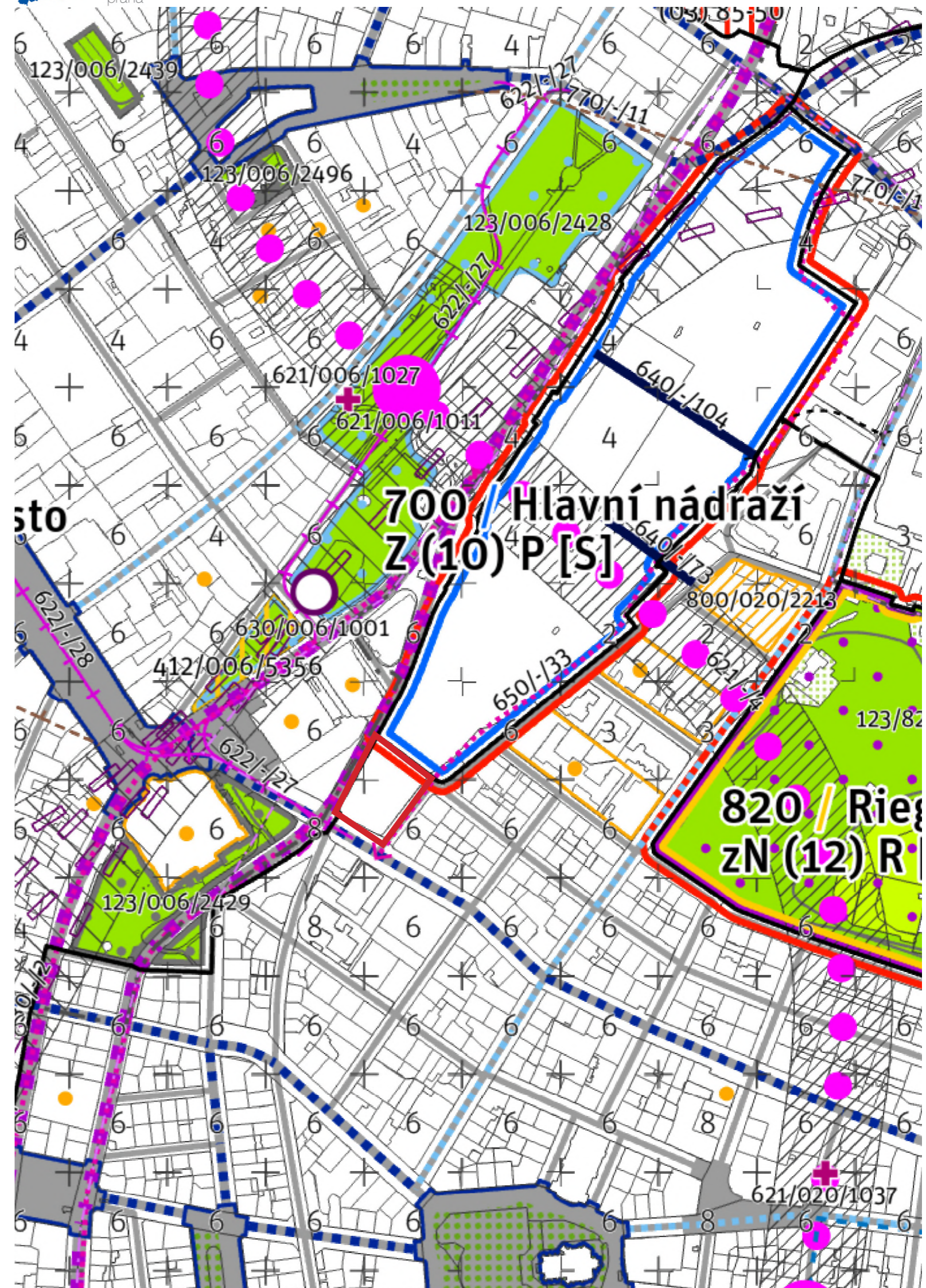
Typ Struktury a Využití: Vinohrady jsou definovány jako oblast s blokovou strukturou a jsou primárně zaměřeny na obytné využití, doplněné o administrativu, služby a občanskou vybavenost.

Míra Stabilitý: Lokalita je označena jako stabilizovaná, což značí, že se v ní nepředpokládá výrazná změna charakteru území.

Index Využití Lokality: Index využití lokality je stanoven na hodnotě 2.14, což naznačuje určitý stupeň hustoty zástavby a využití území.

KPP - $4\ 273 \times 2.14 \times 6 = 54\ 865\ \text{m}^2$

Návrh: $21\ 000\ \text{m}^2$.



PROBLEMOVÁ MAPA

Hodnoty

H1 Centrální Poloha: Křižovatka se nachází v srdci Prahy, což z ní činí strategický bod pro obchod, turismus a městský život.
Dopravní Uzel: Vysoká dostupnost veřejné dopravy a přímé spojení s klíčovými částmi města zvyšují atraktivitu lokality pro byznys i obyvatelstvo.

H2 Kulturní a Historický Význam: Oblast kombinuje moderní městský život s bohatým kulturním a historickým dědictvím.

H3 Obchodní a Ekonomický Potenciál: Nabídka obchodů, služeb a podnikatelských příležitostí vytváří bohaté obchodní prostředí.

H4 Sociální a Kulturní Dynamika: Místo je živým centrem s rozmanitými sociálními a kulturními aktivitami.

Problémy

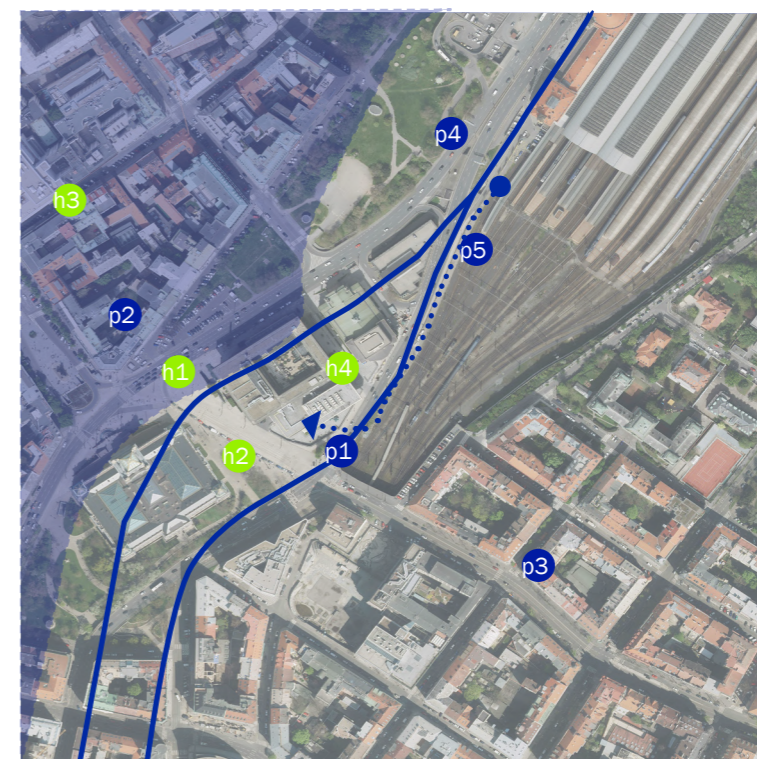
P1 Dopravní Přetížení: Vysoká hustota dopravy vede k zácpám a znečištění, což snižuje kvalitu života a efektivitu dopravy.

P2 Nedostatek Zeleně: Urbanizace a hustá zástavba omezují prostor pro zelené plochy, parky a rekreační oblasti.

P3 Vysoké Nájemné a Životní Náklady: Centrální poloha a vysoká poptávka zvyšují ceny bydlení a komerčních prostor, což může být bariérou pro některé skupiny obyvatel.

P4 Sociální Problematika: Hustota obyvatelstva a intenzivní doprava mohou vést k sociálním problémům, včetně bezdomovectví a kriminality.

P5 Pěší Přístupnost: Pro chodce může být cesta z nádraží k této křižovatce náročná, zvláště kvůli komplikovaným přechodům, vysokému provozu a nedostatečnému značení.



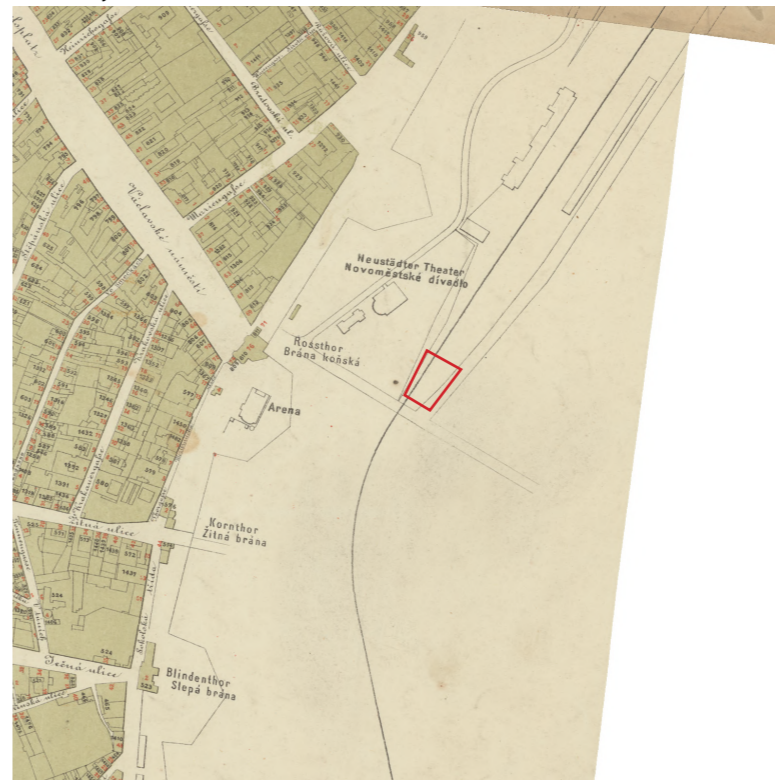
HISTORIE

Výstavbu nádraží si vyžádal rozvoj železniční dopravy a umožnilo ji císařské rozhonutí z r. 1866 o zbourání novoměstských hradeb. Bourání bylo zahájeno právě v oblasti pod Vítkovem. Hlavní nádraží bylo postaveno v letech 1869 – 1871. Výstavbě ustoupila i usedlost Sakrabanka (Neubergova), která se nacházela v místech kolejiště. Původní výpravní budova byla postavena podle návrhu Vojtěcha Ignáce Ullmanna a Antonína Barvitia v novorenesančním slohu. Souběžně vznikl i první vinohradský tunel. Městský park i s jezírkem před nádražím byl založen 1876 podle návrhu Františka Josefa Thomayera (od r. 1913 Vrchlického sady).

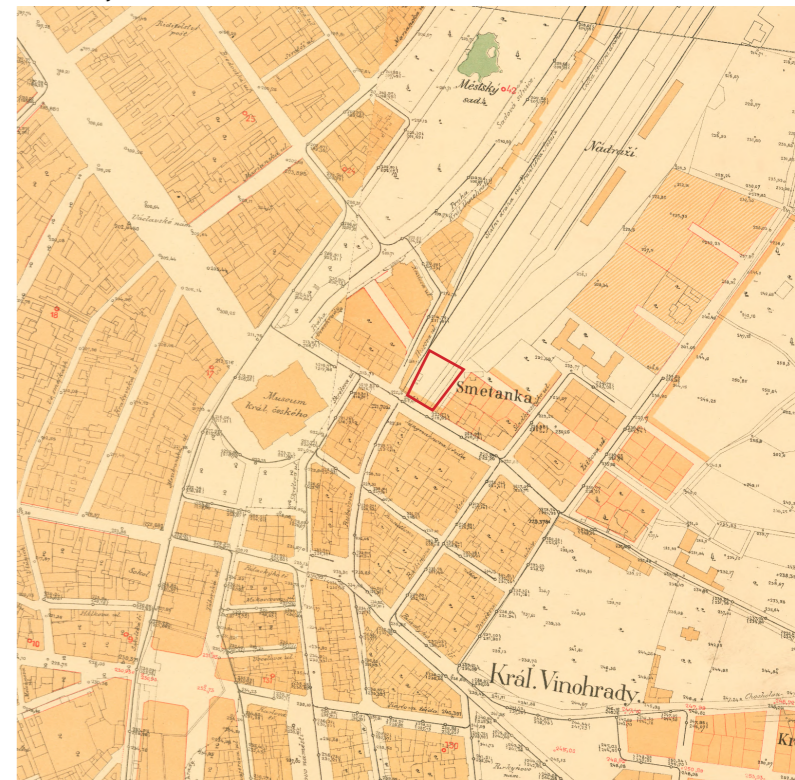
Provoz železniční dopravy narůstal a v r. 1892 došlo k rozšíření kolejiště. Z kapacitních důvodů došlo také k přestavbě nádraží v letech 1901 – 1909. V architektonické soutěži zvítězil secesní návrh Josefa Fanty. Na výzdobě budovy se podíleli další významní umělci té doby. Spolu s novou budovou byly vybudovány podchody. Kolejiště bylo v letech 1905–1906 zastřešeno dvoulodní ocelovou obloukovou halou, kterou navrhli Jaroslav Marjanko a Rudolf Kornfeld.

V roce 1928 byla zahájena elektrifikace tratí. V letech 1940–1944 byl vybudován druhý vinohradský tunel. Od roku 1958 je nádraží památkově chráněno (kulturní nemovitá památka). V souvislosti s výstavbou metra (1967 – 1974) a severojižní magistrály, která odřízla hlavní budovu od parku, byla postavena nová podzemní odbavovací hala (1972 – 1979). V dalších letech byl vybudován třetí vinohradský tunel (1983 – 1989), proběhly další rekonstrukce a modernizace, včetně zprovoznění dalších tří nástupišť (1994), rekonstrukce haly (2006-2011) aj.

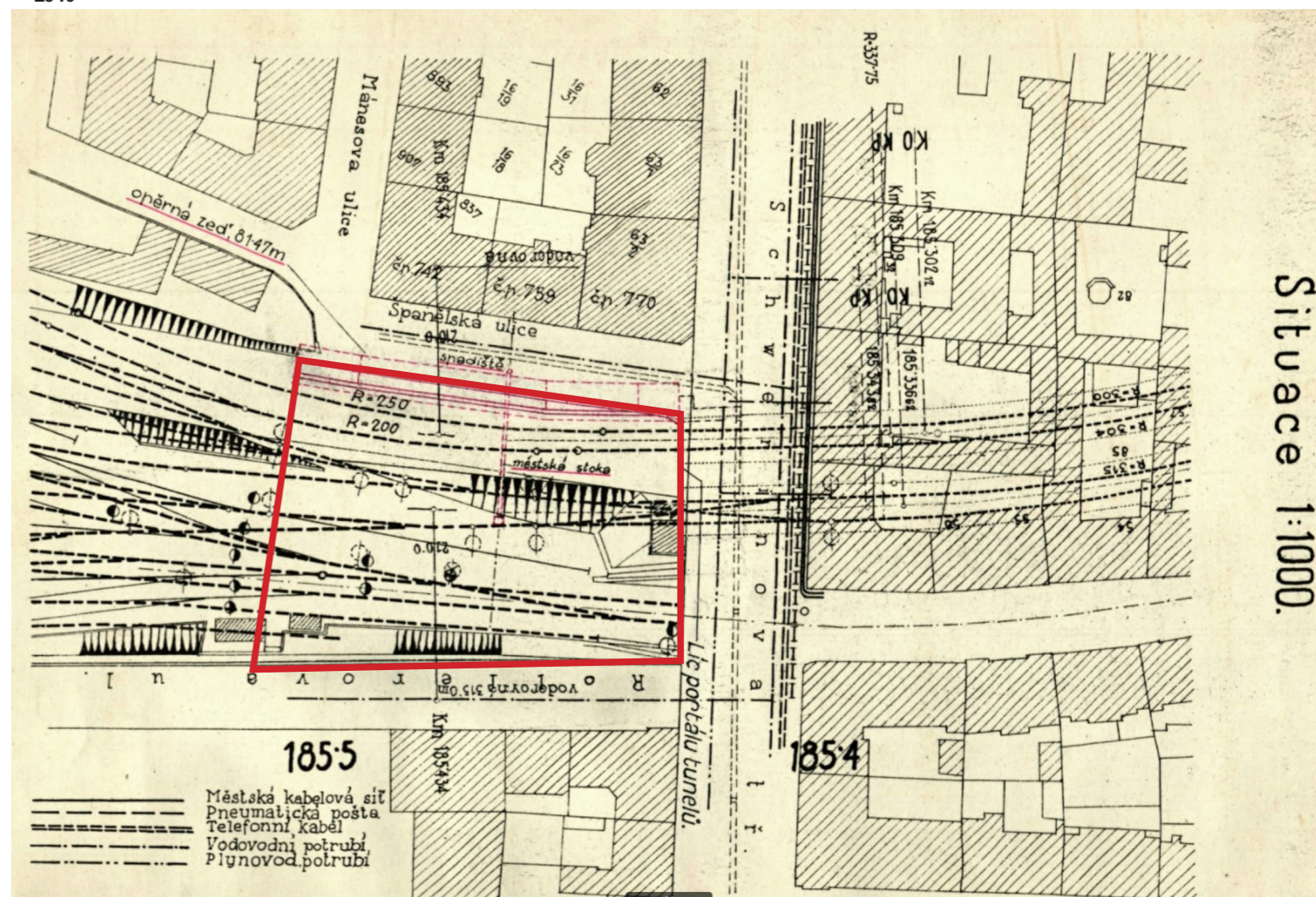
Plán Prahy 1869



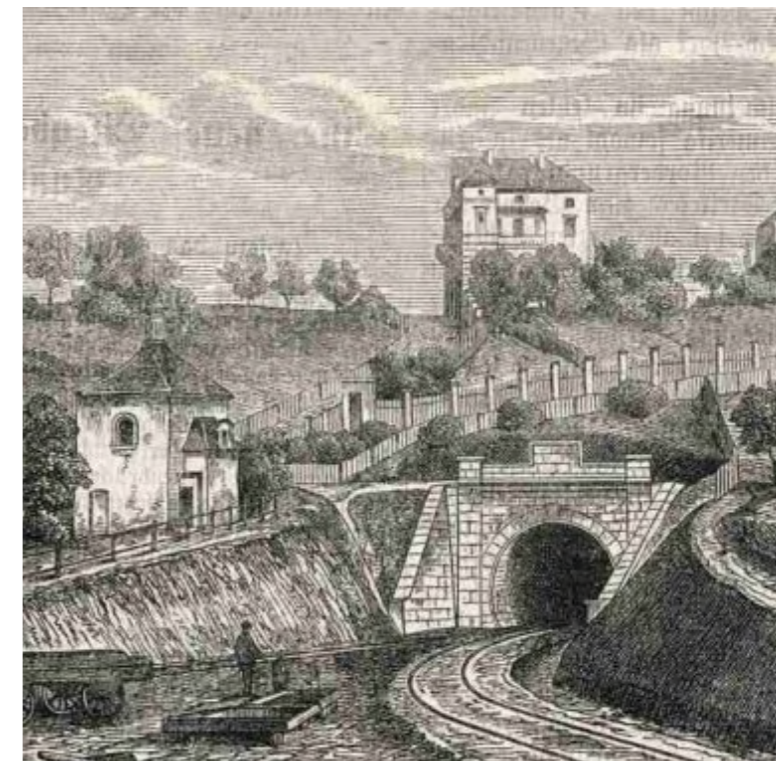
Plán Prahy 1889



1940



Vinohradské železniční tunely v Praze mají dlouhou historii rozvoje a modernizace. První tunel byl dokončen v 1871 jako součást původní železniční dráhy. Druhý tunel přibyl v období 1940-1944, zvýšiv kapacitu a efektivitu systému. Třetí tunel, zprovozněný v roce 1989, rozšířil síť ještě více, odpovídajíc na rostoucí potřeby města. Tato trojice tunelů reflektuje historický vývoj a význam železniční dopravy v Praze.





FOTODOKUMENTACE



zdroj foto: <https://prazska.drba.cz/>; <https://prazsky.denik.cz/>

FOTODOKUMENTACE



1



2



3



4



5



6

zdroj foto: <https://prazska.drba.cz/>; <https://prazsky.denik.cz/>

1 / **2** návrhová část

ABSTRAKT Urban Hub vedle Hlavního nadraží v Praze představuje inovativní přístup k polyfunkčnímu využití prostoru v centru města. Tento projekt klade důraz na harmonické spojení pracovního, obytného a rekreačního prostředí, podporujíc dynamický, ale udržitelný životní styl. Hlavní charakteristika spočívá ve vytvoření vnitřního landscapingu, který připomíná přirozenou krajinu. Tento přístup transformuje tradiční vnitřní prostory na živý, organický a dynamický ekosystém.

Koncept a Design:

Srdcem projektu je zelené atrium, které funguje jako přírodní oáza uprostřed městského ruchu a propojuje různé části budovy. Atrium není jen estetickým prvkem, ale také klíčovým prvkem pro zajištění mikroklimatu a udržitelnosti celého komplexu.

Co-working prostory jsou rozmístěny po celé budově, nabízejí flexibilní pracovní prostředí pro freelancery, start-upy a korporace. Tyto prostory jsou navrženy tak, aby podporovaly kreativitu, spolupráci a zároveň zajišťovaly dostatek soukromí.

Jedním z unikátních prvků Urban Hubu je dvojitá fasáda, která nejenže zvyšuje energetickou efektivitu budovy, ale také vytváří meziprostor, sloužící jako ochoz. Tento ochoz plní roli terasy, poskytuje jedinečné výhledy na město a nabízí prostor pro relaxaci a neformální setkávání.

Závěr:

Urban Hub je více než jen budova; je to živý organismus, který reaguje na potřeby moderního města. Jeho polyfunkční charakter, spojení s přírodou a inovativní architektonická řešení ukazují cestu k budoucímu směřování městského rozvoje, kde udržitelnost, funkčnost a estetika jdou ruku v ruce.

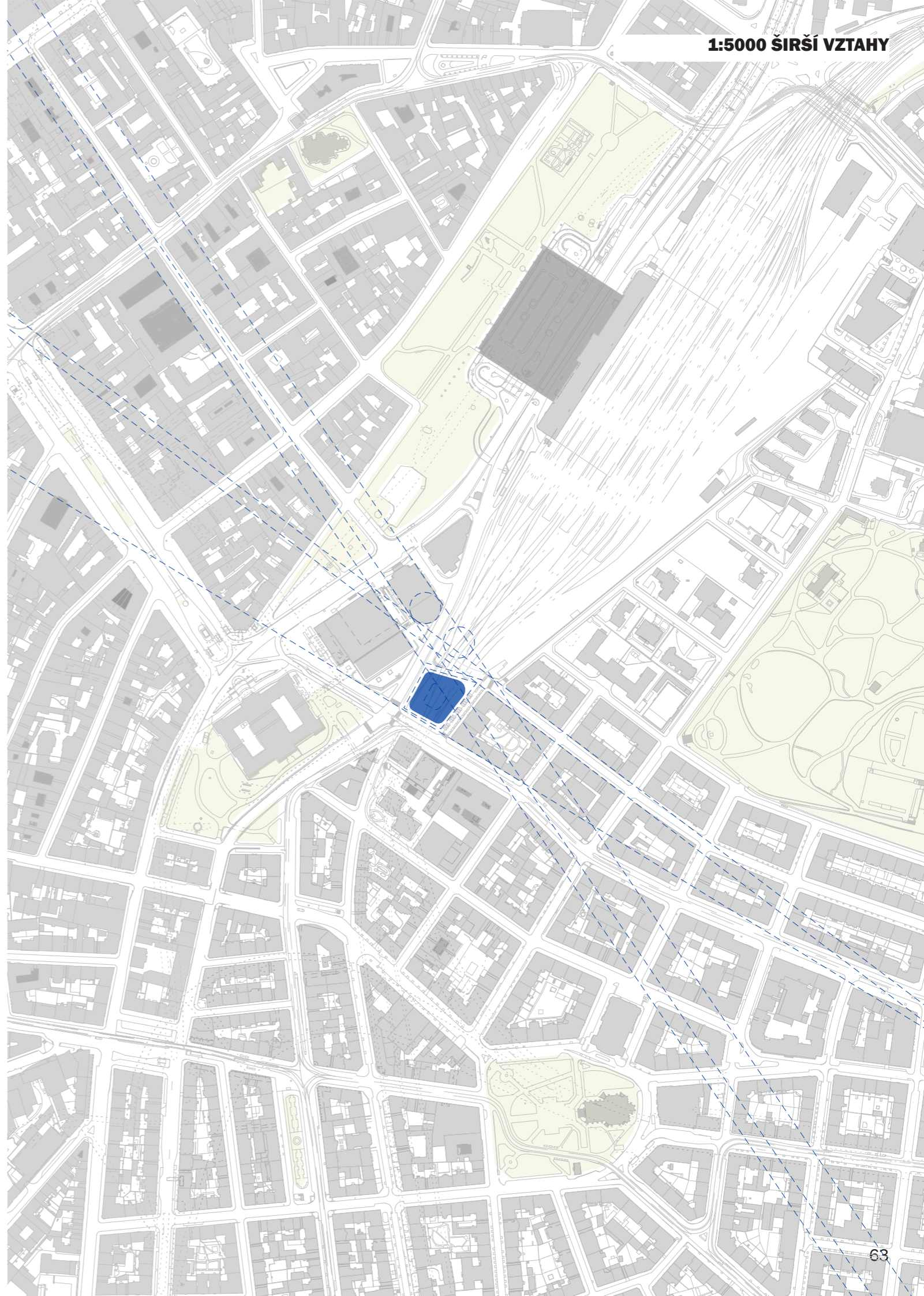




Křižovatka Legerova a Vinohradská v Praze představuje jedinečnou příležitost pro budoucí urbanistický rozvoj, zejména s ohledem na využití prostoru nad kolejovými tratěmi. Tato oblast nabízí potenciál pro inovativní řešení, která by mohla transformovat nejen lokální dopravní infrastrukturu, ale i celkovou kvalitu života v městském prostředí.

Výstavba nad kolejovými tratěmi by mohla zlepšit spojení mezi různými částmi města, které jsou v současnosti odděleny kolejemi. To by zvýšilo plynulost pohybu lidí a snížilo by dopravní přetížení v okolních oblastech.

Prostory nad kolejemi nabízejí možnost vytvoření nových veřejných ploch, jako jsou parky, náměstí nebo rekreační oblasti, které jsou ve středu města vzácné. Využití prostoru nad kolejemi by mohlo také poskytnout další prostory pro obchodní a bytové účely, čímž by se rozšířily možnosti bydlení a podnikání v centrálních oblastech.

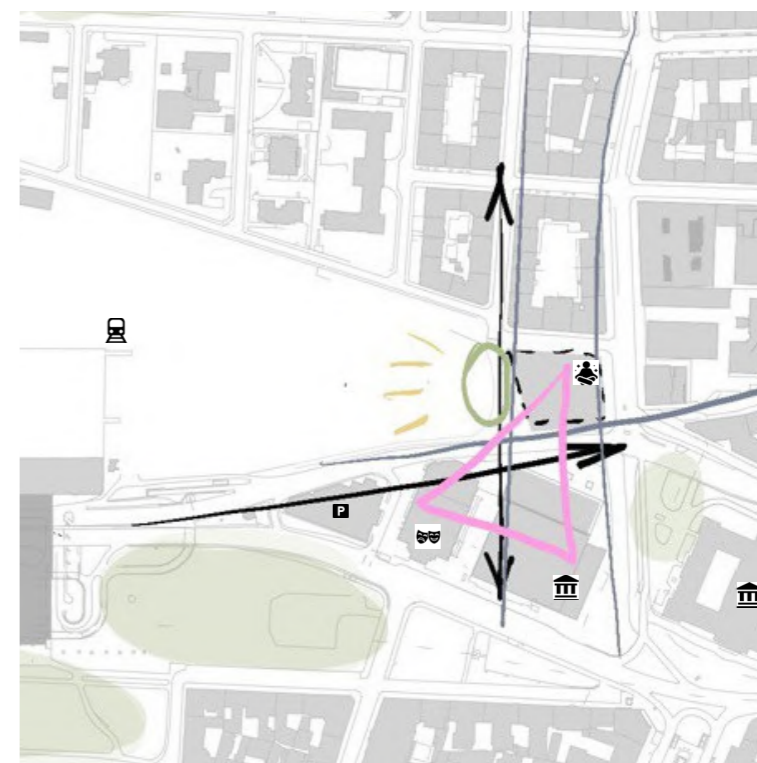


URBAN SCHÉMATA

Návrh citlivě navazuje na existující urbanistickou strukturu města a zároveň obohacuje prostor kolem Státní opery a Národního muzea o nové bloky a rozšířené zelené plochy. Tyto změny přinášejí nejen nový estetický rozměr, ale také funkční vylepšení, která zvýší kvalitu městského prostředí a posílí jeho kulturní a historickou hodnotu.

Ve snaze o zklidnění dopravy a zvýšení bezpečnosti chodců návrh zahrnuje vytvoření alternativních pěších tras k hlavnímu nádraží. Tyto trasy jsou promyšleně vedeny tak, aby minimalizovaly konflikty s automobilovým provozem, a zároveň poskytovaly příjemný a bezpečný pohyb napříč městským jádrem.

Integrace zeleně do městského plánování je klíčová pro zlepšení mikroklimatu a poskytování esteticky přitažlivých odpočinkových zón pro obyvatele a návštěvníky. Zelené zóny, plánované jako součást tohoto návrhu, mají za cíl nejen vizuálně oživit prostor, ale také vytvořit nová místa pro setkávání a rekreační aktivity.



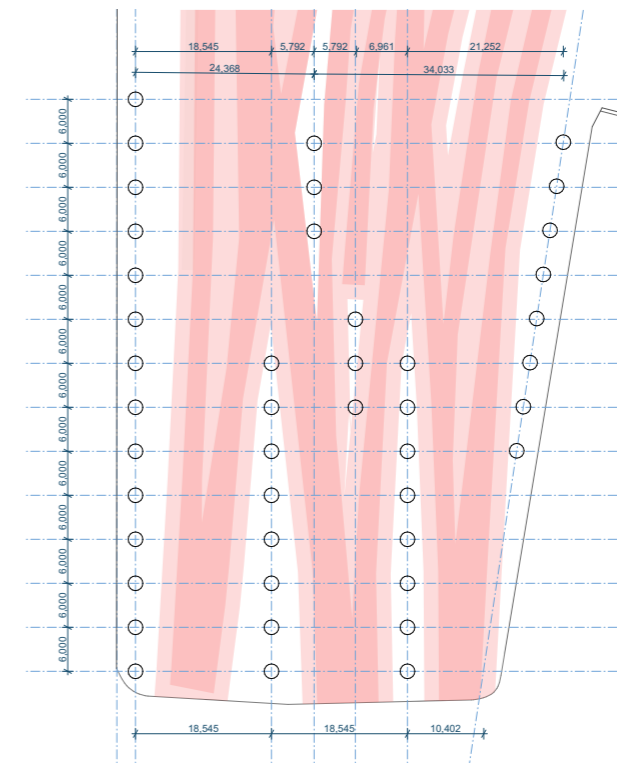


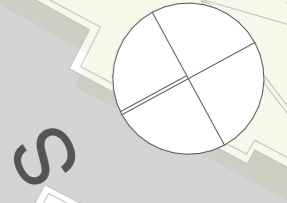
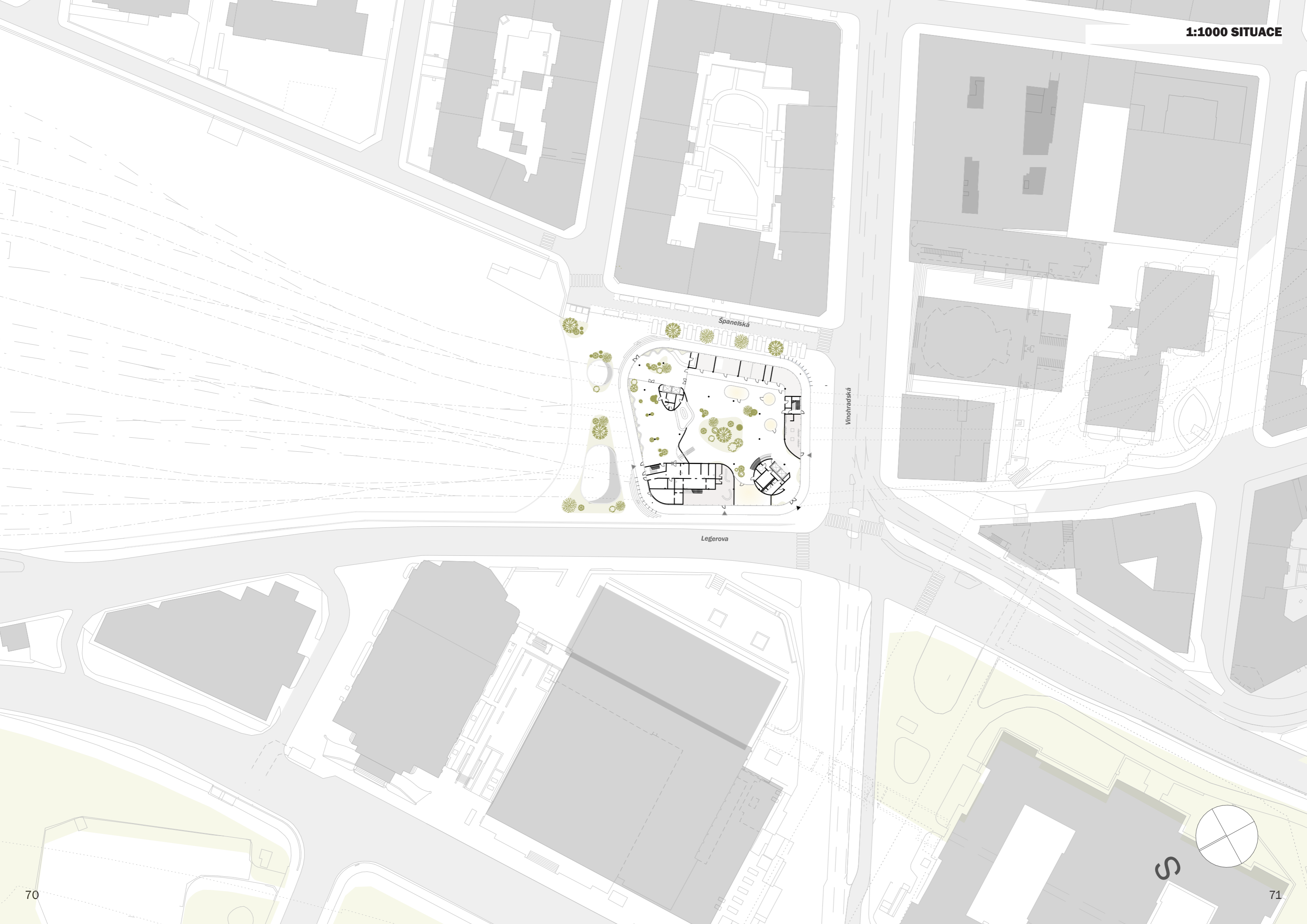
PLATFORMA

Projekt je realizován na platformě umístěné nad kolejnicemi. Hlavním prvkem je monolitická tažená základová deska o tloušťce 2 metry, jejíž tloušťka se dynamicky mění v závislosti na rozpětí a specifických potřebách konstrukce.

Platforma je podpírána skupinovými pilotami, které zajišťují pevné zakotvení v pevném podloží a rovnoměrné rozložení hmotnosti konstrukce. Důmyslné umístění a konstrukce pilot umožňují dosáhnout optimální stability i v komplikovaných podmínkách.

Mezi platformou a kolejemi je zachován bezpečný odstup 2,2 metru, což umožňuje bezproblémovou údržbu a bezpečný provoz kolejového systému. Toto řešení také přispívá k minimalizaci vibrací a akustického přenosu od kolejového provozu.





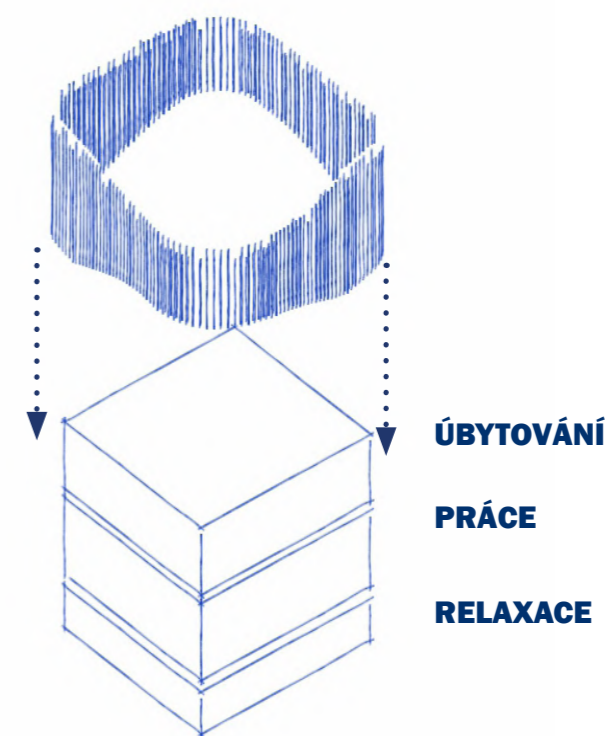
KONCEPT

Dřevěné Lamely: Fasáda je charakteristická svými dřevěnými lamelami, které poskytují vizuální teplo a přírodní estetiku. Lamely jsou navrženy tak, aby optimalizovaly světlo a stín ve vnitřních prostorech a zároveň poskytovaly efektivní tepelnou izolaci.

Dvojitá Fasáda: Koncept dvojitě fasády poskytuje mnohostranné výhody, včetně zlepšení energetické efektivity, snížení hlukové zátěže a vytvoření mezistupně, který slouží jako terasa a ochoz.

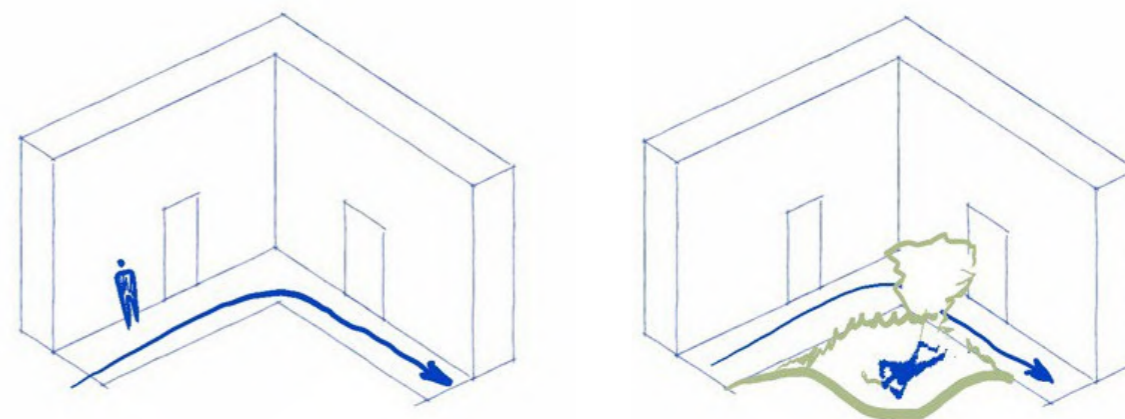
Dynamické Prvky: Fasáda je navržena tak, aby byla vizuálně dynamická a proměnlivá v závislosti na denním světle a pohledovém úhlu. Tím se stavba stává živým objektem v městském prostředí.

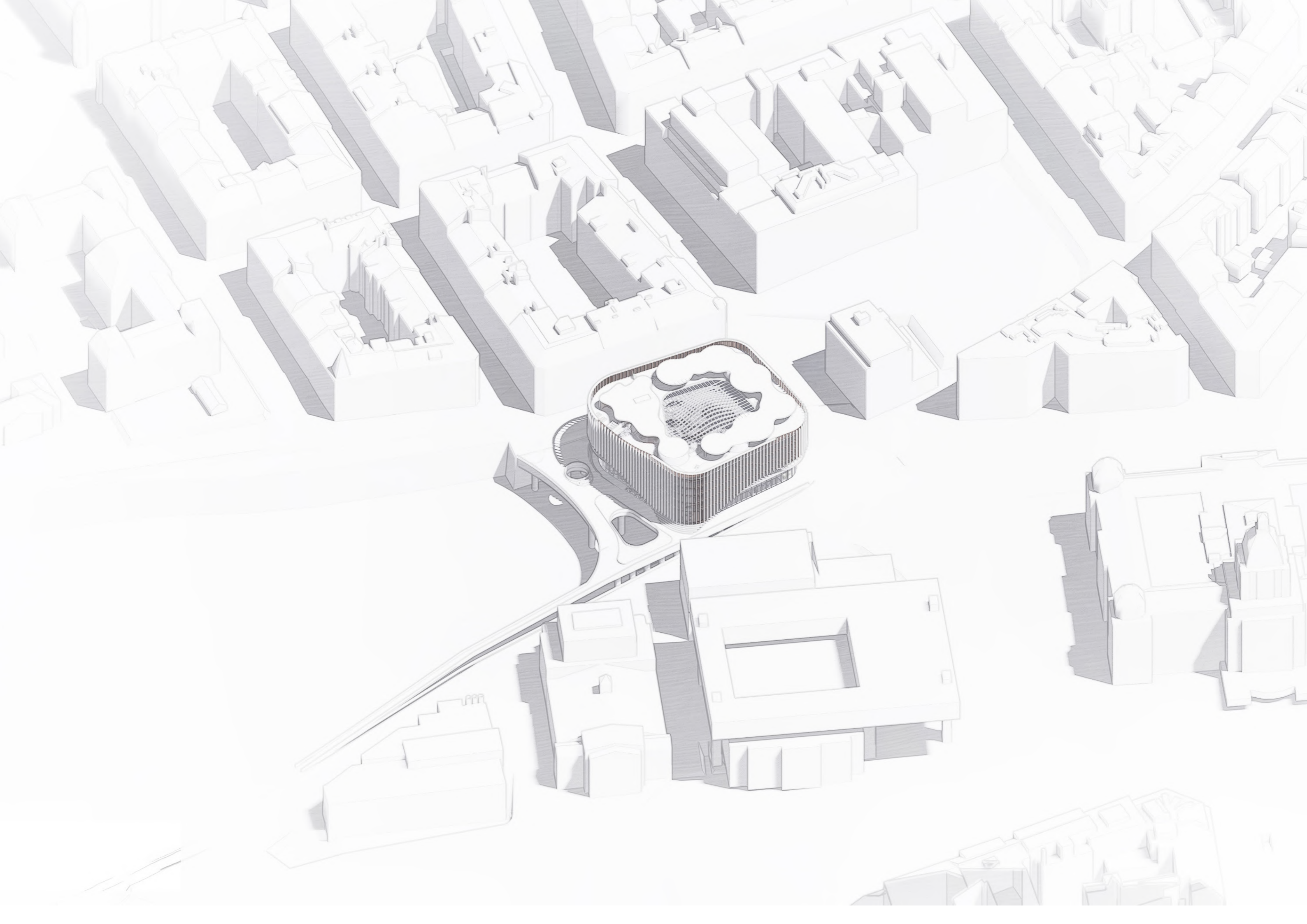
DVOJITÁ FASÁDA



OÁZY

Zelené oázy se v architektuře Urban Hubu stávají klíčovým prvkem, který přináší kus přírody do každodenního městského života. Tyto prostory, tvořené živými rostlinami a zelení, jsou strategicky umístěné v průchodech a chodbách, aby poskytovaly místo pro relaxaci a regeneraci. Nejenže zlepšují estetiku a atmosféru interiéru, ale také mají pozitivní vliv na duševní pohodu obyvatel a návštěvníků. Zelené oázy fungují jako přirozené zóny klidu, kde si můžete odpočinout od pracovního stresu, načerpat novou energii nebo se jednoduše zastavit a vychutnat moment ticha uprostřed hektického dne.









PROVOZNÍ SCHEMA

Toto provozní schéma představuje budovu s promyšleným rozložením funkcí, které kombinují relaxační, pracovní, obchodní a veřejné prostory. Budova je navržena tak, aby každé patro sloužilo specifickému účelu, od SPA na střeše po hotelové pokoje, kancelářské prostory a veřejně přístupnou přízemní část s obchodními prostory.

Střecha: SPA

Na střeše budovy se nachází exkluzivní SPA zóna s panoramatickým výhledem na město.
Funkce: SPA nabízí wellness služby jako sauny, masáže, vířivky a relaxační prostory.

6. až 4. patro: Hotel

Hotel poskytuje pokoje a apartmány s kompletními službami.

3-2. patro: Kanceláře

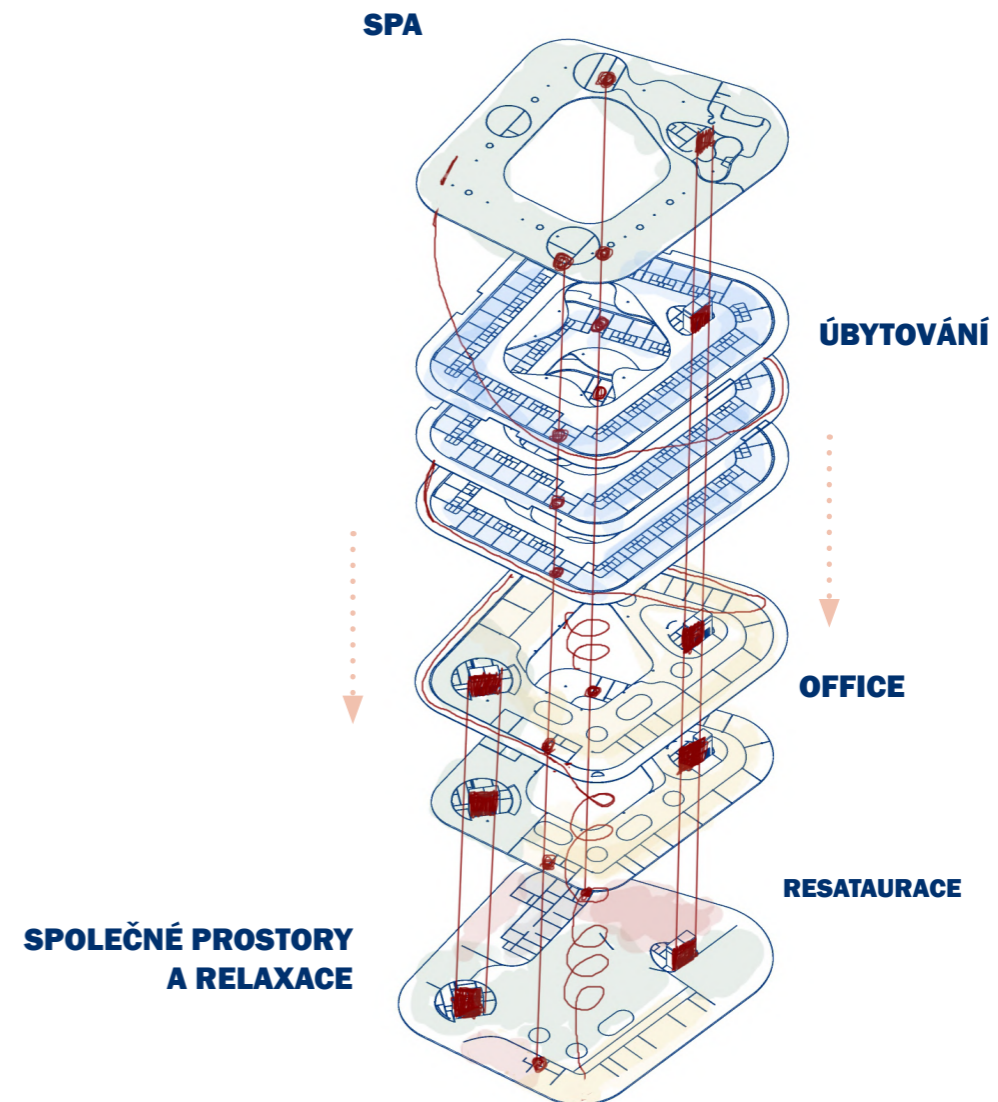
Moderně vybavené kanceláře nabízejí flexibilní pracovní prostředí.

Přízemí: Vstupní Hala, Bar, Restaurace a Retail

Vstupní Hala: Přivítá návštěvníky a poskytuje informace o budově.

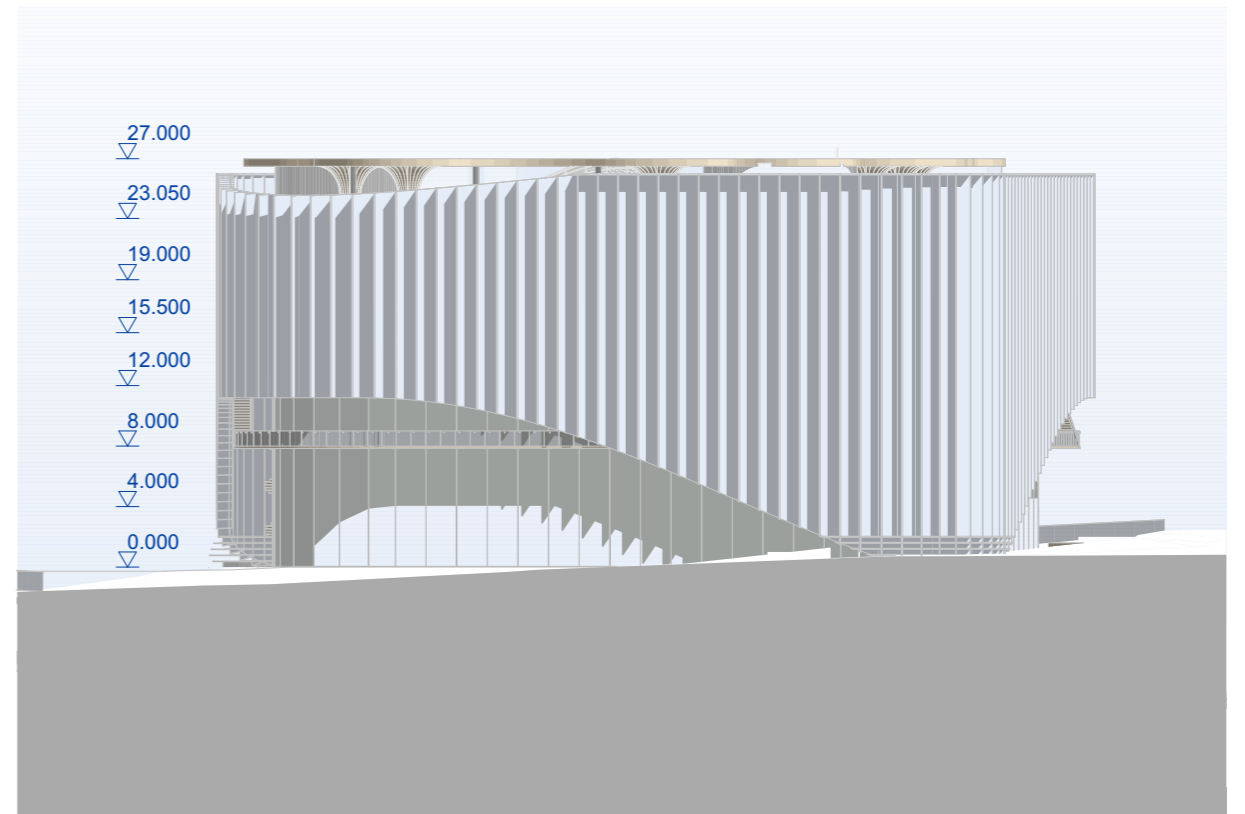
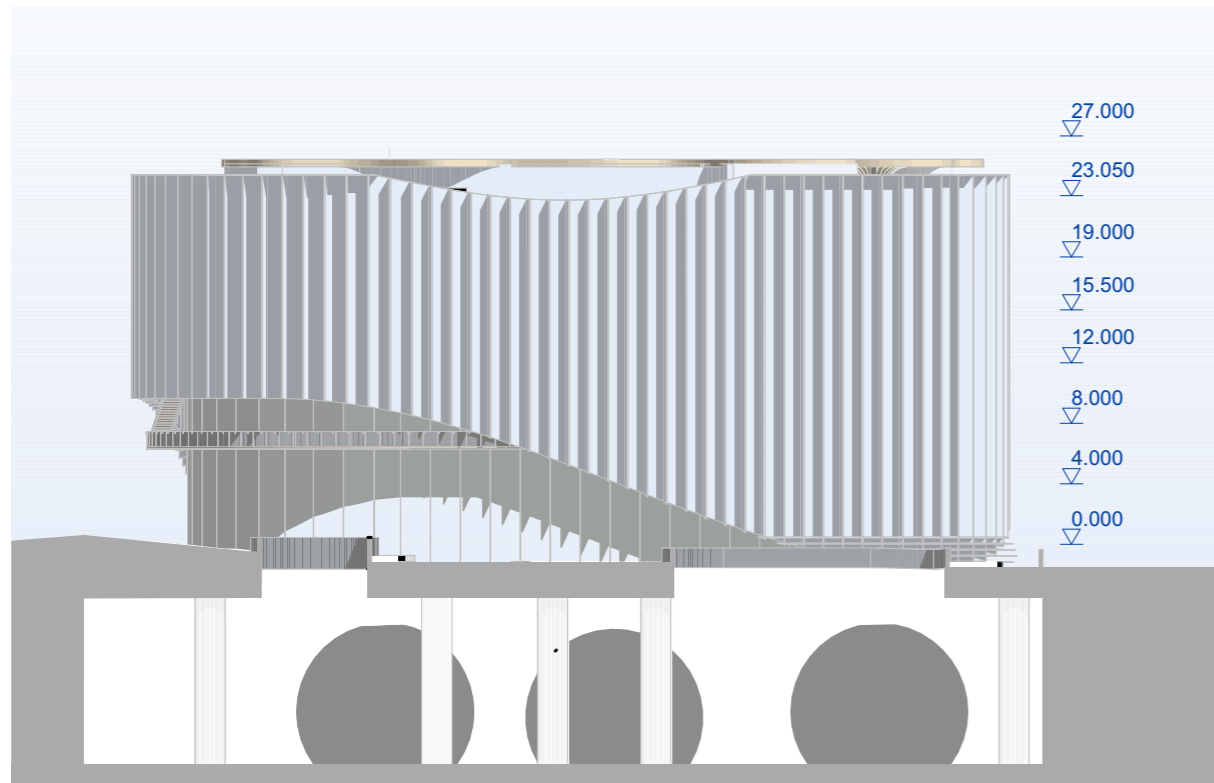
Bar a Restaurace: Pro gastronomické zážitky a společenské události.

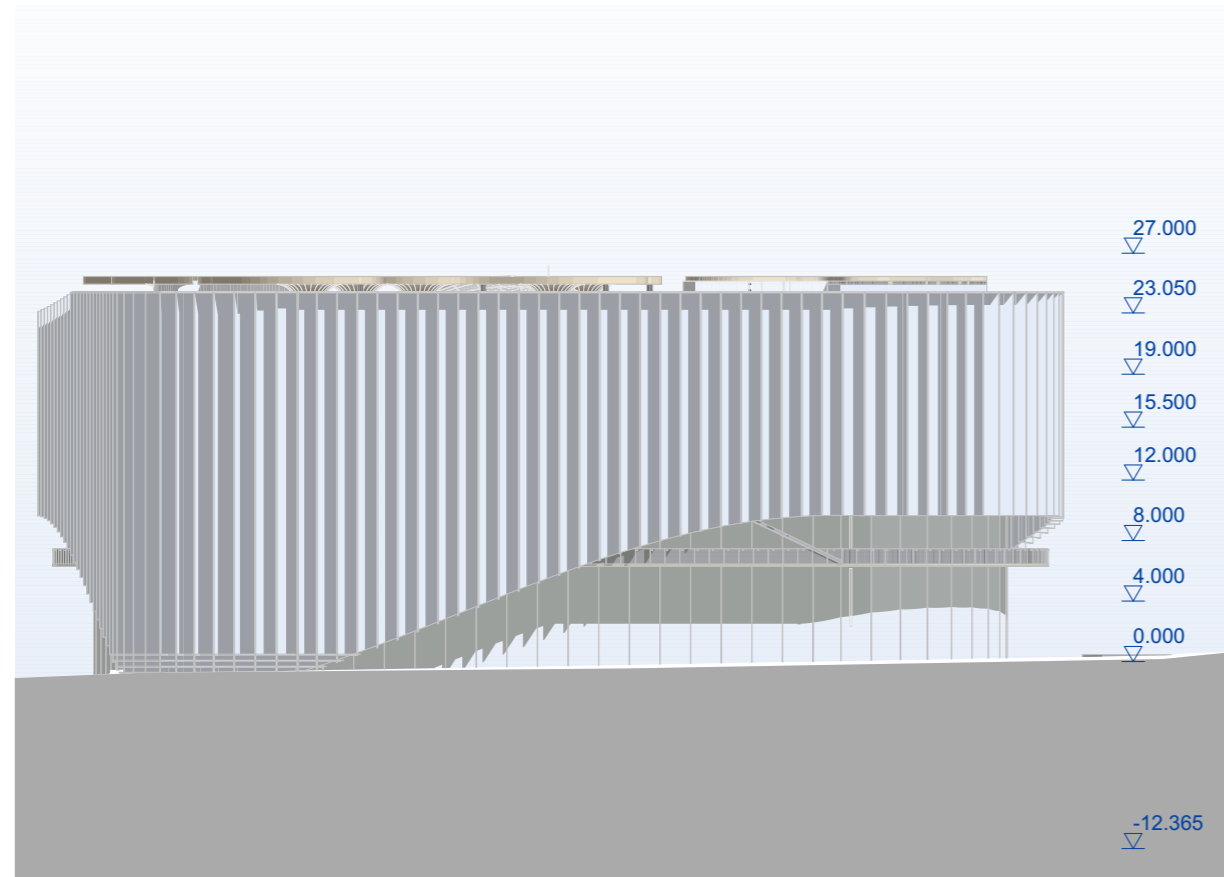
Retail: Obchodní prostory nabízejí různé možnosti nakupování a zajišťují pohodlný přístup k různým obchodům a službám.











27.000

23.050

19.000

15.500

12.000

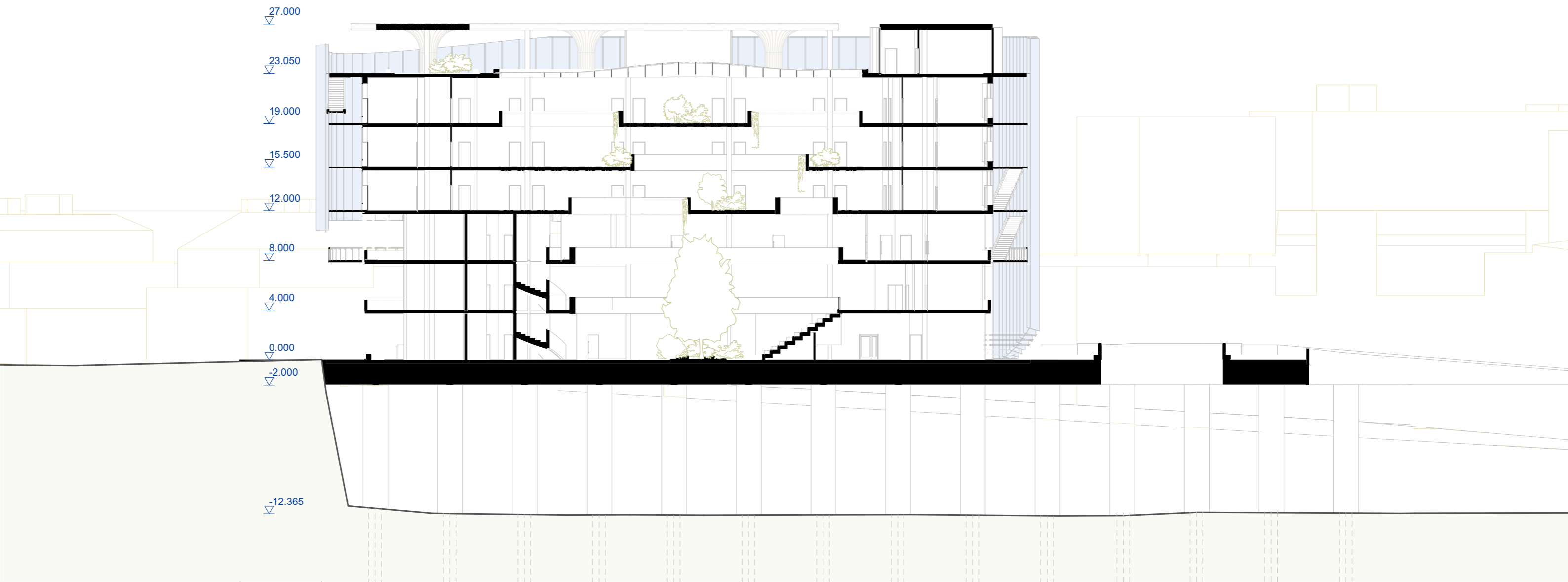
8.000

4.000

0.000

-2.000

-12.365



27.000

23.050

19.000

15.500

12.000

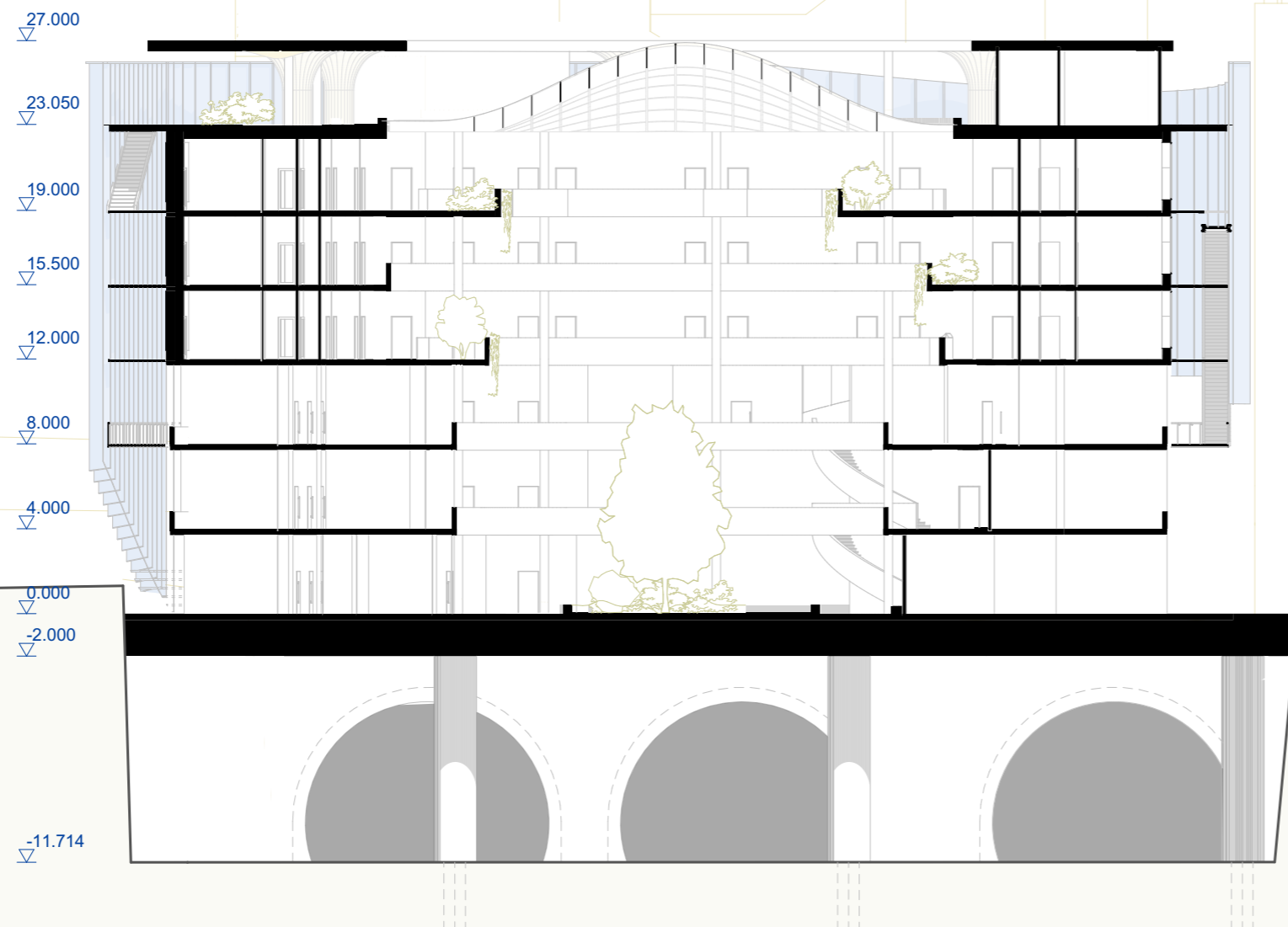
8.000

4.000

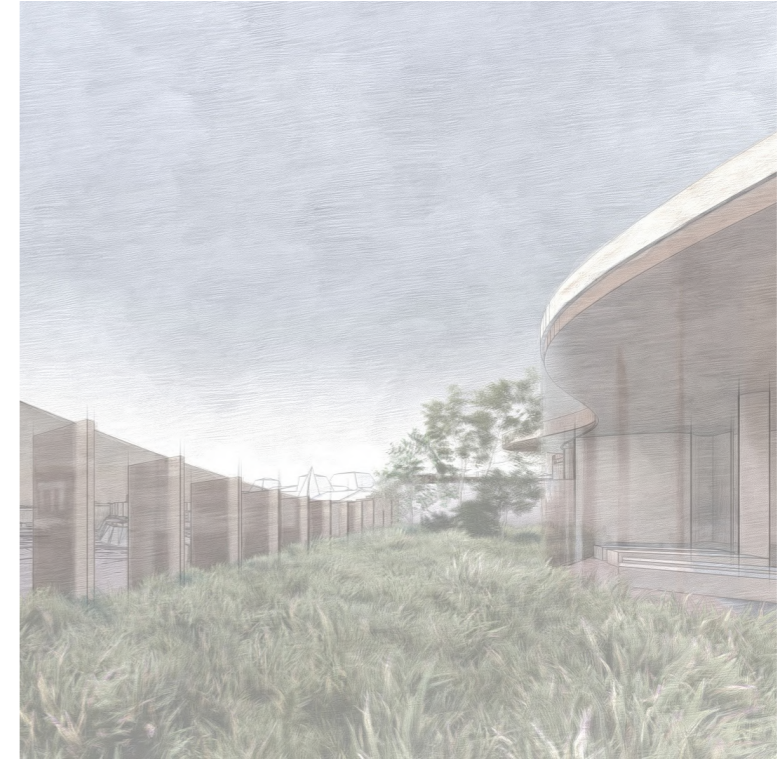
0.000

-2.000

-11.714









KAPACITA

Hotelová Část: Celková rozloha hotelové části činí 2,997 m², rozdělená rovnoměrně na tři podlaží o ploše 999 m² každé. Hotel poskytuje 102 pokojů, přičemž na každém podlaží se nachází 34 pokojů. Tento rozvrh zajišťuje optimální využití plochy, při zachování standardů pro komfort a soukromí hostů.

Kancelářská Část: Kancelářský prostor má celkovou rozlohu 1,332 m², rozdělenou na tři podlaží s rozlohami 692 m², 467 m² a 173 m². Tato konfigurace umožňuje variabilní využití prostoru pro různé podnikatelské potřeby a zajišťuje adekvátní pracovní prostředí.

Komerční Plocha: Projekt dále zahrnuje komerční prostor o celkové rozloze 239 m², který je určen pro obchodní nebo službové využití. Tato plocha je navržena tak, aby podporovala komerční aktivity a poskytovala přidanou hodnotu celkovému komplexu.

Restaurační Prostor: Restaurace má plochu 595 m² a je navržena jako centrální gastronomický bod celého komplexu. Prostor restaurace je koncipován tak, aby poskytoval pohodlí pro stravování a sociální interakce, doplňující služby hotelu a kancelářských prostor.

Celková Hrubá Podlažní Plocha (HPP): Celková HPP budovy dosahuje 21,000 m², což reflektuje strategické rozdělení prostoru mezi jednotlivé funkční oblasti a zajišťuje dostatečnou kapacitu pro efektivní provoz všech částí komplexu.



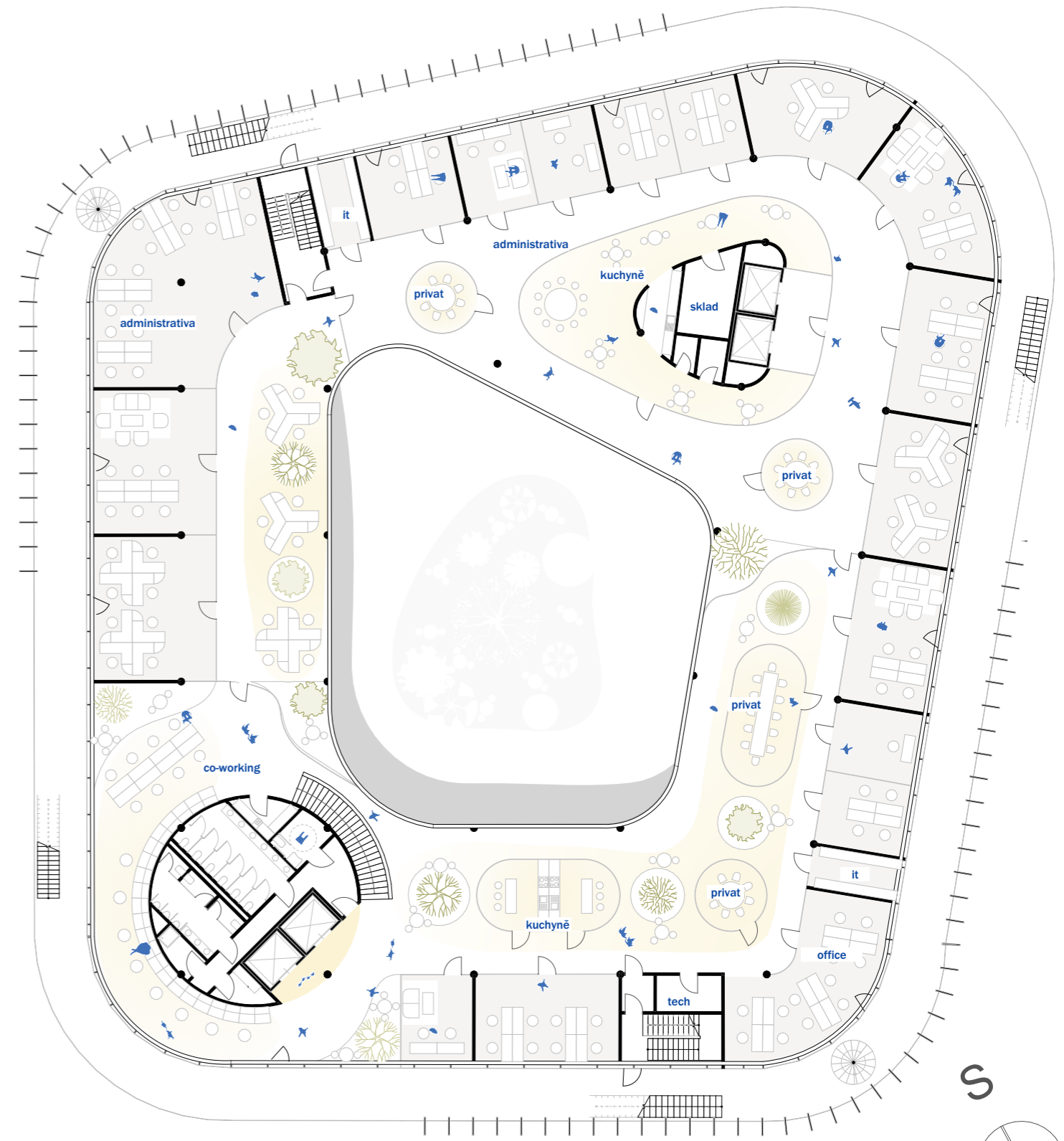
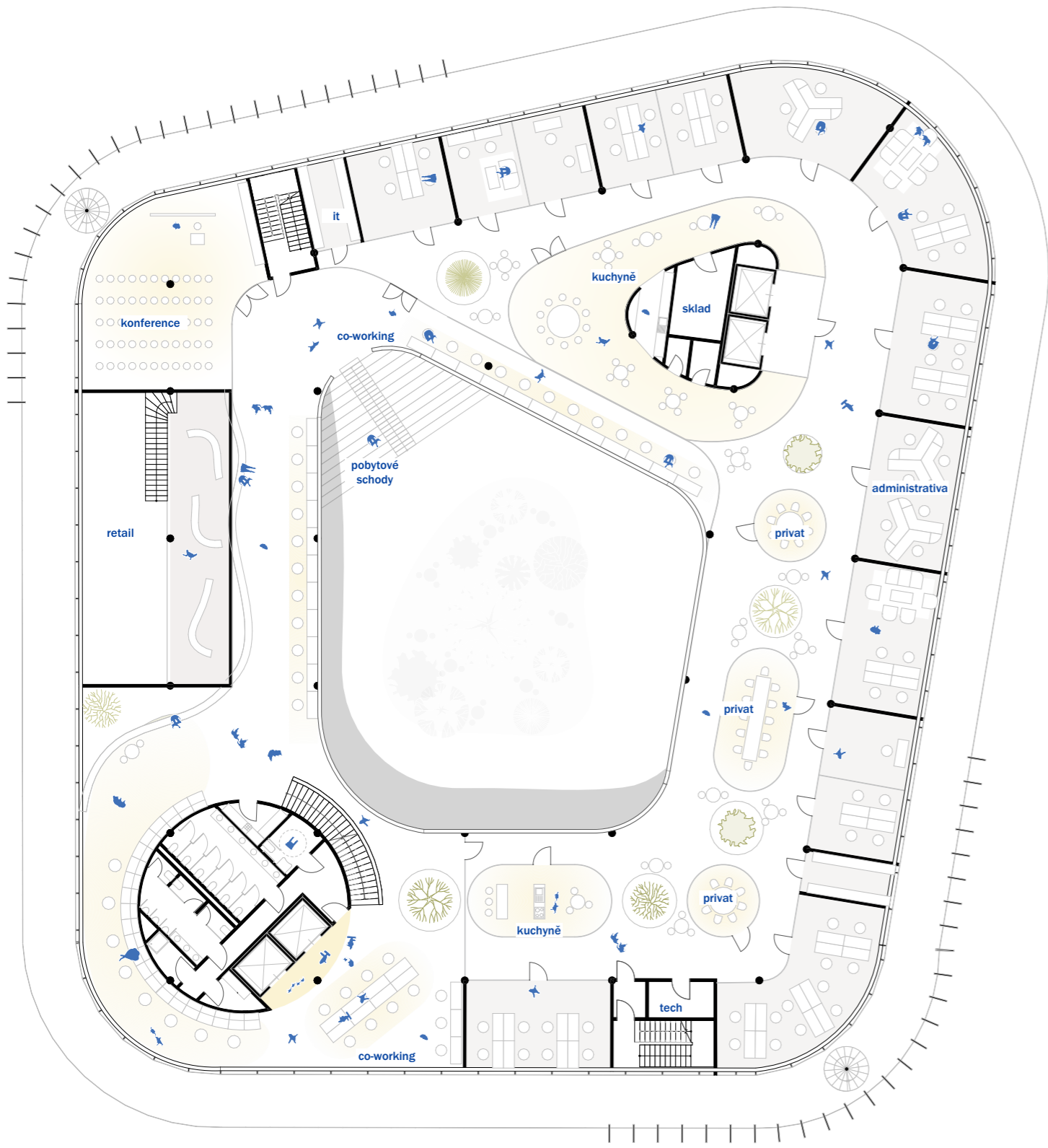
K+R

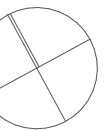
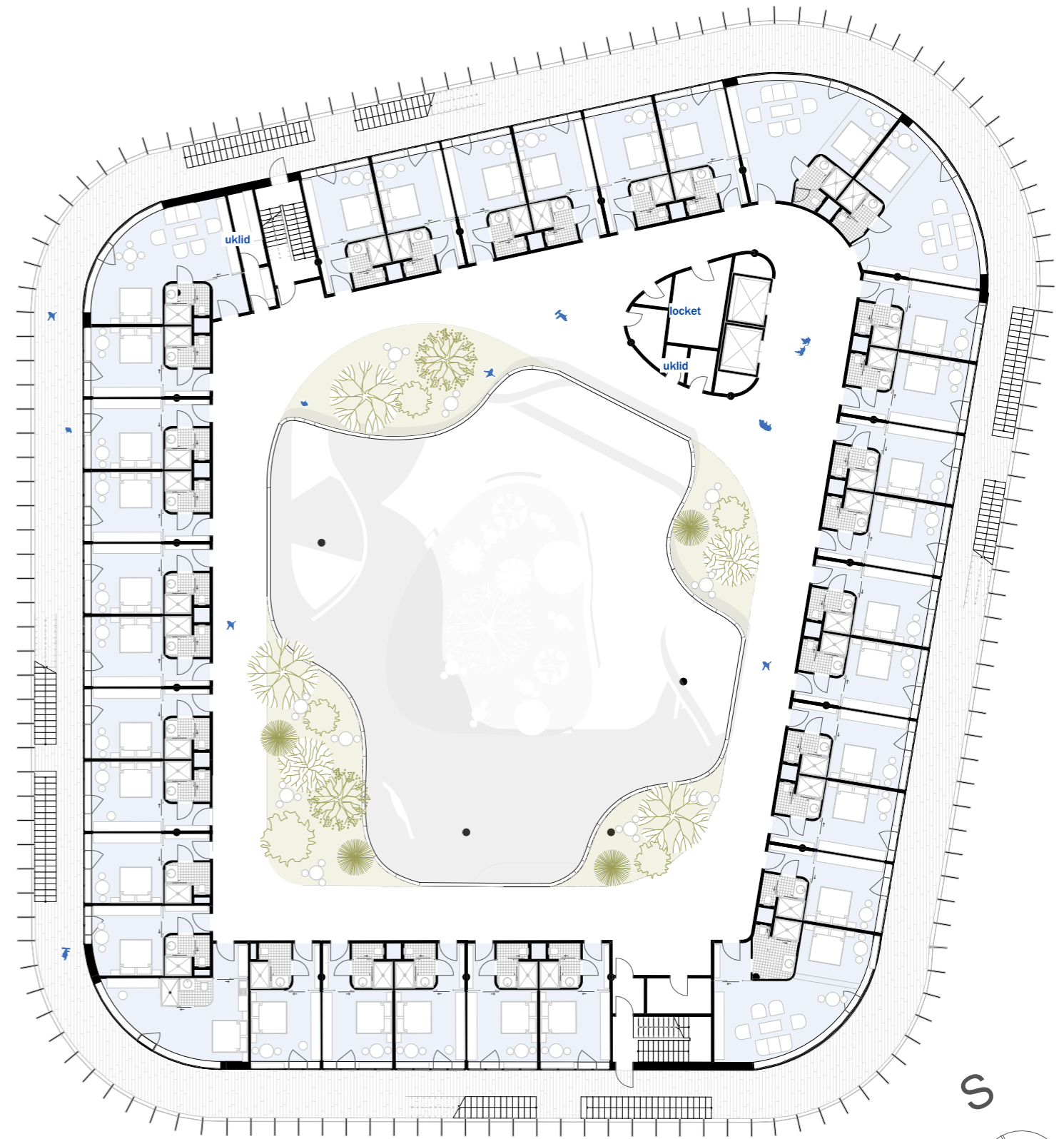
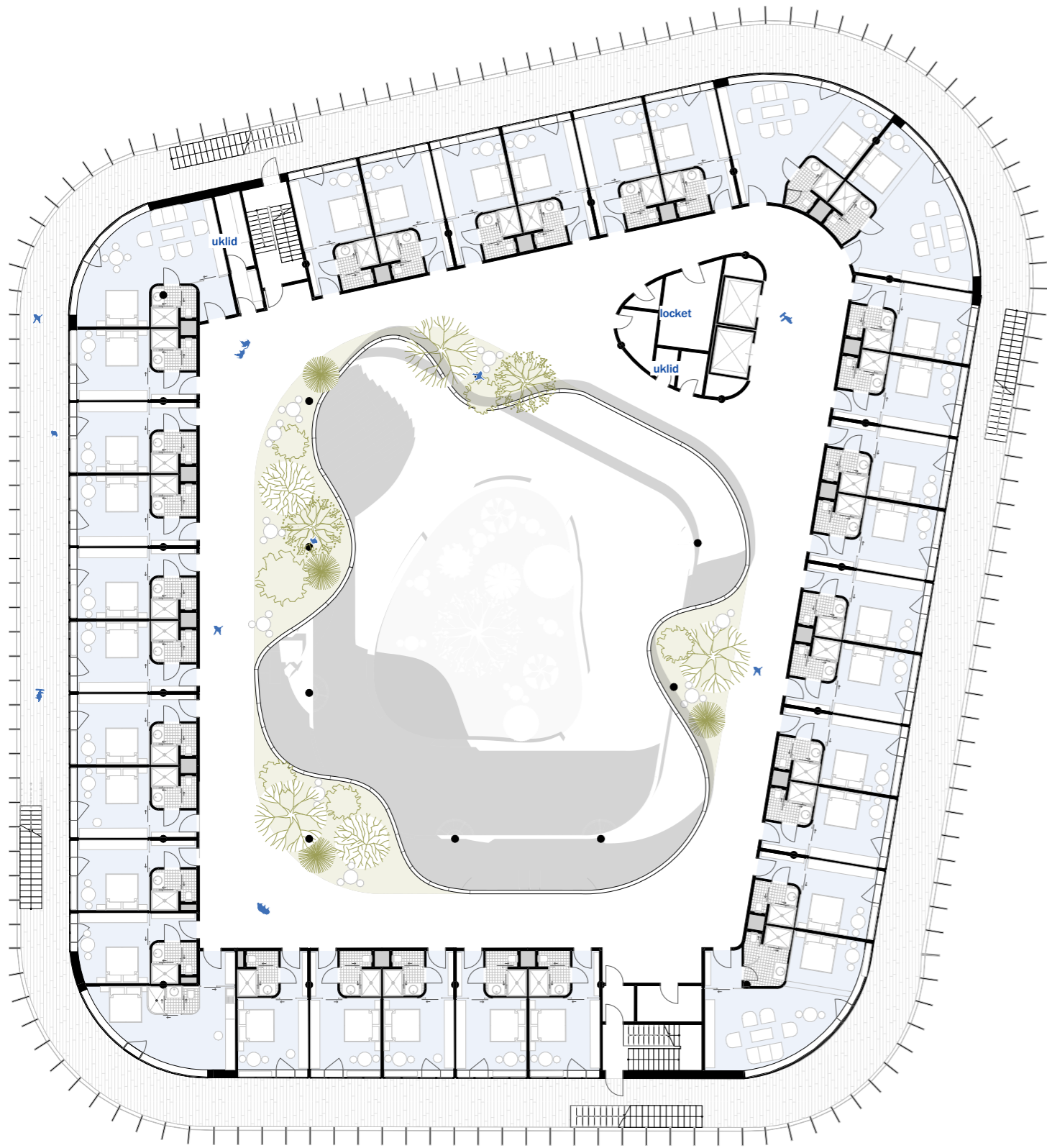
A

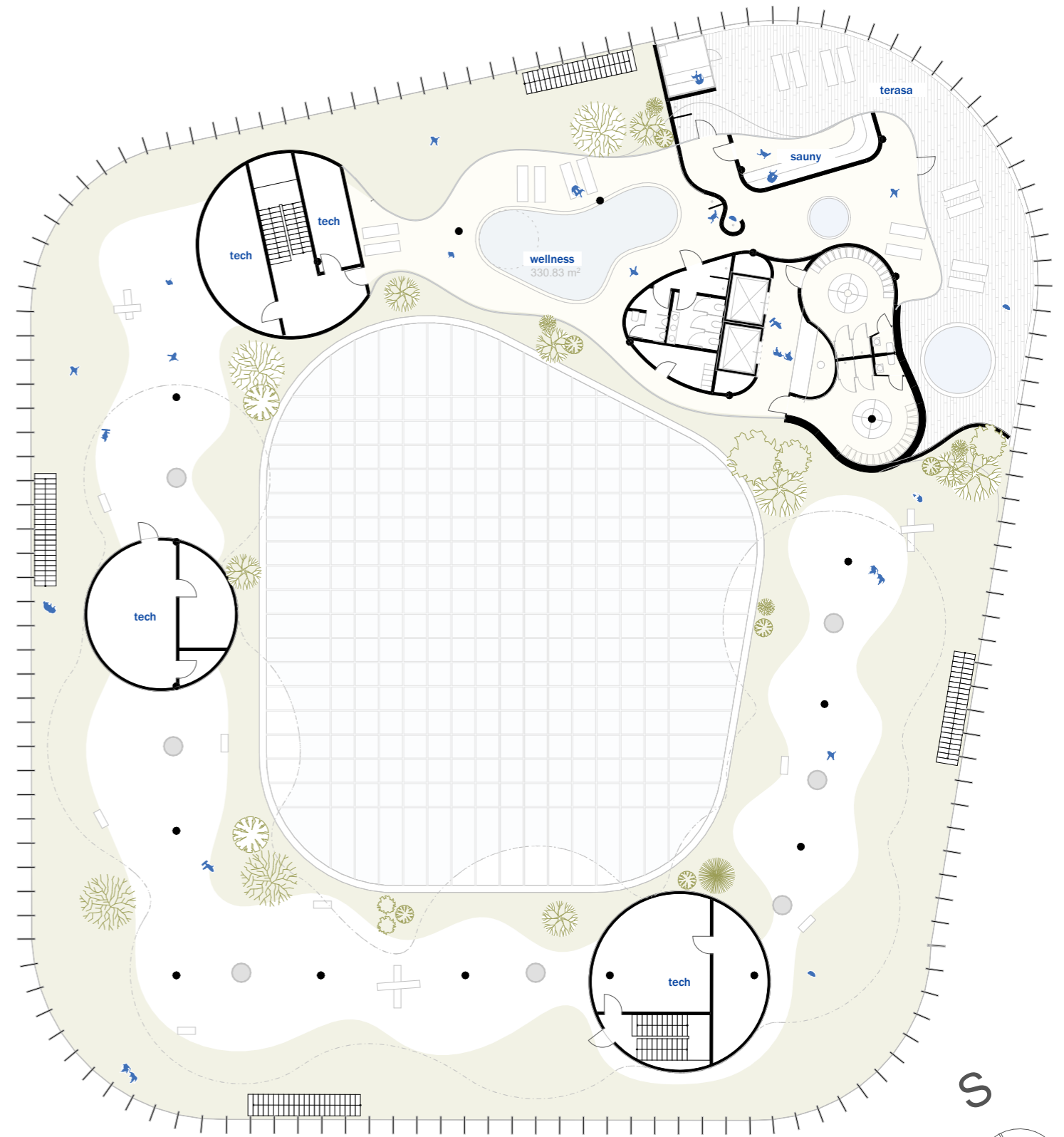
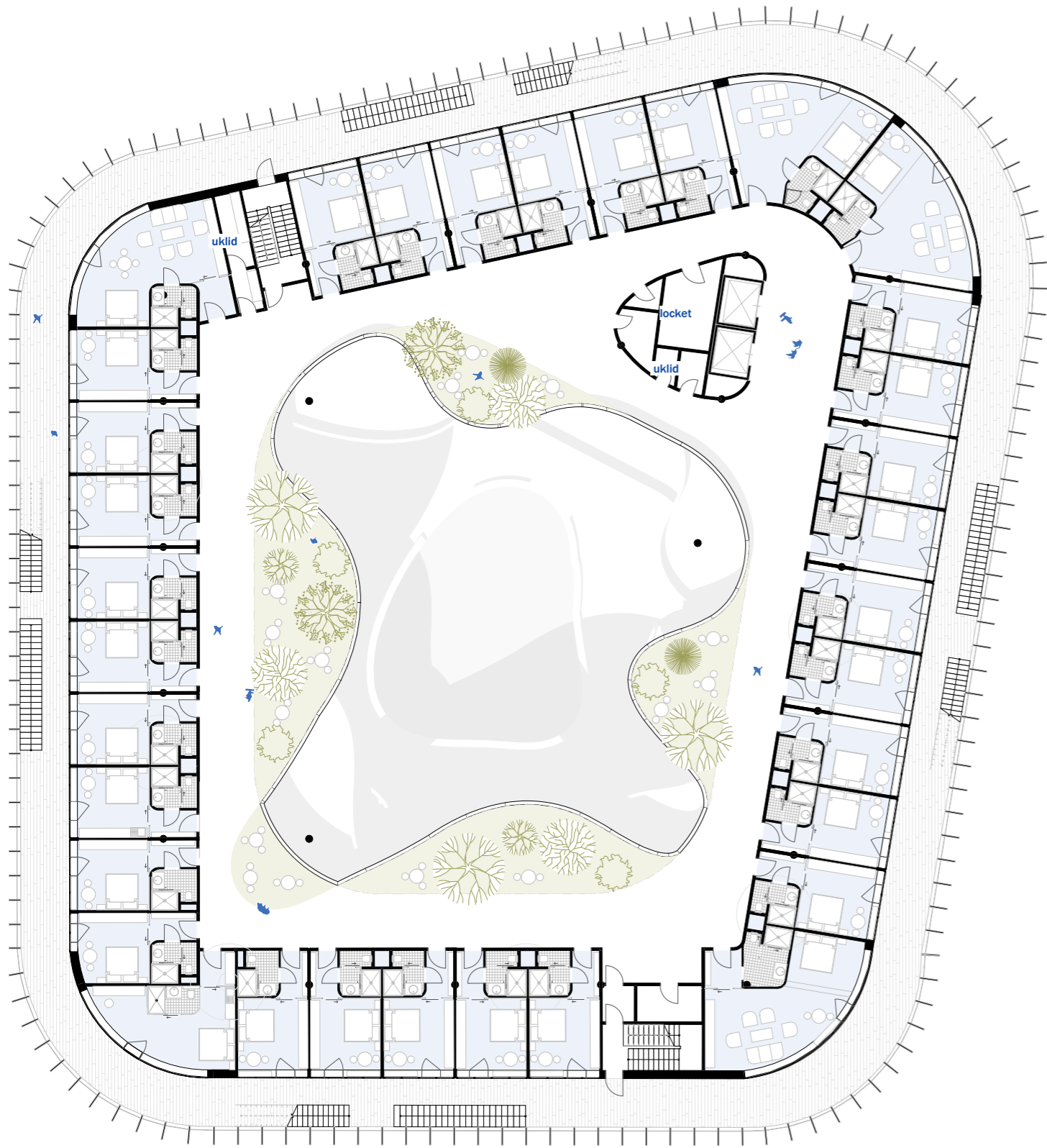
A

S











MODRÁ ZELENÁ INFRASTRUKTURA

V rámci návrhu Urban Hubu je kladen velký důraz na udržitelnost a integraci modré a zelené infrastruktury. Toto schéma vysvětluje, jak jsou tyto prvky začleněny do budovy, aby podpořily ekologickou stabilitu, estetiku a pohodlí pro uživatele.

Střecha budovy je navržena jako zelená střecha, která snižuje odvod dešťové vody, izoluje budovu a zlepšuje mikroklima.

Centrální atrium s rostlinami a zelení slouží jako rekreační prostor a přirozený filtr vzduchu.

Venkovní prostory kolem budovy jsou navrženy tak, aby podporovaly biodiverzitu a nabízely estetický a rekreační přínos.

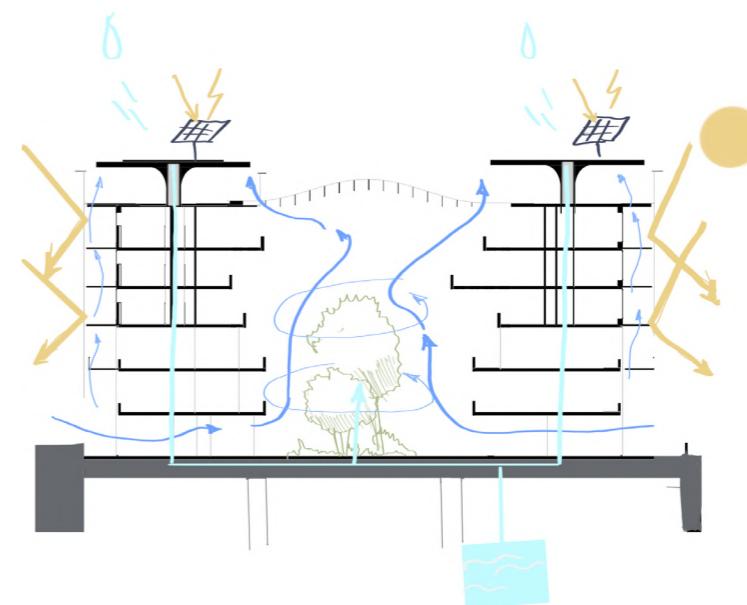
Budova je vybavena systémy pro sběr a využití dešťové vody, které se používají pro zavlažování rostlin a technické účely.

Vodní prvky v atriu a okolí budovy přispívají k mikroklimatu, estetice a poskytují relaxační prostředí.

a střeše a vybraných fasádách jsou umístěny solární panely pro výrobu čisté energie.

Využití dvojité fasády a zelených střech pro zlepšení tepelné izolace snižuje energetické nároky budovy.

Inteligentní Systémy Řízení Budovy: Moderní systémy pro řízení využívání energie a vody, optimalizují spotřebu a zvyšují efektivitu.



2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Daria Vlasova

datum narození: 5.3.1997

akademický rok / semestr: ZS 2023/24

obor: AU

ústav: Ústav modelového projektování

vedoucí diplomové práce: prof. Dr. HENRI HUBERTUS ACHTEN

téma diplomové práce:

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Zadání projektu spočívá v návrhu "Urban Hub" neboli "Bleisure Hub" v lokalitě Prahy, která je v blízkosti jednoho z klíčových dopravních uzlů města - Hlavního nádraží. Tento hub by měl sloužit takzvaným Bleisure cestovatelům, což jsou obchodní cestující, kteří si cestu rozšiřují o volnočasové aktivity.

Cílem je vytvořit komplex, který spojuje pracovní a volnočasové aktivity v jednom prostoru a zároveň zlepšuje urbanistickou hodnotu křižovatky Legerova, Vínohradská a Španělská. Koncept by měl respektovat potřebu zahušťování v brownfieldových oblastech a blízkosti dopravních uzlů, aniž by narušil kvalitu života v Praze tím, že by zvyšoval automobilovou zátěž nebo snižoval podíl zeleně.

2/ Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Zahušťování nad brownfieldem, v blízkosti Hlavního nádraží
Respektování a integrace s okolním urbanizmem a kulturními památkami, jako jsou Národní muzeum a Státní opera
Nabídka prostor pro Bleisure cestovatele, kteří potřebují kombinaci pracovního a volnočasového prostoru
Flexibilita využití, aby objekt sloužil nejen cestovatelům, ale i místním obyvatelům
Kromě toho bude stavební program zahrnovat specifické měřítka a výstupy, které budou potřeba k úspěšnému dokončení projektu. Očekává se, že návrh bude inovativní, ale zároveň proveditelný a v souladu s obecnými plány na rozvoj a zachování kvality života v Praze.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Odevzdány budou postery v rozsahu dle požadavků FA ČVUT a dva portfolia (jedno bude archivováno na ústavu). Diplomová práce bude zveřejněna dle požadavků studijního oddělení FA ČVUT. Pracováno bude na urbanistickém řešení včetně navaznosti na okolí a řešení veřejného prostoru; budova pak na úrovni detailní studie.

Součástí projektu bude:

Analytická a textová část, Konceptní část, Autorský text, Koncept řešení znázorněný pomocí schémat urbanistického řešení, Situace širších vztahů, Urbanistické řešení prezentované na situacích a celkových vizualizacích, Budova na úrovni detailní studie.

Půdorysy typických podlaží v měřítku (včetně půdorysu 1. NP a navazujícího veřejného prostoru)

Pohledy a řezy (případně perspektivní řezy) včetně navaznosti na nejbližší okolí v měřítku

Nadhledová axonometrie, vizualizace dostatečně vysvětlující návrh

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Součástí projektu mohou být i další výstupy potřebné pro prezentaci návrhu. Výstupy a jejich měřítka mohou být vzhledem k vývoji práce upraveny dle dohody s vedoucím DP.

Datum a podpis studenta  20.09.23

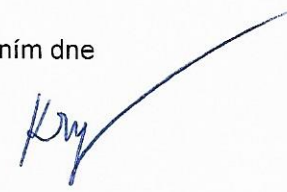
Datum a podpis vedoucího DP 20.9.23 

Datum a podpis děkana FA ČVUT

13-11-2023



registrováno studijním oddělením dne

22/9/23 

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: Daria Vlasova Bc. AR 2020/2021, ZS	
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) BLEISURE/URBAN HUB NAD NOVÝM ŽELEZNIČNÍM TUNELEM (AJ) BLEISURE/URBAN HUB ABOVE THE RAILWAY TUNNEL	
JAZYK PRÁCE: ČEŠTINA	
Vedoucí práce:	prof. Dr. Henri Hubertus Achten Ústav: ústav modelového projektování
Oponent práce:	B.Arch. Martin Kaftan, MSc, Ph.D.
Klíčová slova (česká):	Multifunkčnost Udržitelnost Zelená infrastruktura Veřejný prostor Hlavní nádraží platforma Inovativní design Co-working Integrace komunity Urbanistická obnova Pěší dostupnost Energetická efektivita Kombinace pracovního a obytného prostoru Zvýšení městské biodiverzity Dopravní propojení Architektonická identita Kulturní a historický kontext
Anotace (česká):	Urban Hub vedle Hlavního nádraží v Praze představuje inovativní přístup k polyfunkčnímu využití prostoru v centru města. Tento projekt klade důraz na harmonické spojení pracovního, obytného a rekreačního prostředí, podporující dynamický, ale udržitelný životní styl. Hlavní charakteristika spočívá ve vytvoření vnitřního landscapingu, který připomíná přirozenou krajinu.
Anotace (anglická):	The Urban Hub next to the Main Station in Prague represents an innovative approach to the multifunctional use of space in the city center. This project emphasizes the harmonious combination of work, residential and recreational environments, supporting a dynamic but sustainable lifestyle. The main characteristic lies in the creation of interior landscaping that resembles a natural landscape.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

12.09.2023

podpis autora-diplomanta 

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

BIBLIOGRAFIE

[1] SKIFT. [online]. Dostupné z: <https://skift.com/>

[2] ScienceDirect. [online]. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/>

[3] RESEARCHGATE. Bleisure Motivations and Typologies. [online]. Dostupné z: https://www.researchgate.net/publication/318878088_Bleisure_Motivations_and_Typologies

[4] STATISTA. Forecasted number of domestic trips in the U.S. [online]. Dostupné z: <https://www.statista.com/statistics/207103/forecasted-number-of-domestic-trips-in-the-us/>

[5] SMALLBIZTRENDS. Work-life balance statistics. [online]. Dostupné z: <https://smallbiztrends.com/2018/02/work-life-balance-statistics.html>

[6] CNTRAVELER. Why we have trouble sleeping in hotel rooms. [online]. Dostupné z: <https://www.cntraveler.com/story/why-we-have-trouble-sleeping-in-hotel-rooms>

[7] SELF. How registered dietitians eat healthy while traveling. [online]. Dostupné z: <https://www.self.com/story/how-registered-dietitians-eat-healthy-while-traveling>

[8] THEBALANCECAREERS. Questions to find satisfying work. [online]. Dostupné z: <https://www.thebalancecareers.com/questions-to-find-satisfying-work-4129103>

[9] ENTREPRENEUR. [online]. Dostupné z: <https://www.entrepreneur.com/article/328742>

[10] PEW RESEARCH CENTER. Facts about U.S. mothers. [online]. Dostupné z: <https://www.pewresearch.org/fact-tank/2020/05/08/facts-about-u-s-mothers/>

[11] ONOFFICEMAGAZINE. The bleisure principle case by studioquint. [online]. Dostupné z: <https://www.onofficemagazine.com/interiors/the-bleisure-principle-case-by-studioquint>

onofficemagazine.com/interiors/the-bleisure-principle-case-by-studioquint

[12] SLEEPJUNKIE. Business travel and sleep. [online]. Dostupné z: <https://www.sleepjunkie.com/business-travel-and-sleep/>

[13] NÁRODNÍ ARCHIV PRAHA. Sběrka staničních kronik - Praha hl.n. [online]. Dostupné z: <https://www.koridory.cz/vinohradske-tunely-poprve/>

[14] ENCYKLOPEDIE PRAHA2. Proměna časem: Vinohradská x Hlavní nádraží. [online]. Dostupné z: <https://encyklopedie.praha2.cz/promena-casem/1092-vinohradska-x-hlavni-nadrazi>

[15] EGENCIA US. Report: Business Travel is the New Center of Company Culture. [online]. Publikováno 13. května 2022. Dostupné z: <https://www.egencia.com>

[16] INSIGHTLINK. How Business Travel Can Enhance Company Culture. [online]. Publikováno 10. června 2023. Dostupné z: <https://www.insightlink.com/blog/business-travel-culture.cfm>

[17] GEOPORTÁL PRAHA. Opendata. [online]. Dostupné z: <https://geoportálpraha.cz/cs/opendata#.W7oIY2gzaMr>

[18] BUROMOSA. Projects: New Tirana City Hall. [online]. Dostupné z: <http://buromosa.com/projects/new-tirana-city-hall>

PODĚKOVÁNÍ

Na tomto místě bych chtěla upřímně poděkovat vedoucímu této diplomové práce, prof. Dr. Henri Hubertusu Achten, za jeho odborné vedení, cenné rady a konstruktivní připomínky, které mi byly poskytnuty během celého období studia.

Velký dík patří také Ing. arch. Jiřímu Pavlíčkovi, Ph.D., za trpělivost a podporu, kterou mi prokazoval po celou dobu mého studia. Jeho odborné znalosti a lidský přístup měly nezastupitelný vliv na mé akademické působení.

Dále bych ráda vyjádřila hlubokou vděčnost své rodině a přátelům, kteří mě obklopovali podporou a pochopením. Bez jejich morální opory bych tento projekt nemohla dokončit.

Nesmím opomenout ani poděkování všem vyučujícím, kteří se podíleli na mém vzdělání a kteří mě zásobovali potřebnými informacemi a inspirací pro moji práci.

A konečně, děkuji všem, kteří mě doprovázeli na mé akademické cestě, ať už přímo nebo nepřímo, a kteří přispěli k úspěšnému dokončení mé diplomové práce. Vaše podpora a věření v můj projekt byly nepostradatelné.

