

Bytový dům Na Františku - oponentní posudek k bakalářské práci posluchačky Jany Pavlíčkové

Posluchačka Jana Pavlíčková zpracovala pro svou bakalářskou práci bytový dům v lokalitě Na Františku v nároží ulic U Milosrdných a Kozí jako kompaktní hmotu na půdorysu L. Ve snaze o drobnější měřítko člení hmotu domu po výšce i půdorysně formou předstupujících rizalitů a střídá materiály fasád – omítku a hliníkové panely. S nárožím domu zachází tak, že ho odebírá ve prospěch lodžii. Charakter domu se všemi zásahy do hmoty rozbíjí a různě velká prostřídaná okna tento účinek ještě více násobí. Celkově působí bytový dům jako nesourodá skrumáž hmot, která vnáší do prostředí Starého města neklid a chaos. Dům v tomto místě by si zasloužil citlivější a důstojné zacházení.

Tento neklid se bohužel odráží i v dispozičním řešení, které je komplikované, byty mají složité zalamované chodby a příčky vytvářejí v obytných místnostech těžko využitelné rohy.

Oproti architektonickému návrhu je projektová dokumentace velice dobře a pečlivě zpracována. V celku i detailu je zřejmé, že posluchačka problematice stavby rozumí a chápe souvislosti jednotlivých profesí.

Připomínku bych měl k dispozici v 1.PP, kde jsou dveře do únikového schodiště otočeny proti směru úniku. Doporučoval bych doplnit úklidovou místnost. V 1.NP jsou veškeré svislé konstrukce železobetonové včetně instalační šachty. Bylo by vhodné ponechat aspoň jednu stěnu šachty se zděnou výplní, aby byl zajištěn přístup k instalacím. V horních podlažích mají byty naproti výtahu pouze jednu instalační šachtu a kuchyň je od ní dost daleko. Bude zde problém s převedení odpadu. To z dokumentace není úplně zřejmé. Zvážil bych také použití cirkulačních digestoří.

Podlahové vytápění bytů je zde vhodně navrženo vzhledem k využití nízkoteplotního systému a zemních vrtů. To se příznivě projevuje na energetické náročnosti budovy.

V části projektu interiéru je dokumentace chudší a zasloužila by si podrobnější rozpracování aspoň jedné místnosti tak, aby nezůstalo jen u materiálového provedení a vizualizací.

Bohužel, vysoké nároky na splnění obsahu projektové dokumentace bakalářské práce vede obecně posluchače k tomu, že opomíjejí podstatné části projektu, které jsou pro architekturu určující.

Celkově velice dobře zpracovanou projektovou dokumentaci podráží fakt, že architektonické řešení domu není na dostatečné úrovni, kterou bych od posluchačky v této fázi očekával.

Navrhuji hodnotit za D



5.3. 2024