

Oponentní posudek bakalářské práce, semestr 2022/23, Jitka Hofmeisterová
Bytový dům Varhulíkové, Praha 7, Holešovice. Atelier Seho – Poláček.
Autor dokumentace: **Jolana Kováčiková**

BD v rozvojovém území Holešovic s výhledem na Vltavu, které je nyní chráněno protipovodňovou stěnou. Dotčená parcela je součástí budoucí stavby celého bloku. Z východu navazuje na stávající dvoupodlažní objekt se sedlovou střechou, a reaguje na něj nad 2.np uskočením fasády o 3 metry. To studentce umožňuje umístit byty i na východní fasádě. BD s městotvornými komerčními plochami ve dvoupodlažním parteru - vertikální kavárna do ulice a převýšený taneční sál do zahrady - má fasády s výraznými francouzskými okny a průběžnými balkony. V tomto kontextu překvapí nevelkorysé vstupní dveře do BD.

Byty se nachází v pěti podlažích kolem jednoho schodišťového jádra. Řešení dispozic velkých bytů není vždy optimální a ekonomické (plošné chodby, malé kuchyňské kouty bez spíže či prádelny). Světlá výška bytů 2,9m je nadstandardní, je to architektonický záměr? Dům nabízí i sdílenou střešní terasu a saunový prostor.

Materiálové řešení fasád je popsáno jako stěrka na zateplovacím systému, v parteru je fasáda obložena zavěšenými betonovými panely – to se ale neprojevuje ve výkresech vyznačením spárořezu. Fasáda parteru by zasloužila podrobnější propracování detailů i v návaznosti na terén (ostatní detaily jsou prezentovány).

Použitý konstrukční systém - žb skelet a stropy s vyzdívkou stěn a příček z tvárnic umožňuje případné změny v dispozici bytů. Bílá vana dvoupodlažního suterénu řeší zasaženou hladinu podzemní vody. Ve zprávě je informace o geologických poměrech, o tryskané injektáži základů sousední budovy a záporovém pažení zbytku obvodu jámy.

Ocelová konstrukce v interiéru kavárny je navržena vč. statického výpočtu nosných průvlaků a roštů, kotevních prvků a chemických kotev.

Projekt tzb je zpracován pro všechna média, počítá s alternativními zdroji energií, s rekuperací a nuceným větráním. Pro chod TČ by bylo vhodné počítat i s ftv panely. V části elektro studentka mylně používá výraz „slaboproud“ (na mysli má NN). Dešťová voda bude využita pro splachování toalet. V bytech není uvažováno s vnějším stíněním oken s odůvodněním, že přesahy balkonů jsou dostatečné, to ale neplatí na východní a západní fasádě, kdy slunce dopadá pod nízkým úhlem. Screeny jsou použity v sále. Zvolené tloušťky tepelných izolací jsou dostatečné.

Návrh části interiéru rozvíjí převýšený prostor tanečního sálu, řeší materiály podlahy, stěn i podhledů. Podrobněji je zpracován detail kotvení podhledu, baletní tyče i umístění nepřímého osvětlení.

Formální část: Studentka splnila předepsaný rozsah práce, dokumentace je přehledně členěna dle vyhlášky a po obsahové stránce téměř kompletní. Zpracování prokazuje znalost struktury projektu pro stavební povolení. Obsahově slabší jsou zprávy (A, B, D), nejsou ještě zpracovány dle vyhlášky. Mimo jiné zde chybí údaj o vztahu k ÚP, údaj o procentu zastavěnosti (v návrhu velká). Koordinační situaci stavby je nečitelná.

Dokumentace obsahuje statické výpočty, výkresy tzb, návrh pbř, výpočet PENB a podrobná je i část realizace stavby. Grafická úprava arch-stavebních výkresů je na dobré úrovni. Tabulky skladeb konstrukcí, oken a dveří, některých klempířských a zámečnických prvků jsou též součástí dokumentace. Neúplná je tabulka místností na výkresech půdorysů, chybí sloupce s povrchy podlah, stěn, stropů, celkový součet ploch. Nosný ŽB skelet a stěny by byly ve výkresech zřetelnější bez šraf a v tlusté linii.

Studentka prokázala, že chápe proces vzniku a strukturu dokumentace.

Navrhují hodnocení známkou B.

Jitka Hofmeisterová, 27. 2. 2023