

Homeoffice Vršovice

Autor: Maxim Leontev

Koncept navržený ve studii byl velmi věrně zachován, jednoduchý rytmizovaný dům maskující svou vnitřní složitost se do daného industriálního okolí svým měřítkem velmi dobře hodí.

V projektu se projevila snaha nalézt technicky vhodné řešení pro poměrně komplikované návaznosti související s členitou fasádou a hojně uplatněnými vegetačními terasami. To se z větší části podařilo i přes některé nejasnosti v provedení jednotlivých prvků a absenci dostatečně zpracovaných detailů. Přiložený řez ve větším měřítku je dobrým přístupem k objasnění složitosti řešení, ale podchycuje jen jednu rovinu detailů definovanou svislým řezem.

Zachován byl i komplikovaný systém kombinace mezonetů, úrovnových bytů a podélných komunikací jen v některých podlažích, což trochu ztěžuje orientaci v dokumentaci a nejde snadno objasnit všechny vzájemné vazby navazujících prostorů (např. pro ověření parametrů dělicích konstrukcí).

Použitý betonový stěnový a stropní systém však nabízí dostatečnou rezervu pro jejich splnění. Hojně je využíváno pohledového betonu i v exteriéru, což je u takto složitěho domu problematické. Realizovaný výsledek by pro projektanta (i klienta) byl pravděpodobně velkým zklamáním. Je škoda že student nebyl doveden k většímu využití prefabrikátů, z nichž by se na pravidelné fasádě domu dalo mnoho prvků vyrobit a snadno osadit.

Celkově je dimenzování železobetonového monolitu odpovídající a tvar z dokumentace přehledný, bez viditelných nejasností. Ve výkrese tvaru spodního monolitu je nadbytečně a nevhodně použito XPS na zateplení dna výtahové šachty a nejasné je celkové hydroizolační řešení spodní stavby (poloha hlavní hydroizolace, tvary, detaily). Obdobně u střešní skladby je tato popsána jen velmi stručně a řezy neobjasňují všechna napojení na navazující konstrukce.

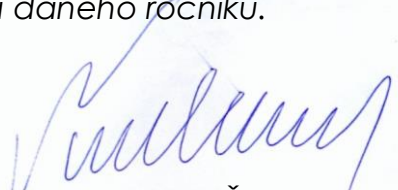
Vyústění vertikálních vedení na střechu je velmi vhodně soustředěno do šachet, což zvyšuje spolehlivost střešního pláště, jeho spádování je však komplikované a neinvenční.

Část TZB je bez zásadních nedostatků a i pro takto nepřehledný dům dostatečně zdokumentovaná. Dimenze šachet jsou úsporné, ale díky jejich většímu počtu jsou pro objekt dostatečné.

Detail interiéru se zabývá společným prostorem domu, odvážně sem vkládá barevné akcenty, ale zvýrazněný prostor nevytváří nijak ucelený prostor. Navíc celá vstupní hala je degradována přiznaným a nijak neskrytým umístěním úklidové místnosti. Má-li projekt interiéru k něčemu sloužit, pak primárně k dotvoření či vylepšení nedostatků stavby - a to zde splněno není, byť po technické stránce této části nelze nic vytknout.

Po architektonické stránce šlo o zdařilý, byť jak ukázala tato práce poměrně komplikovaný návrh. V základní projekční problematice se autor orientuje dobře a mnohé z výtek jsou nad rámec praktických zkušeností studenta daného ročníku.

Navržené hodnocení: **C**



Ing. arch. Pavel Šmelhaus