

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, ATELIER MÁDR
POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
Informační centrum a kino do Josefova
Štěpán Remetei
Zimní semestr 2023/2024

Bakalářská práce Štěpána Remeteie, "Informační centrum a kino do Josefova", představuje druhou obhajobu projektu, po prvním neúspěšném pokusu. Komise v minulosti zpochybnila konstrukčně statické řešení na stávajícím podzemí s katakombami a technické parametry dopravního řešení průjezdu "bránami", včetně nevhodného napojení na stávající komunikace. Autor se však nevzdal svého konceptu a v další práci se pokusil řešit tyto nedostatky, aby předložený projekt odpovídal připomínkám komise a byl připraven k úspěšné obhajobě.

Autor se zabývá revitalizací historického pevnostního města Josefova z konce 18. století, kde se pokusil doplnit nové objekty do prostoru původních městských bran s ambicí tyto významné lokality doplnit novotvary a vytvořit zde ikonické stavby souvislého hradebního okruhu města. A skutečně, obě stavby, byť funkčně, objemově i proporčně zcela rozdílné, nepostrádají potřebnou velkorysost prostředí do kterého jsou navrženy a rozhodně nepůsobí jako "chudí" příbuzní pevnostního města.

Dvě ze tří navržených lokalit zpracoval do rozsahu dokumentace ke stavebnímu povolení v této bakalářské práci.

Štěpánova práce přináší zajímavý pohled na zapojení moderních intervencí do historického kontextu. Oba jeho návrhy informačního centra i kina jsou novými prvky v kompozici pevnostního města, kterému dodávají nový život a funkci a zacelují neomalené jizvy v městské struktuře po našich předcích.

Důležitým krokem v procesu tvorby projektu bylo přepsání architektonického záměru ze studie do dokumentace ke stavebnímu povolení. Remetei se této úlohy zhostil s profesionalitou a precizností, což je klíčové pro úspěšnou realizaci projektu.

Autor čelil složitým výzvám spojeným s prací v historickém prostředí. Jeho schopnost vyřešit technické a konstrukční problémy a současně prokázat reálnost svého konceptu v dalších fázích projektu svědčí o jeho nabývajících zkušenostech a odbornosti.

Štěpán Remetei je svéráz, kterému se dá jeho záměr těžce vymluvit, tak doufám, že se naučil více vnímat připomínky a postřehy všech zúčastněných, které ho jistě mohou posunout dál v jeho seznamování se s architekturou. Konstrukční a technické řešení projektu by jistě mohlo být vylepšeno, zejména s ohledem na obtížnost úkolu a autor by mohl dále zkoumat možnosti a přístupy k dosažení lepších výsledků, ale pro dopracování původních idejí by to představovalo zásadnější koncepční změny.

Bakalářská práce "Informační centrum a kino do Josefova" Štěpána Remeteie přináší zajímavé nápady a pohledy na revitalizaci historického prostoru. I přes některé nedostatky je patrný autorův zájem a snaha o kreativní a funkční řešení. Doporučuji práci k obhajobě a věřím, že se, pro autora, práce stala podnětem k jeho dalšímu rozvoji a zdokonalování.

Navržené hodnocení: B-C

V Bohdašíně 12.2.2024

ing.arch. Josef Mádr