

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Polyfunkční Objekt Cruquius, Amsterdam
Jméno autora:	Bc. Tomáš Sepeši
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta architektury (FA)
Katedra/ústav:	15116
Vedoucí práce:	Prof. dr. ir. Henri Achten
Pracoviště vedoucího práce:	Ústav modelového projektování

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	Zvolte položku.
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Diplomová práce Bc. Tomáše Sepešiho se nachází v Amsterdamu, na konci umělého ostrova Cruquius. Zadání se týká multifunkčního orientačního bodu v čele ostrova. Zadání je zajímavé a náročné svým umístěním a požadovaným charakterem návrhu, ale méně složité ve smyslu urbanistického kontextu či jiných záležitostí.	

Splnění zadání	Zvolte položku.
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Bc. Tomáš Sepeši velmi dobře splnil požadavky zadání.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	Zvolte položku.
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatné tvůrčí práce.</i>	
V průběhu semestru diplomové práce Bc. Tomáš Sepeši skutečně pobýval v Nizozemsku, nikoliv v Praze. To znamenalo, že jsme měli více online konzultací než konzultací osobních. Bc. Tomáš Sepeši si byl této komplikace, kterou si sám způsobil, dobře vědom. Online schůzky byly velmi dobře připravené a vždy přihlížel ke zpětné vazbě během konzultace.	

Odborná úroveň	Zvolte položku.
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Úroveň provedené práce je velmi vysoká. Návrh odpovídá geniu loci místa, navazuje na urbanistický kontext ostrova Cruquius a respektuje místní předpisy. Budova jako celek je sjednocena výrazným tvarem, ačkoli funkčně se skládá z mnoha různých částí. Vnější veřejné schodiště funguje jako pódium pro obyvatele a hosty a zároveň dodává návrhu charakter.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	Zvolte položku.
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Text práce poskytuje dobré informace o souvislostech a historii. Text i grafická úprava a kvalita obrázků jsou na vysoké úrovni.	

Výběr zdrojů, korektnost citací

Zvolte položku.

Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.

Literatura se skládá převážně z internetových zdrojů. Pro předběžnou orientaci v tématu je to v pořádku, ale očekávali bychom alespoň několik písemných zdrojů v podobě knižních publikací, například o nizozemské architektuře, historii Amsterdamu nebo referenčních prací k danému typu budov.

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Výsledek diplomové práce Bc. Tomáše Sepešihy je velmi přesvědčivý návrh holandského výškového domu, který má svůj charakter a dobře zapadá do současných trendů podobných staveb v Nizozemsku. Bude tvořit vhodnou dominantu na velmi exponovaném místě konce ostrova Cruquius.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Diplomová práce Bc. Tomáše Sepešihy má velmi vyspělou úroveň. Oceňuji celistvý přístup k celkovému vzhledu kompozice stavby. Jedná se o stavbu, která může stát mezi svými vrstevníky na nizozemské architektonické scéně.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 26.1.2024

Podpis:

