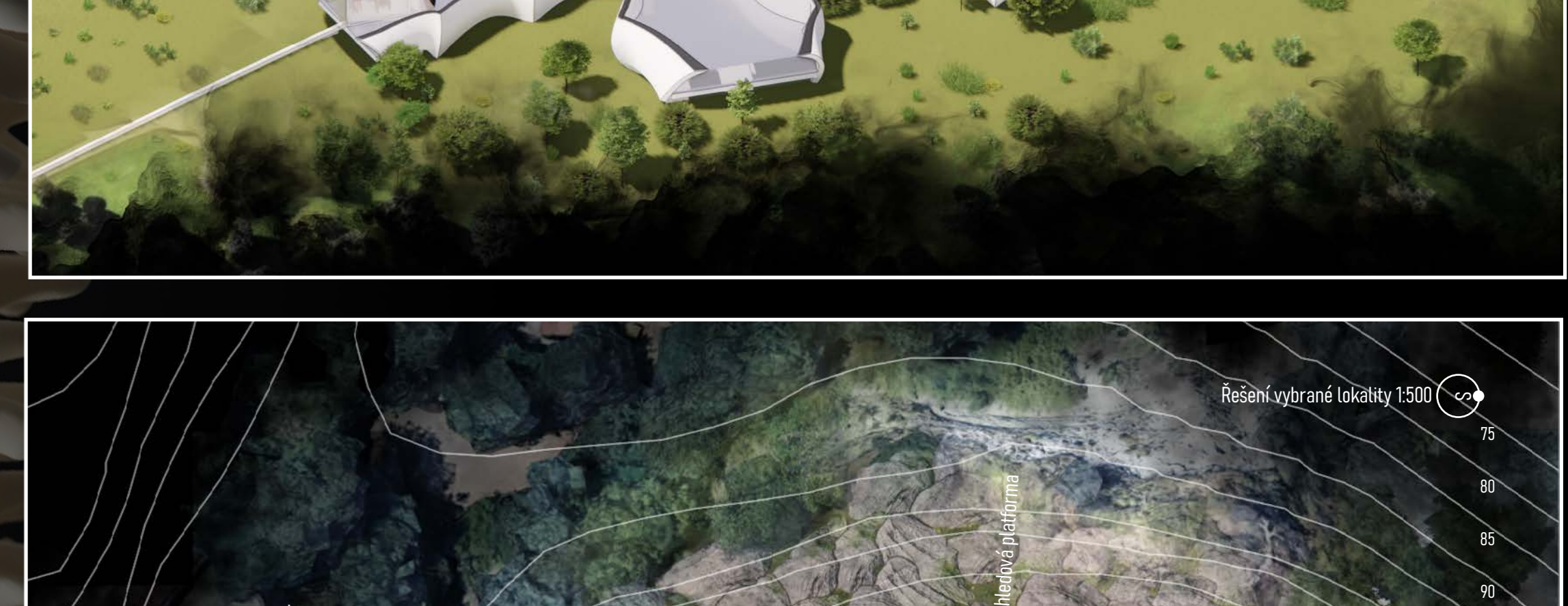
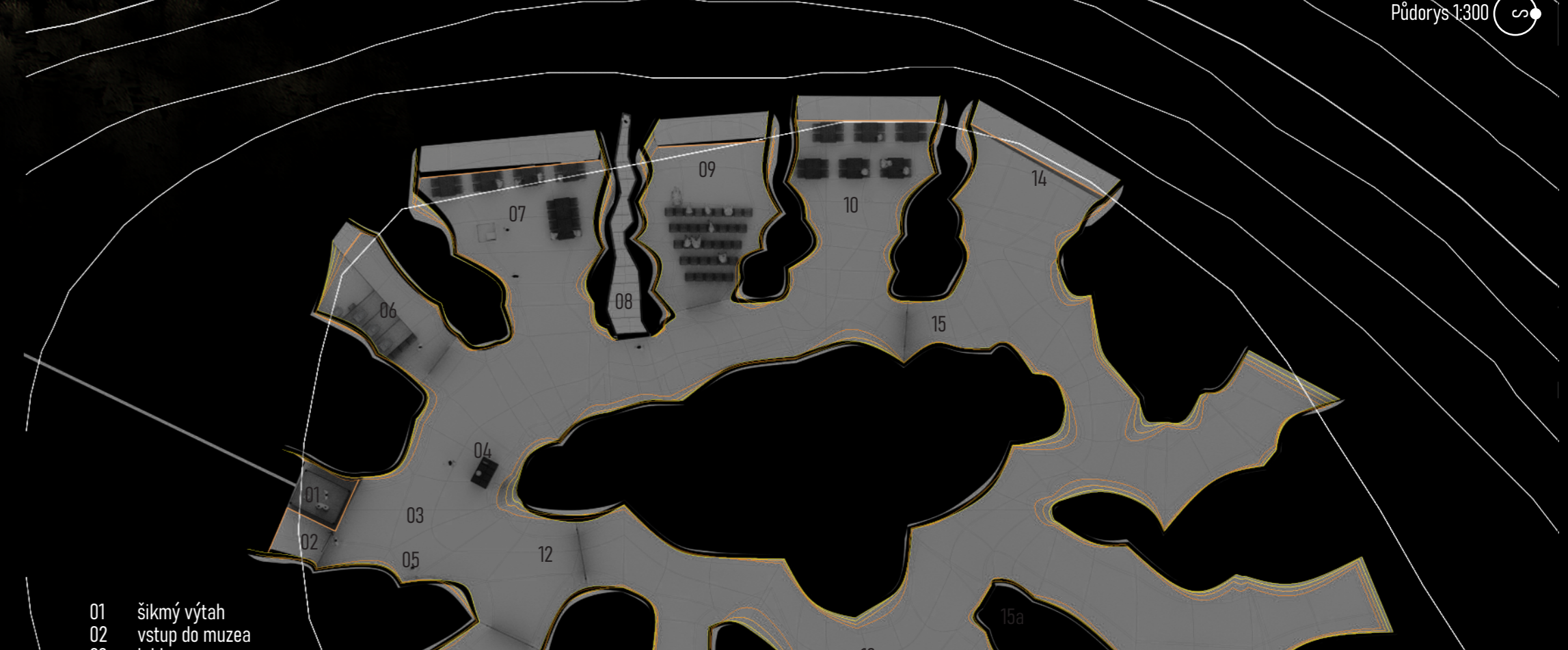
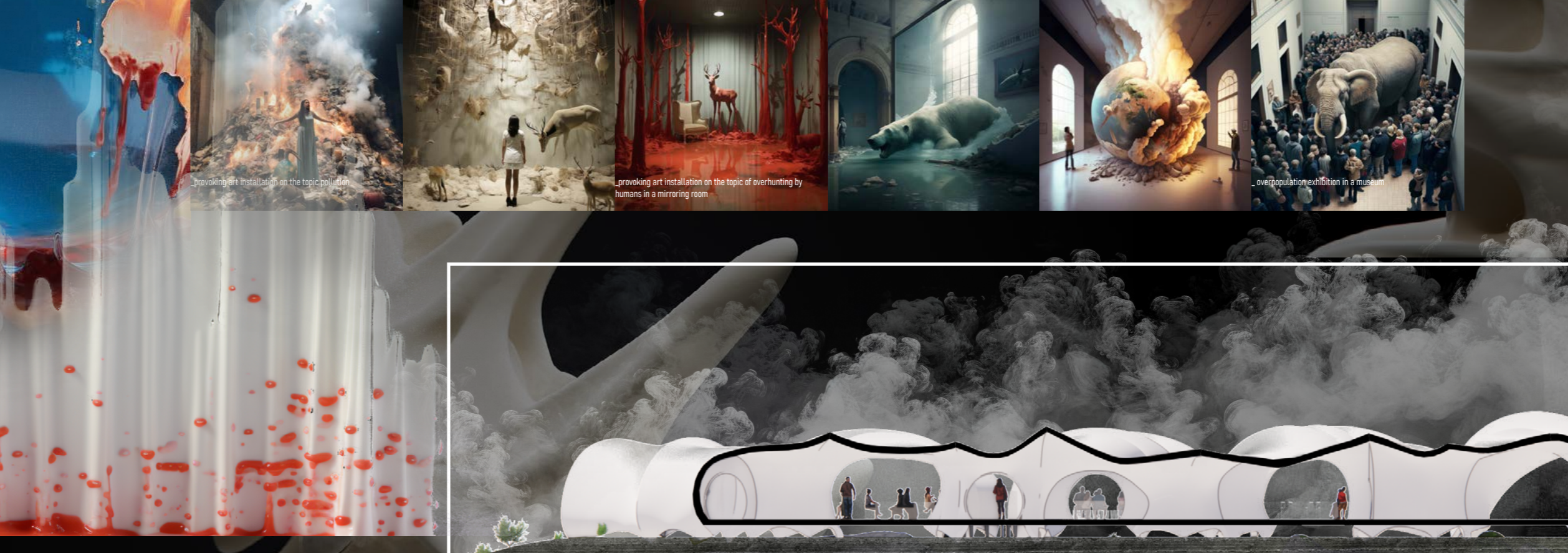
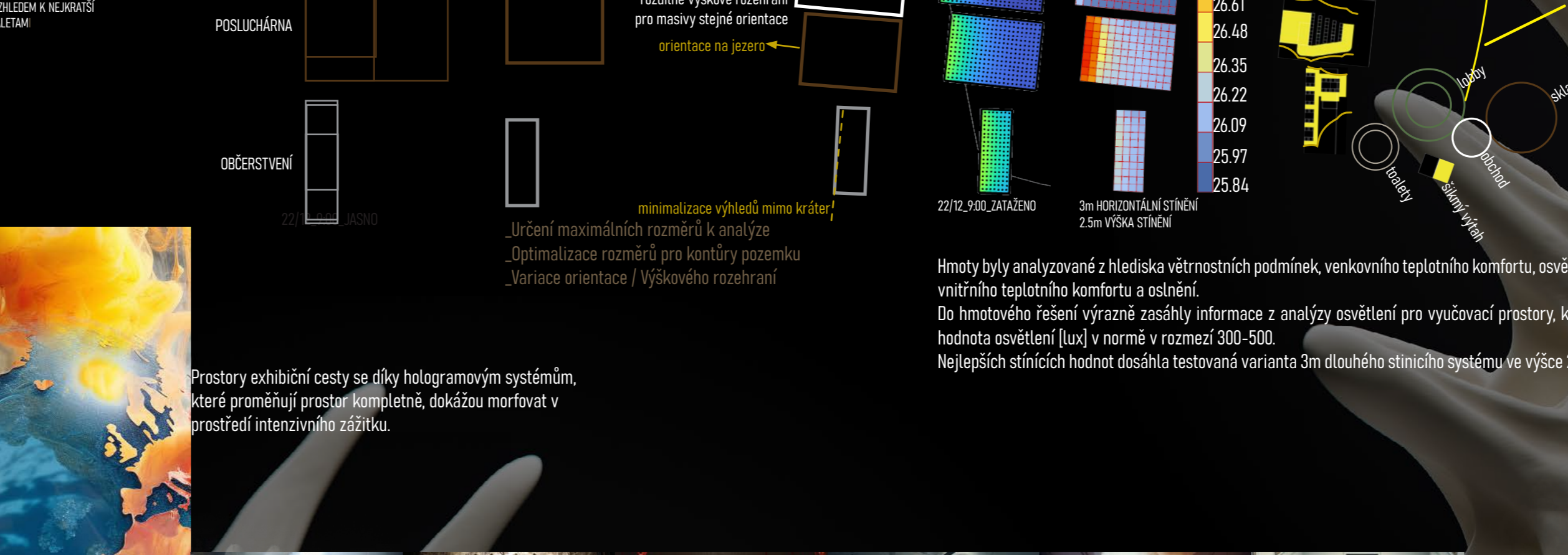
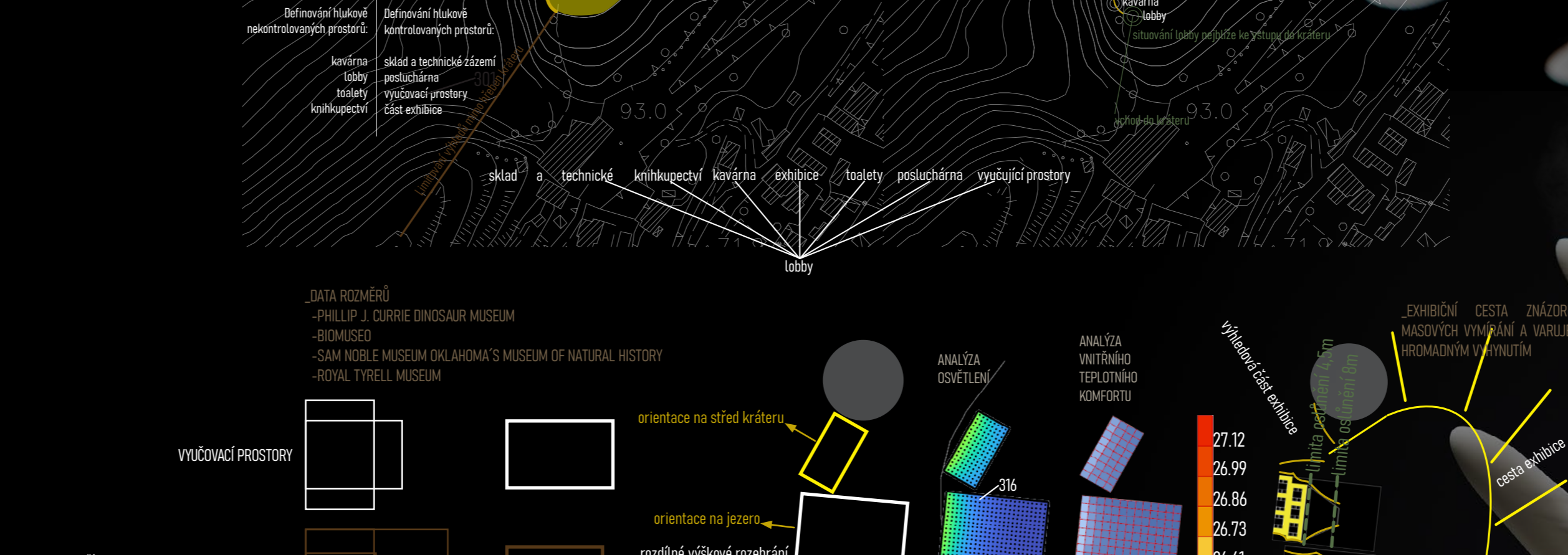
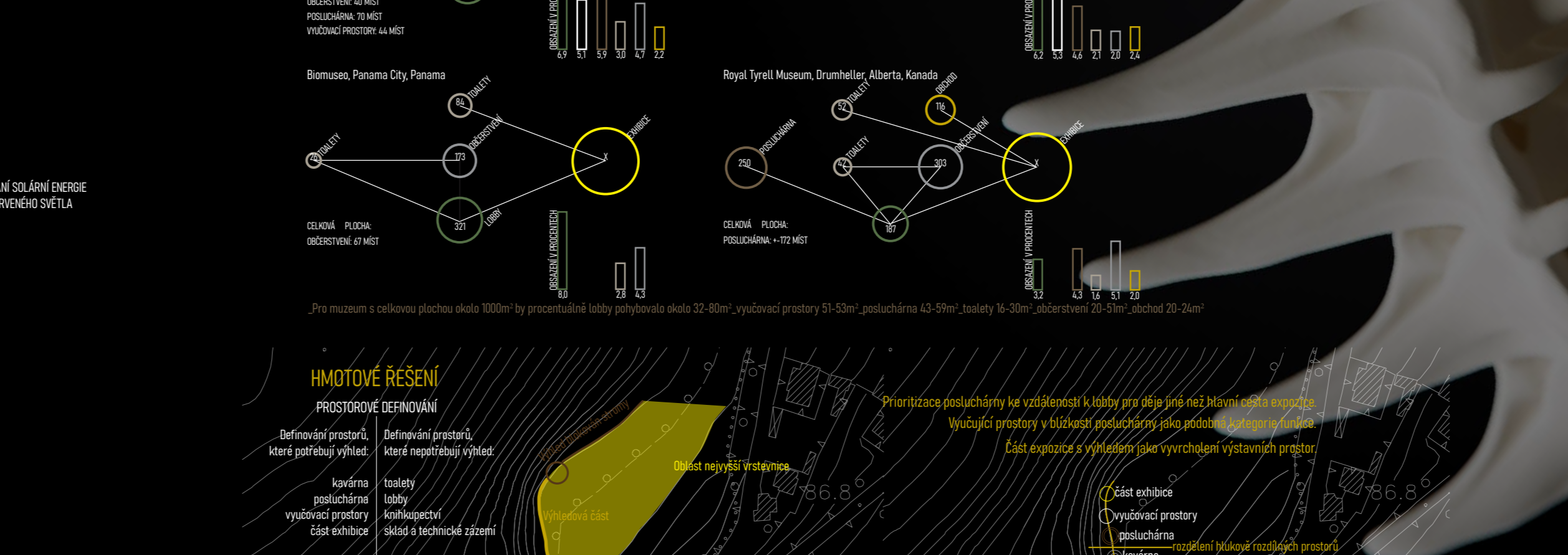
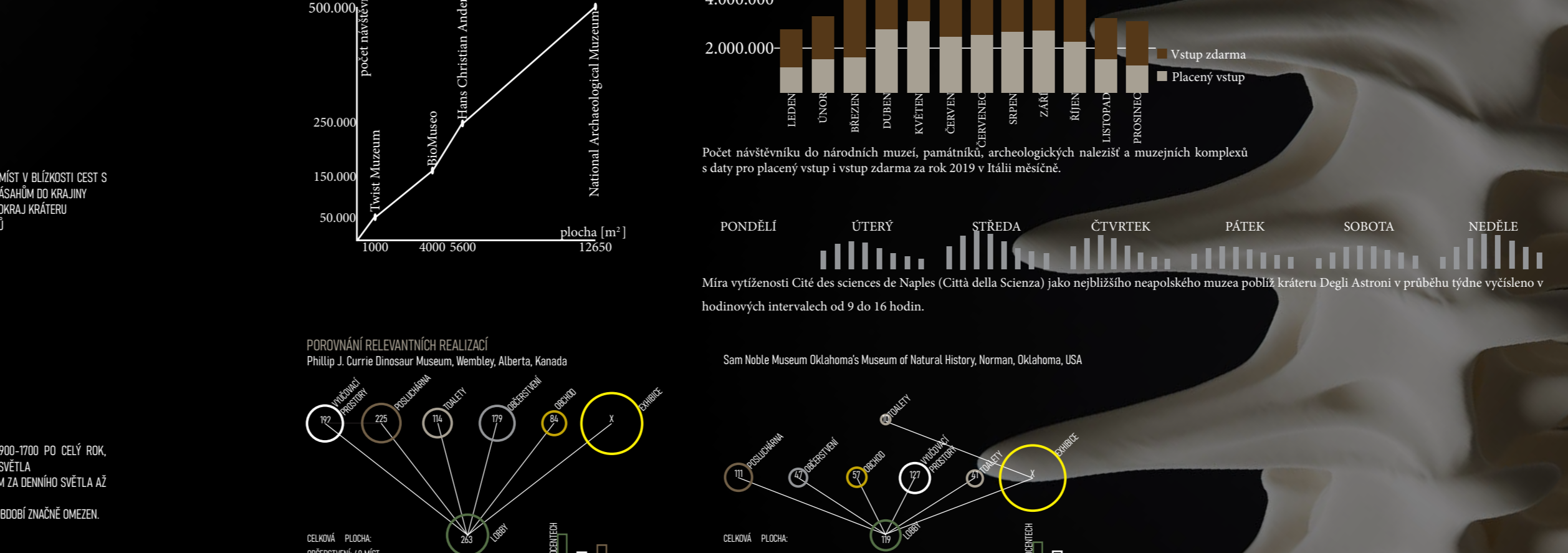
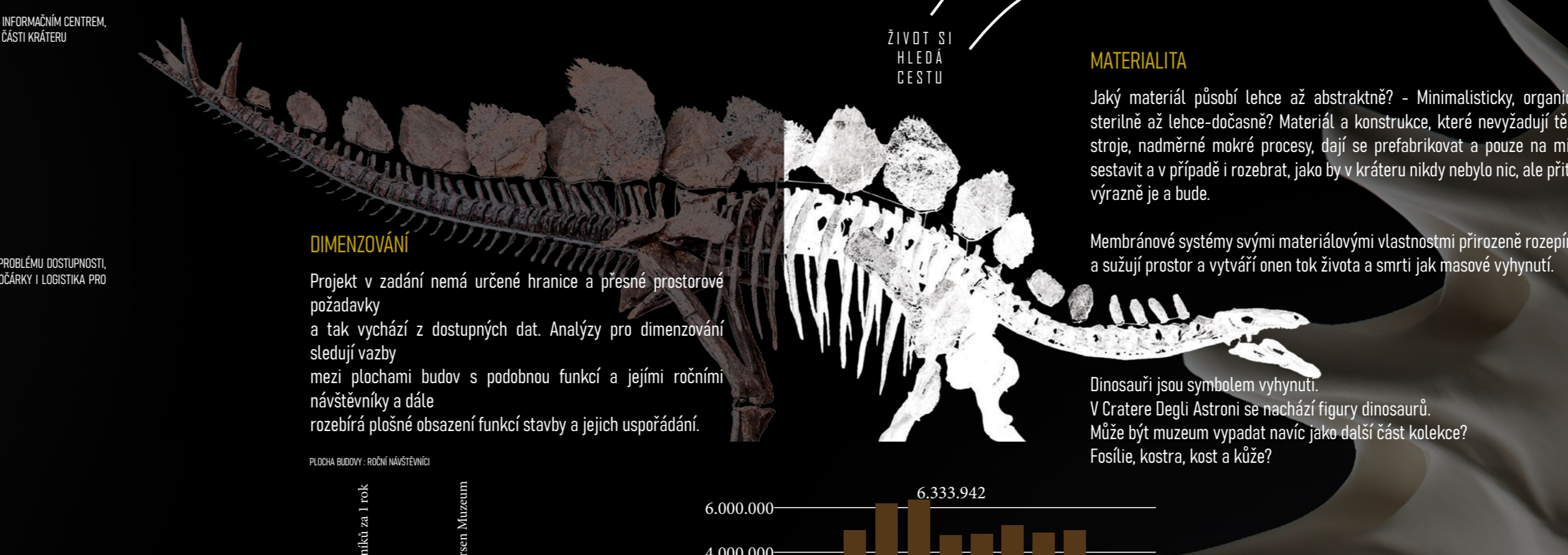
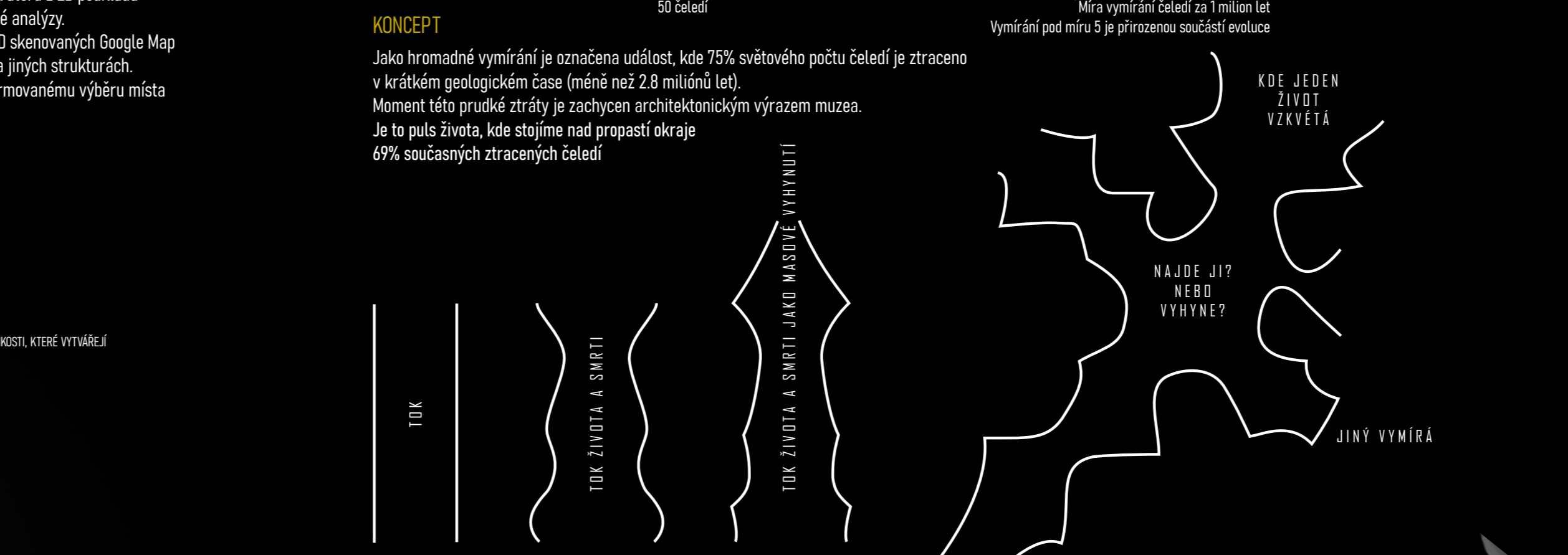
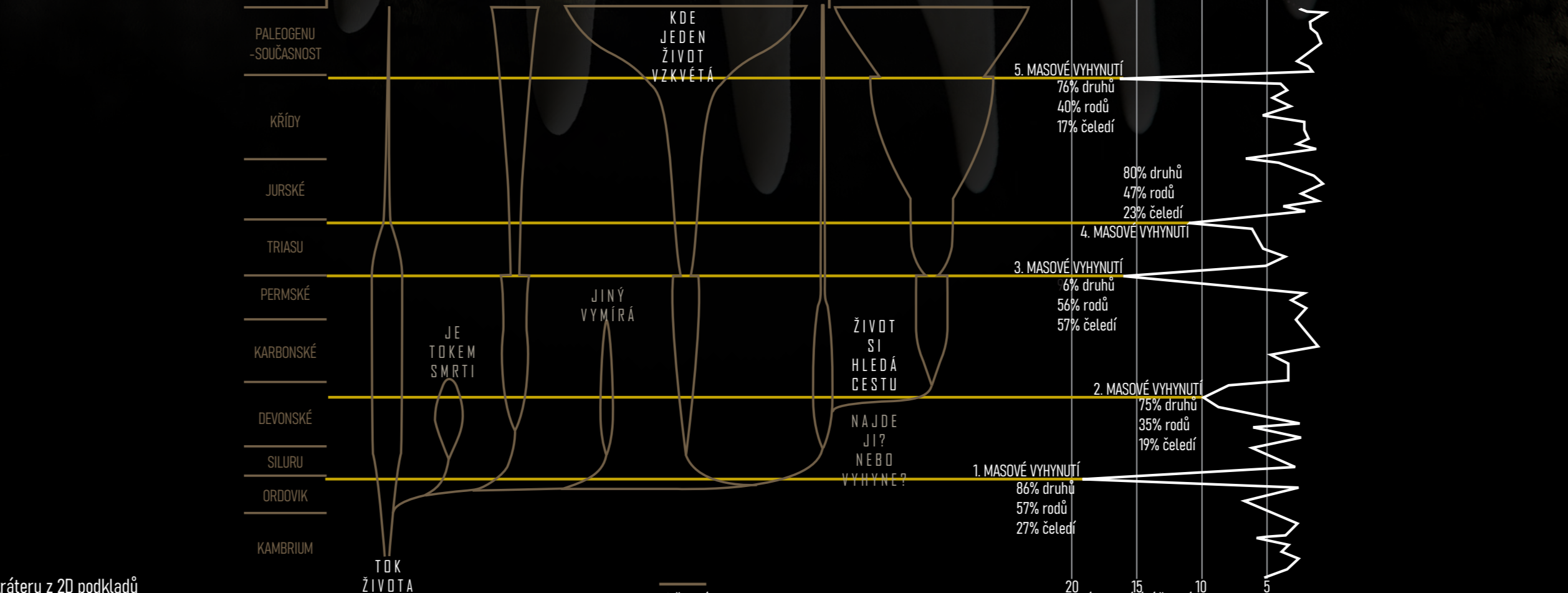
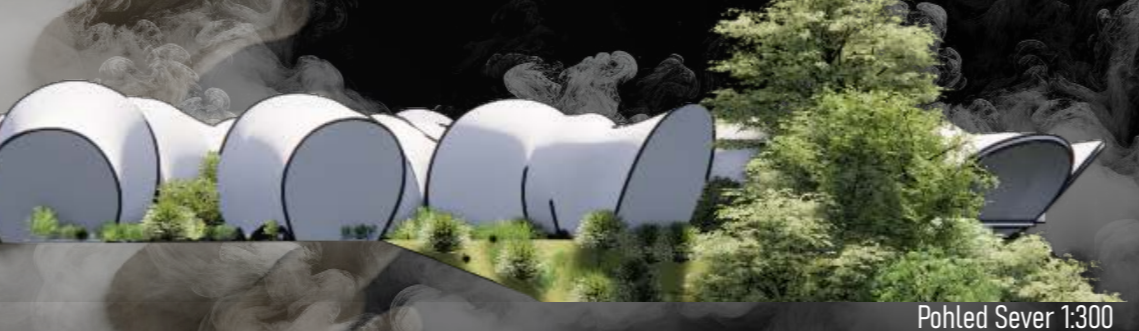
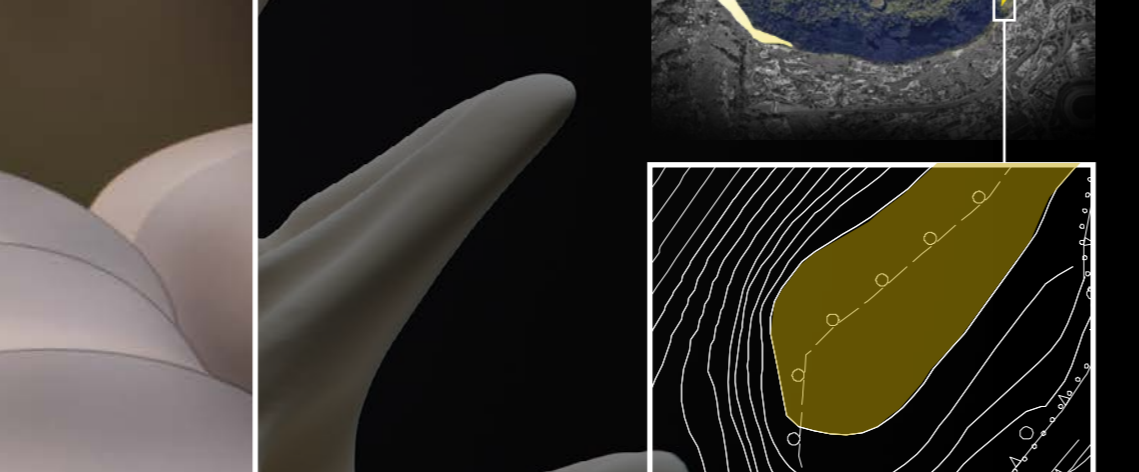
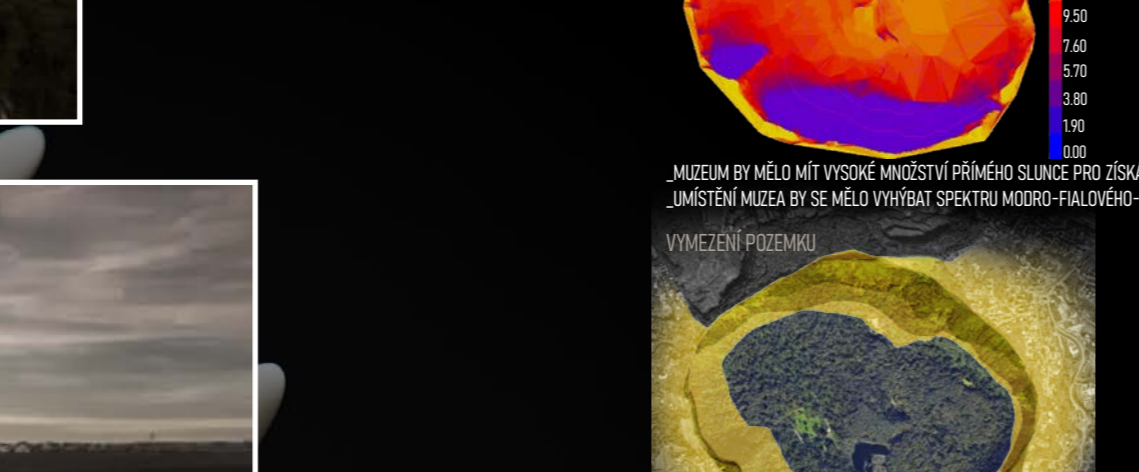
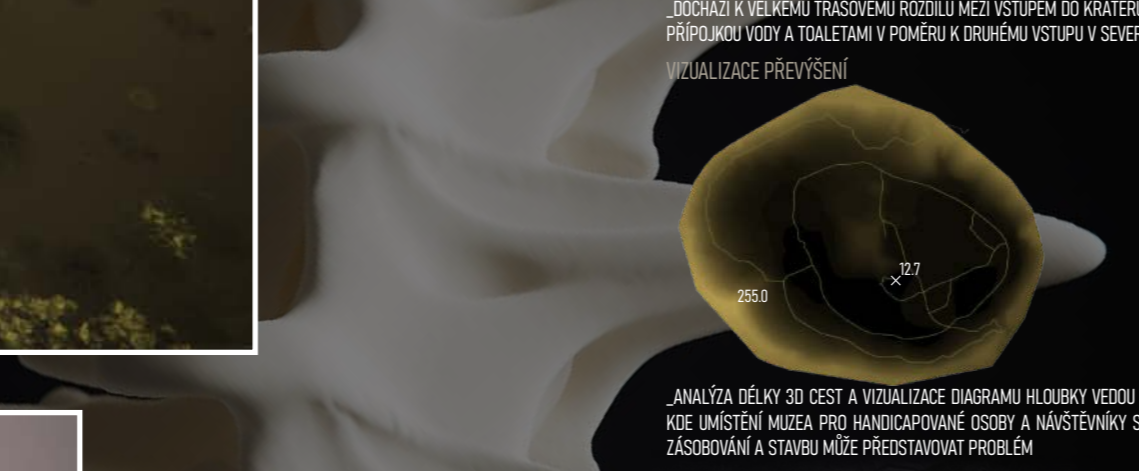
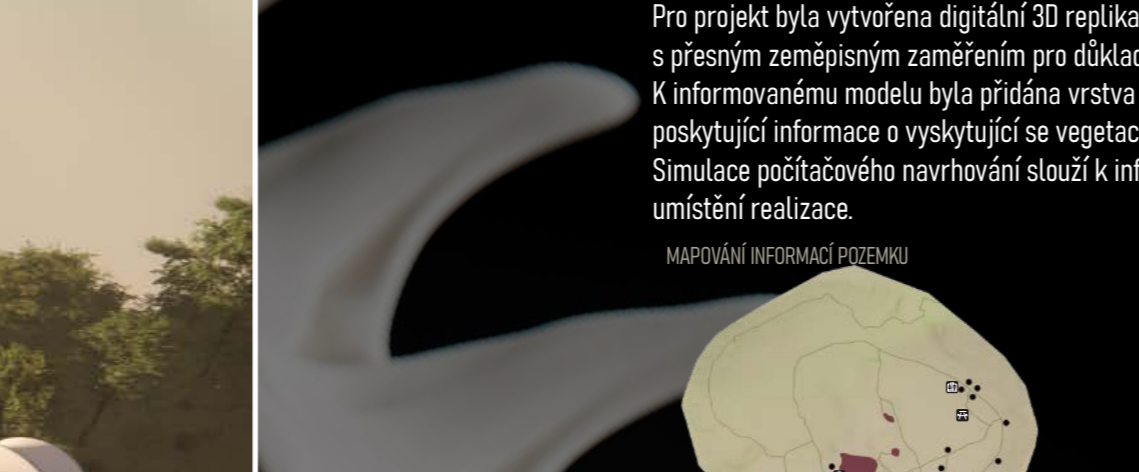
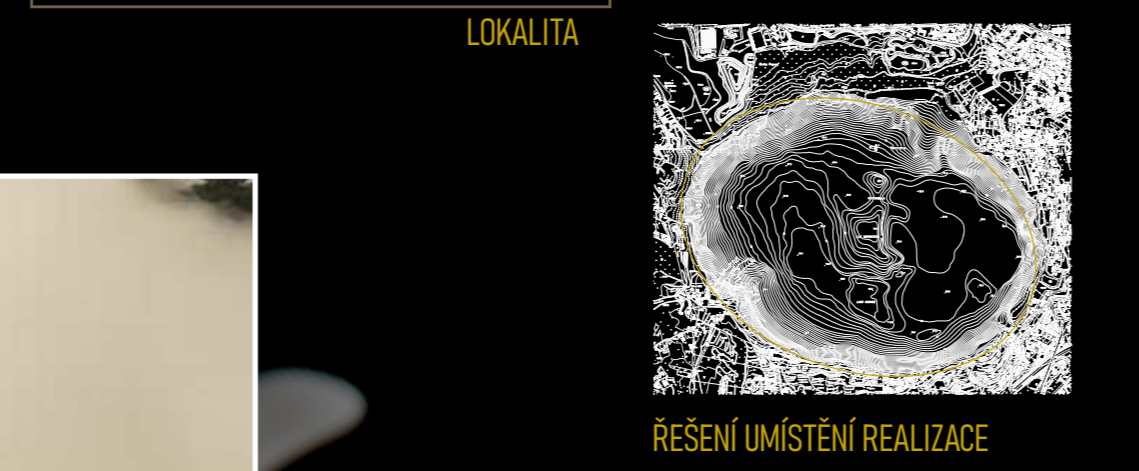
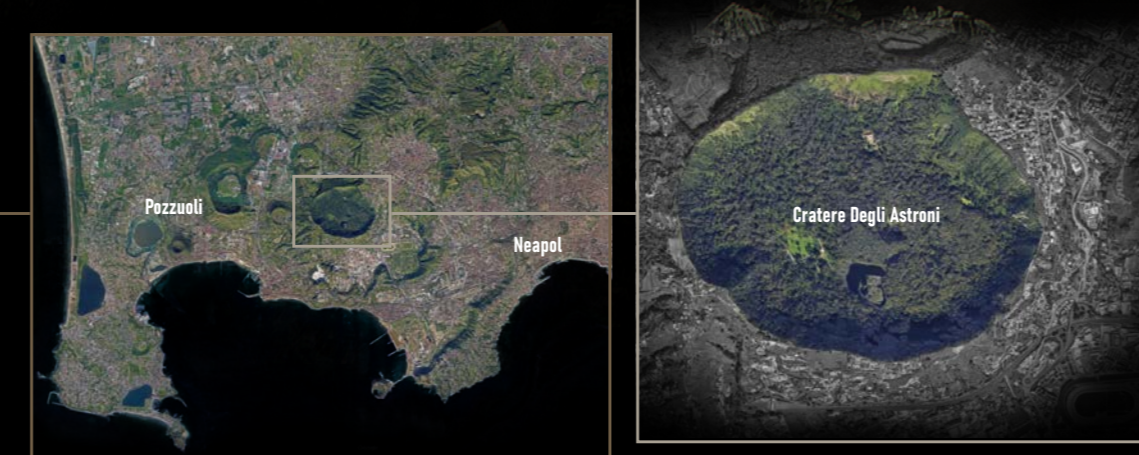


# MUZEUM VYHYNUTÍ

Bc. TOMASZ KLOZA  
Ateliér Florián FLOJW  
doc. Ing. arch. MILOŠ FLORIÁN, Ph.D.  
Fakulta Architektury  
Ústav modelového projektování 15116  
OPZS 2023/2024

CVUT  
Dokladová práce  
Projekt je určen k realizaci v rámci soutěže na výběr návrhu. Všechny údaje a informace o soutěži jsou uvedeny v zadání soutěže. Projekt je určen k realizaci v rámci soutěže na výběr návrhu. Všechny údaje a informace o soutěži jsou uvedeny v zadání soutěže.

KDE  
JEDEN  
ŽIVOT  
VZKVEŠTĚ



Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.

Prostory exhibiční části byly navrženy jako otevřené, s možností výhledu na okolní krajinu. Kvalita prostředí je zajištěna výhledem na přírodní krajinu.