

# MESTSKÁ KNIŽNICA JABLONEC NAD NISOU

## DIPLOMOVÁ PRÁCA

BC. VERONIKA ČERNECKÁ







# MESTSKÁ KNIŽNICA JABLONEC NAD NISOU

DIPLOMOVÁ PRÁCA

Fakulta architektúry  
České vysoké učení technické v Praze  
Ústav urbanismu  
LS 2022/2023

AUTOR:

Bc. Veronika Černecká

VEDÚCI PRÁCE:

doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.

ODBORNÝ ASISTENT:

Ing. arch. Michal Škrna

OPONENTKA:

Ing. arch. Tereza Nalezená

KONZULTANTKA POŽIARNEHO RIEŠENIA:

doc. Ing. Daniela Bošová, Ph.D.

KONZULTANTKA TZB:

Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D.





## **OBSAH:**

### **ÚVOD**

ZADANIE	9
---------	---

### **ANALYTICKÁ ČASŤ**

MESTO JABLONEC NAD NISOU	13
ŠIRŠIE VZŤAHY	14
MINULOSŤ	18-21
SÚČASNOSŤ	22-23
FOTODOKUMENTÁCIA PARCELY	24-25
OBČIANSKA VYBAVENOSŤ	26
DOPRAVA	27
MORGOLÓGIA TERÉNU A ZELEŇ	28
NAVRHOVANÝ STAV	29
REFERENČNÉ OBJEKTY	30-33
PREDBEŽNÝ STAVEBNÝ PROGRAM K PREVERENIU	34-39

### **NÁVRH**

PRACOVNÝ STAVEBNÝ PROGRAM	42-43
KONCEPT	44-45
SITUÁCIA	46-51
AXONOMETRIA	52-53
REZ ÚZEMÍM	54-55
POHLADY - ŠIRŠIE OKOLIE	56-57
PÔDORYSY	58-65
POHLADY, REZY	66-77
VIZUALIZÁCIE	78-91

### **ZÁVER**

ZADANIE DP, PREHLÁSENIE AUTORA	94-95
ZDROJE	97
POĎAKOVANIE	99



# ÚVOD



## **ZADANIE:**

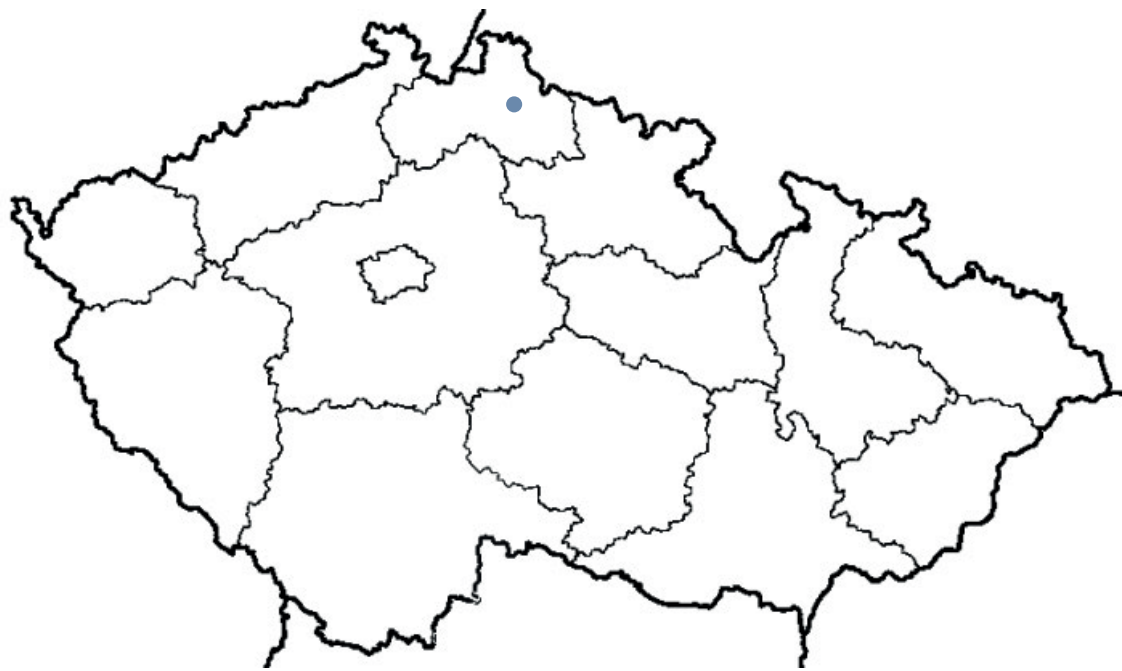
Zadaním diplomovej práce je návrh novej mestskej knižnice v meste Jablonec nad Nisou. V súčasnosti mestská knižnica sídli v budove starej radnice, ktorej kapacita však už nevyhovuje.

Vybraná parcela sa nachádza v časti mesta, kde je plánovaný najväčší rozvoj po výstavbe terminálu verejnej dopravy spájajúceho električkovú, autobusovú aj osobnú dopravu. Parcela je definovaná ulicami 5. května, Lipanská a Luční. Súčasťou návrhu je aj prepojenie s Lužickou Nisou, ktorá je momentálne čiastočne zatrubnená pod existujúcou autobusovou stanicou.





# ANALYTICKÁ ČASŤ



## **MESTO JABLONEC NAD NISOU:**

Jablonec nad Nisou sa nachádza na severozápade Česka v Libereckom kraji, asi 13km od Liberca. Mesto má 45 450 obyvateľov a jeho rozloha je 31,39km<sup>2</sup>. Leží v údolí Lužickej Nisy v členitom teréne, kde sa nadmorská výška pohybuje medzi 380-758m.n.m. Jablonec je známy výrobou skla a bižutérie. Je považovaný za bránu do Jizerských hôr a ponúka možnosti pre turistiku a rekreáciu. Na severnom okraji mesta sa nachádza vodná priehrada Mšeno, ktorá je intenzívne využívaná k voľnočasovým aktivitám. Mesto ponúka aj kultúrne zážitky a pamiatky ako napríklad Múzeum skla a bižutérie, Mestské divadlo či Kostol Najsvätejšieho srdca Ježišovho.

Navrhovaná budova novej mestskej knižnice by mala stáť na okraji historického centra, v priamom kontakte s riekou Nisou na rozhraní pamiatkovej zóny.

## ŠIRŠIE VZŤAHY:

Vodná nádrž Mšeno



Horní náměstí



Mírové náměstí



Dolní náměstí



RIEŠENÁ OBLASŤ



Hlavná železničná stanica



Železničná zastávka





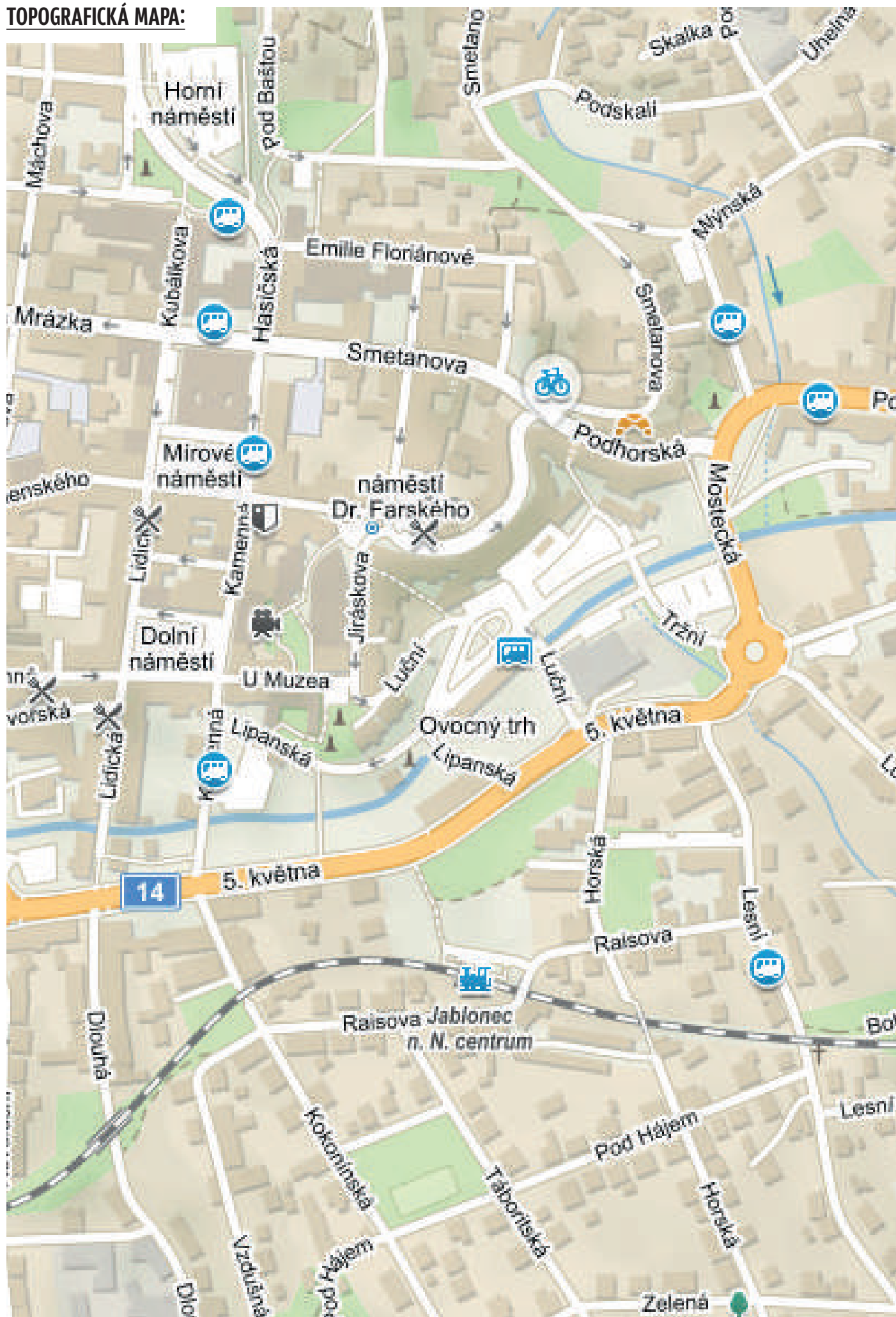


**ORTOFOTOMAPA:**





## TOPOGRAFICKÁ MAPA:



## MINULOSŤ:

Prvá písomná zmienka o Jablonci pochádza z roku 1356. Počas husitských vojen bola síce obec ušetrená, ale po vypálení lužických vojsk v auguste 1469 osada zanikla. V rámci kolonizácie Jizerských hôr v 30. a 40. rokoch 16. storočia boli nahradené zbytky pôvodného českého obyvateľstva osídlením nemeckým, najmä sklárskymi odborníkmi, ktorí v tomto regióne bohatom na drevo, piesok a vodu začali uplatňovať a rozvíjať svoje skúsenosti.

Obdobie tridsaťročnej vojny znamenalo pre Jablonec druhé vypálenie 2. mája 1643. V súvislosti s všeobecným rozvojom sklárskej výroby v 2. pol. 17. storočia začal Jablonec pomerne rýchlo prekvitať. Výrazom bola i v osmdesiatych rokoch realizovaná stavba nového, tentokrát už kamenného kostola, zasväteného sv. Anne.



19. storočie



Kostol sv. Anny

V polovici 18. storočia sa sortiment tovaru jabloneckých výrobcov, popri tradičnom jizerskom skle obohatenom už aj o prvú bižutériu, rýchlo stával predmetom záujmu okolitých regiónov. Objavovali sa prví exportéri typu Jana Františka Schwanna, ktorí šíрили slávu miestnych výrobkov do celej Európy a ďalej. Hospodársky a obchodný potenciál pôvodne bezvýznamnej vsieky sa rýchlo zväčšoval. Císařským rozhodnutím z 21. apríla 1808 bola dedina Jablonec povýšena na mestys s právom konania dvoch výročných trhov, teda jarmokov, a jedného týždenného trhu.

V 30. a 40. rokoch 19. storočia mal už Jablonec obchodné styky s celým svetom, dopravne bol však vplyvom svojej skoršej nevýznamnosti od okolia odrezaný. Mestysu veľmi pomohla výstavba tzv. Krkonošskej cesty v smere Liberec - Jablonec - Trutnov na konci štyridsiatych rokov. Spojila také Horný a Dolný Jablonec a vytvorila hlavnú komunikáciu v novej zástavbe. V roku 1864 bolo založené Dolné námestie. V roku 1866 mal Jablonec 5 350 obyvateľov a 593 domov. V roku 1900 malo mesto už 21 014 obyvateľov. Firma Fellner a Helmer vyprojektovala secesné divadlo, ktoré postavil jablonecký staviteľ E. Herbig. K ďalším stavbám tohoto obdobia patrí Strelnica (1870), telocvičňa, niekoľko škôl, okresný súd, synagóga v španielskom slohu (arch. Stiasny), novorenesančná budova pošty (viedenský architekt F. Setz, 1892), mestské kúpele z roku 1894. V roku 1899 vznikla v meste prvá česká jednotriedka.



okolie Nisy pred výškovou výstavbou



1912



Po vzniku Československej republiky v roku 1918 prišla najprv v polovici dvaciatych rokov povojnová hospodárska konjunktúra, následná všeobecná kríza na počiatku tridsiatych rokov ale znamenala hlboký prepád sklárskeho a bižuterného podnikania. Všeobecná hospodárska stagnácia bola na Jablonecku ešte prehĺbená špecifickými obťažiami miestneho priemyslu - módnymi cyklami a rastom zahraničnej konkurencie. Napriek tomu práve vtedy boli postavené dve najvýznamnejšie stavebné dominanty mesta - Nová radnica a katolícky kostol Najsvätejšieho srdca Ježišovho.

Po obsadení pohraničia Nemeckem bolo aj Jablonecko v rokoch 1938 - 1945 súčasťou nemeckého štátu. Po skončení druhej svetovej vojny došlo k odsunu nemeckého obyvateľstva a novému osídleniu regiónu z českého vnútrozemia.



1925 - Stará radnica



1932 - Kostol najsvätejšieho srdca Ježišovho

Napriek tomu, že bola značná časť miestnych Nemcov vďaka sklárskej odbornosti z odsunu vyňatá, počet obyvateľov Jablonca klesol o viac než 10 tisíc. Veľká časť odsunutých z Jablonca a okolia našla nový domov v meste Kaufbeuren v južnom Bavorsku, v štvrti, ktorá bola v roku 1952 pomenovaná Neugablonz, teda Nový Jablonec. Mesto (na rozdiel od susedného Liberca) naopak tak nepostihla okupácia ČSSR vojskami Varšavskej zmlúvy v auguste 1968. Zasiahla ho, tak ako celú republiku, vlna panelovej výstavby, ktorá zničila nie len historické Mšeno nad Nisou, ale aj úplne zmenila malebné jablonecké predmestia. Na prelome tisícročia prešla veľkou premenou Ulica 5. května, kde mal podľa pôvodných plánov vzniknúť 21 metrov široký bulvár. Za obeť tomuto zámeru padlo asi 30 domov, zachované ostali len tie najhodnotnejšie. K realizácii však nedošlo, preto ostala lokalita neucelená.

Štatutárnym mestom sa Jablonec nad Nisou stal v roku 2012.



výšková zástavba v okolí Nlisy



5. května



Múzeum skla a bižutérie





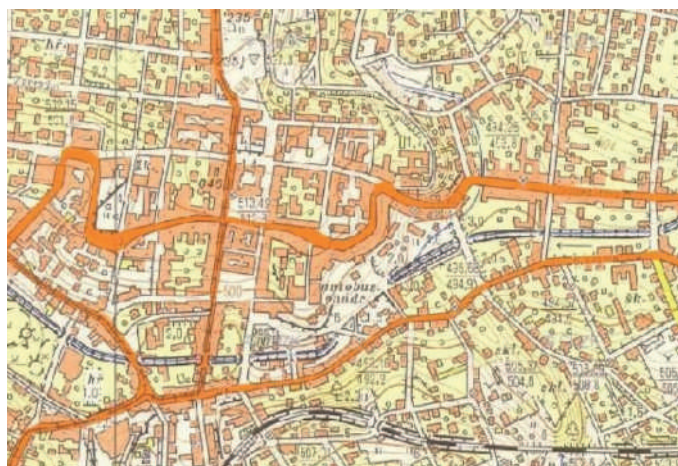
1678 - Originálne mapy stabilného katastru



1843 - Cisárske povinné otlačky stabilného katastru



1956 - Topografické mapy v systéme S-1952



1964 - Topografické mapy v systéme S-1952



1938 - Ortofotomapa



1953 - Ortofotomapa





1977 - Ortofotomapa



1998 - Ortofotomapa



2021 - Ortofotomapa



## SÚČASNOSŤ:



1. Park pri autobusovej stanici



2. Autobusová stanica



3. Stará radnica - súčasná budova mestskej knižnice



4. Nová radnica na Mírovom námestí

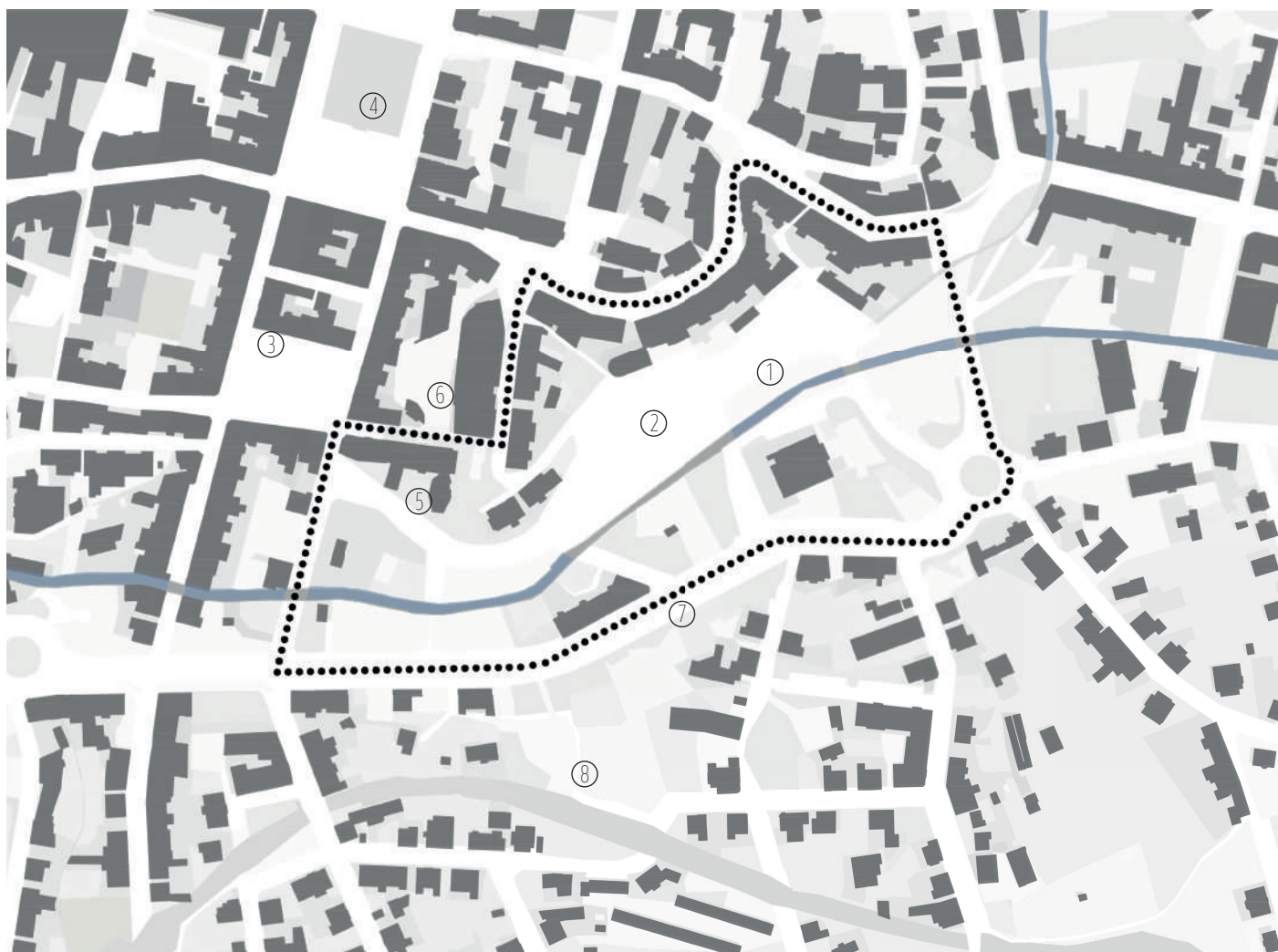


5. Múzeum skla a bižutérie



6. Eurocentrum - letná scéna





7. Ulice 5. května



8. pohľad od vlakovej zastávky na mesto



# FOTODOKUMENTÁCIA PARCELY:

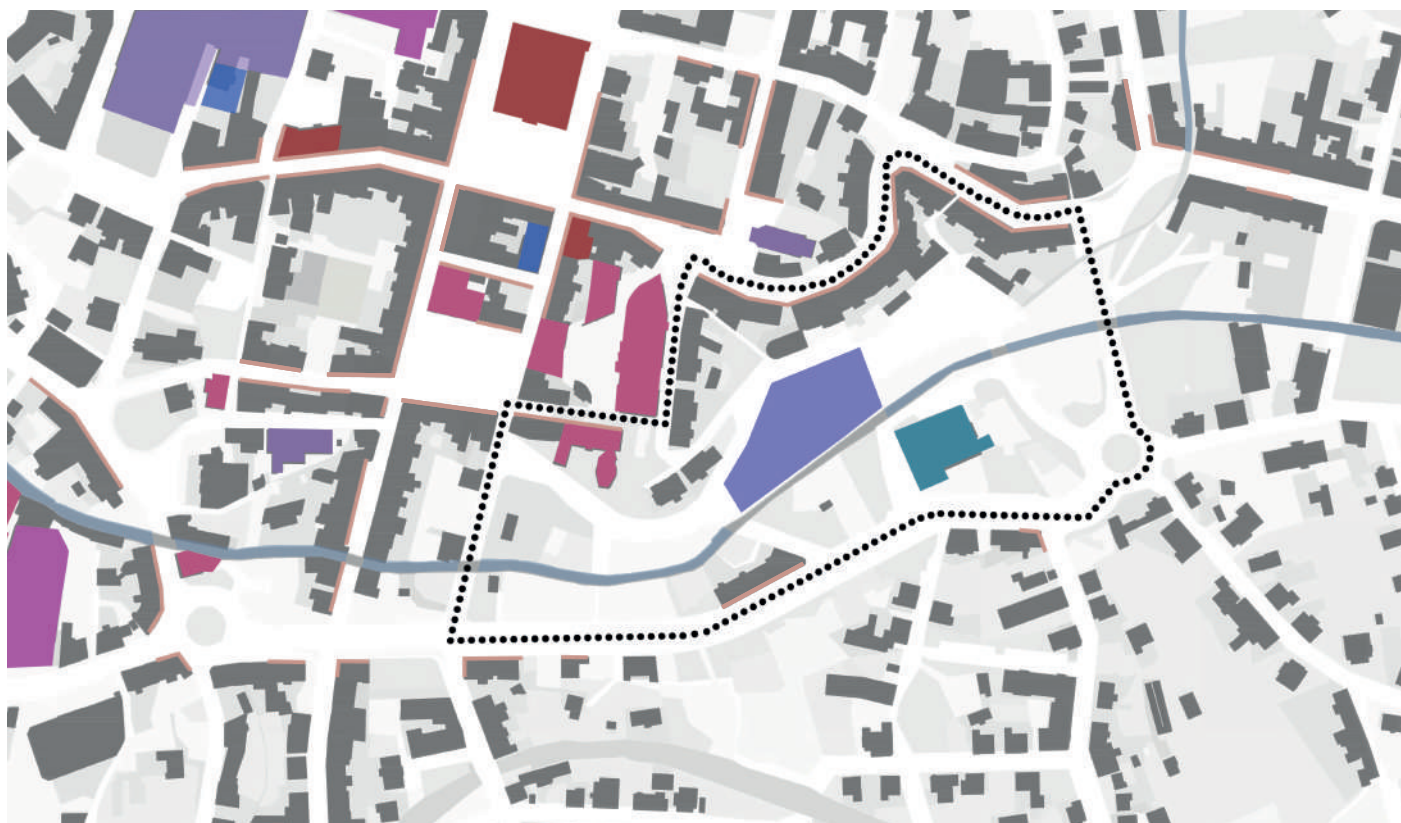








## OBČIANSKA VYBAVENOSŤ:



50



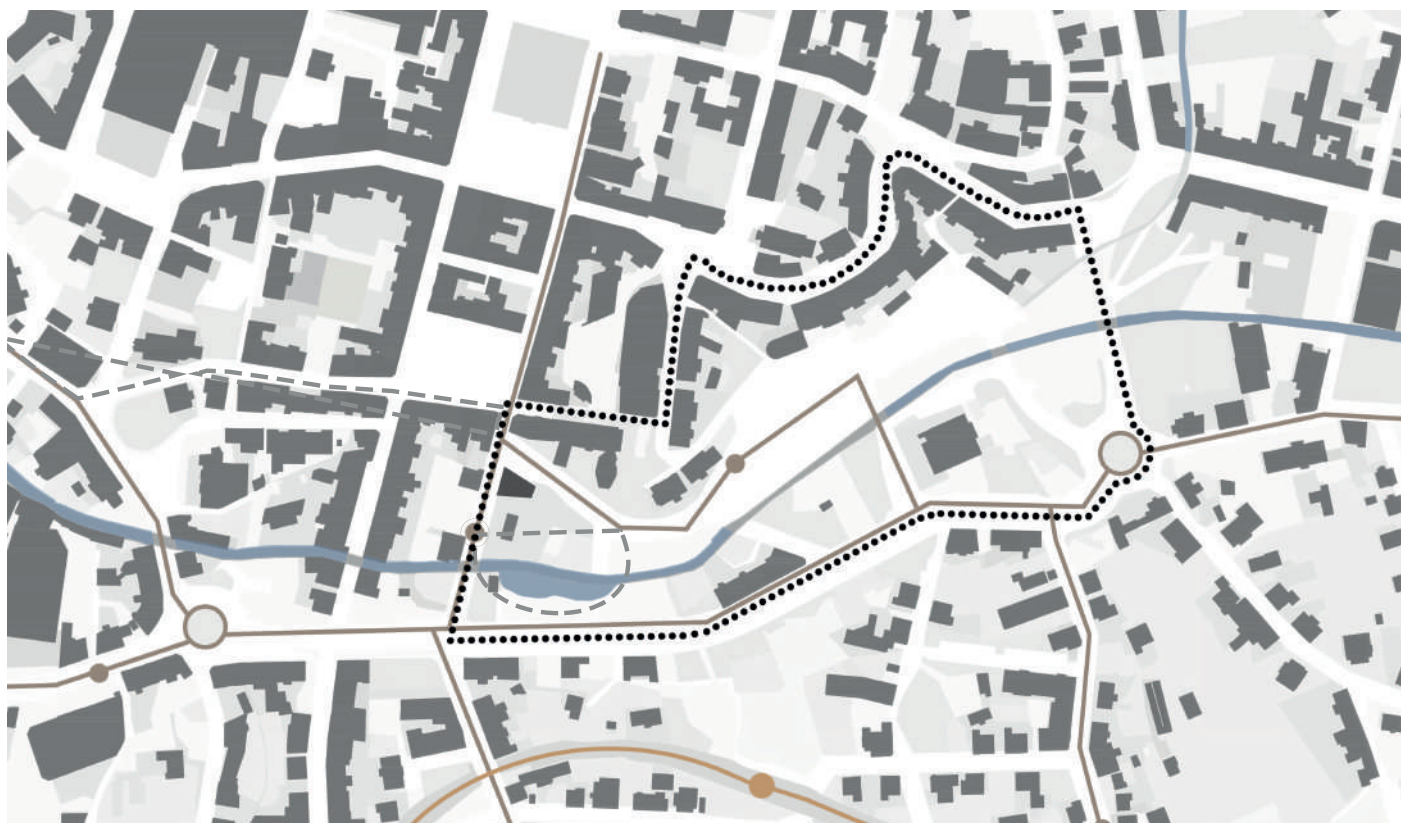
### Legenda:

-  Sklady a výroba
-  Dopravné plochy
-  Cirkevné stavby
-  Kultúrne stavby
-  Školské stavby
-  Administratíva
-  Športové stavby
-  Obchody a služby
-  Aktívny parter
-  Riešené územie
-  Lužická Nisa

Nakoľko sa daná lokalita nachádza v tesnej blízkosti centra mesta, je tu bežný aktívny parter. Obchody a služby sú okrem toho umiestnené v obchodnom centre Central Jablonec nachádzajúceho sa západne od centra. V jeho tesnej blízkosti je ZŠ s MŠ Jugoslávská, medzi Dolným a Mírovým námestím ZŠ s MŠ Kamenná. V bezprostrednom okolí navrhovanej lokality sa nachádza Múzeum skla a bižutérie s modernou dostavbou, Kultúrne centrum Eurocentrum s letnou scénou a multikultúrny Klub Na Rampě.










## DOPRAVA:



50



### Legenda:

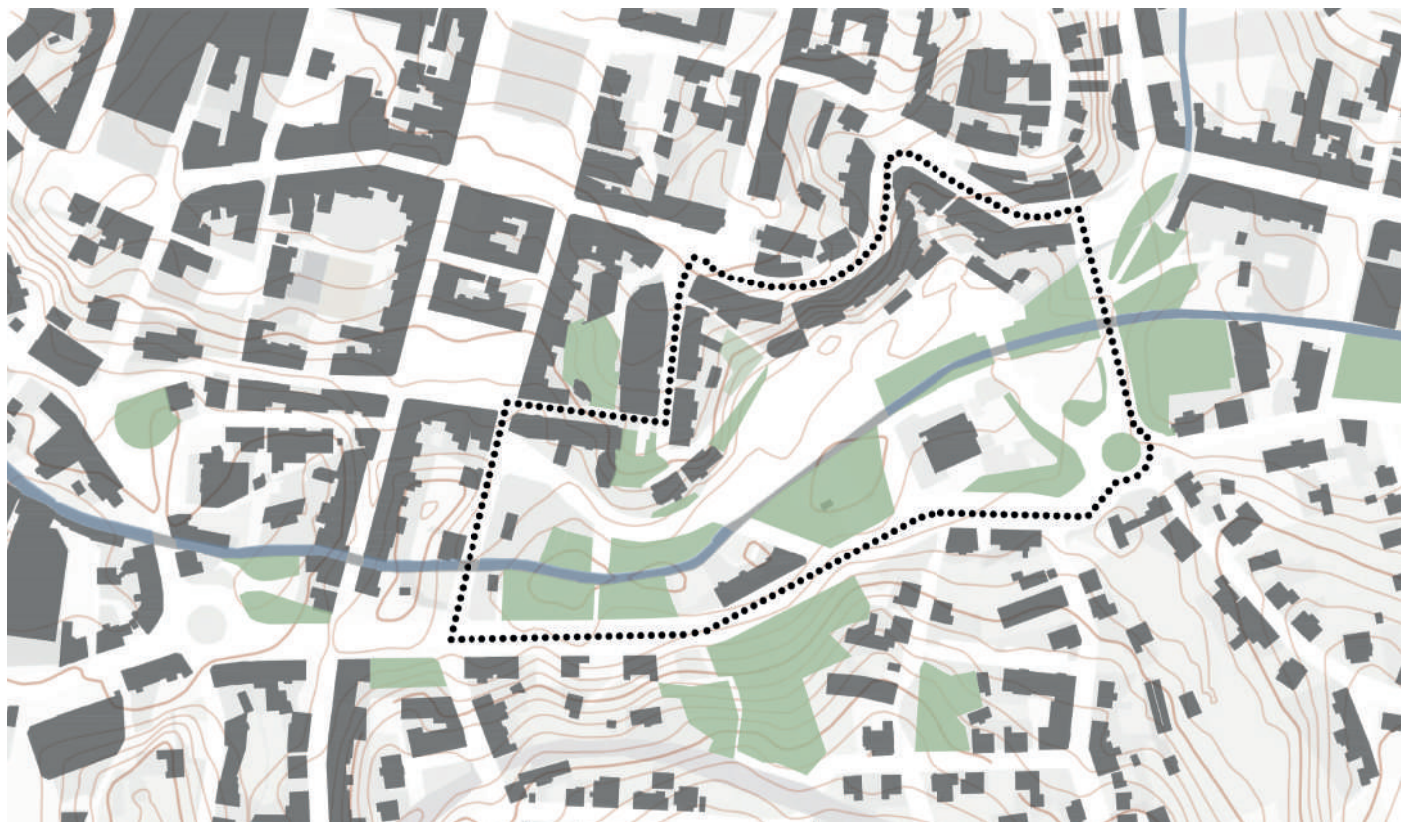
-  Autobusová doprava
-  Železničná trať
-  Navrhovaná električková trať
-  Autobusová zastávka
-  Železničná zastávka
-  Riešené územie
-  Lužická Nisa

Hromadná doprava v meste je zabezpečená prevažne autobusovými linkami. Okrem autobusovej stanice je v blízkosti lokality zastávka Kamenná, Pražská a Raisova.

Najbližšia zastávka električky je v súčasnosti Tyršovy sady a je vzdialená asi 900m od autobusovej stanice. Plánovaná je nová trasa, ktorá tú súčasnú predĺži až do navrhovanej lokality a zároveň vytvorí podmienky pre vznik nového terminálu hromadnej dopavy, ktorý zlepší celú situáciu spojenú s absenciou zázemia autobusovej stanice.

Na Jabloneckom nádraží denne vystúpi až 7000 cestujúcich. Prichádza sem 35 liniek mestskej a medzimestskej dopavy. Súčasťou hromadnej dopavy je aj železničná trať. V jablonci má 6 zastávok a najbližšou je Jablonec nad Nisou - Centrum vzdialené asi 200m do kopca. Dráha vedie na západ do Liberca a na východ do Tanvaldu.

## MORFOLOGIA TERÉNU A ZELEŇ:



50



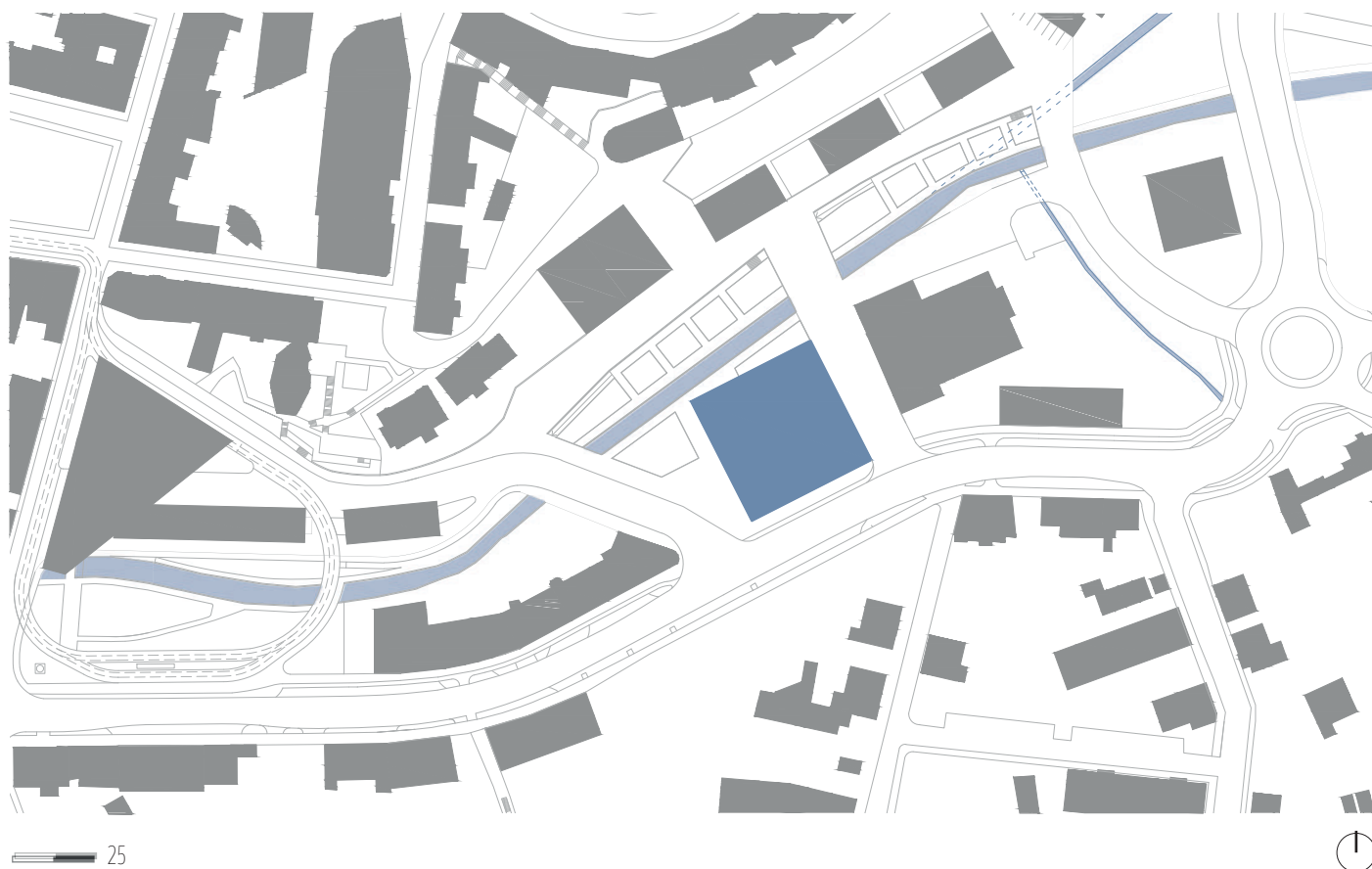
### Legenda:

-  Plochy verejnej zelene
-  Vrstevnice
-  Riešené územie
-  Lužická Nisa

V riešenom území a jeho okolí sa nachádza dostatok dostupných ploch zelene - jedná sa poväčšine o vysoké trávy, kere a vzrostlé stromy. Vo východnej časti navrhovanej lokality je pri koryte rieky Nisy vytvorený príjemný park s listnatými stromami a mestským mobiliárom. V blízkosti sa nachádza niekoľko parkov - Tyršovy sady u súčasnej konečnej zastávky električky, na západ od Mírového námestia je park J.A.Komenského a na sever od neho park Generála Mrázka. Na východ od riešeného územia na nároží ulíc 5. května a Perlovej sa nachádza taktiež menší park. Pozdĺž ulice 5. května sú vysádzané nové mladé striomy.

Územie sa nachádza medzi južným a severným svahom, na čo samozrejme naväzuje aj zástavba.

## NAVRHOVANÝ STAV:

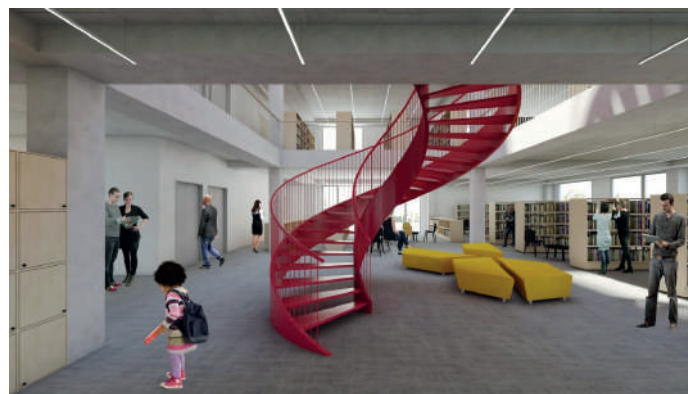


Navrhovaný stav blízkeho okolia parcely je pre účely situácie širších vťahov prevzatý z ateliérového riešenia urbanizmu spracovávaného v ateliéri Plicka & Škrna v LS 2023.

Ide o o doplnenie stavieb a posilnenie uličnej línie v ulici 5. května vo väzbe na nový terminál hromadnej dopravy a návrh bytových domov na mieste súčasnej autobusovej stanice, ktorá po výstavbe terminálu zanikne.

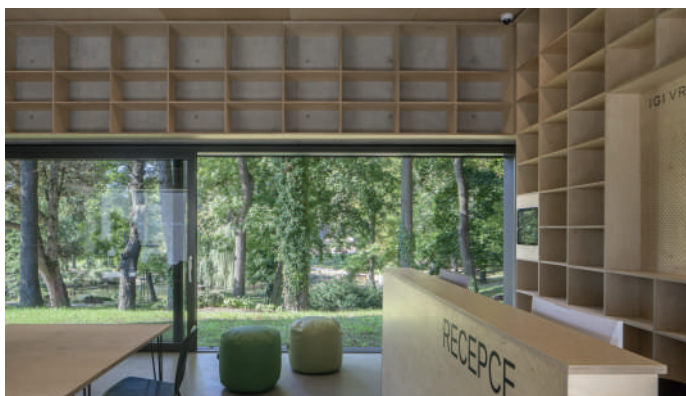


## REFERENČNÉ OBJEKTY:



### Petřiny - Městská knihovna v Prahe, monom

Návrh novej budovy pre Mestскую knižnicu v Prahe na Petřinách zodpovedá svojou hmotou a kompaktnosťou charakteru a merítku štvrti, v ktorej sa nachádza. Budova je konštrukčne a dispoične veľmi racionálna a jednoduchá, založená na princípe poľa 3x3 štvorce. Stredným poľom prechádza cez priestory pobočky knižnice veľkorysý krytý átrium. Severná časť stavby je venovaná hlavným funkciám knižnice, južná časť je venovaná zázemiu a servisu.



## Vatislavice - knižnica a spolkové centrum, atakarchitekti

Nová mestská knižnica vo Vatislaviciach v súčasnosti sídli v priestoroch bývalej nevyužívanej fary doplnenej o prístavbu, aby bolo možné pojať všetky požadované funkcie a redefinovať zadanie na komunitné centrum s knižnicou. Samotný objekt knižnice sídli v modernej prístavbe, objektu fary bol ponechaný pôvodný charakter. Jednotlivé hmoty sú prepojené v podzemnej časti a preskleným spojovacím mostíkom v úrovni prvého poschodia.

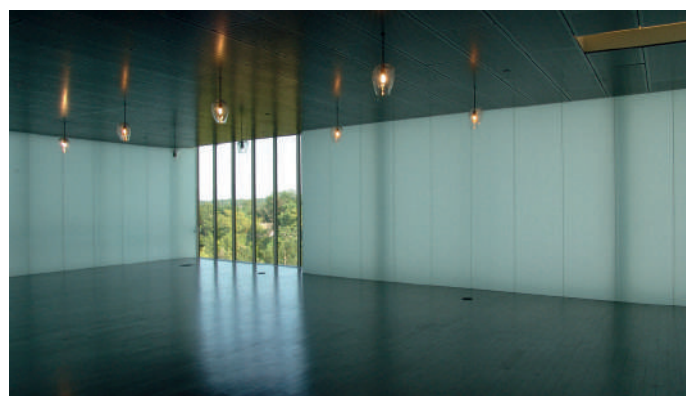




## Aalst, Belgicko - knižnica a akadémia muzických umení, KAAN Architecten

Nová budova, v ktorej sídli Mestská knižnica a Akadémia múzických umení, bola vsadená do mestskej štruktúry, aby zvýraznila charakteristické nepravidelné ulice a intímne priestory centra mesta a aby s nimi komunikovala.

Toto nové kultúrne centrum a architektonická dominanta s názvom Utopia je moderná budova s rozlohou 8 000 m<sup>2</sup>. Knižnica, skúšobné štúdiá, posluchárne a vyučovacie priestory sú úzko prepojené mozaikou obrovských okien, často rovnako vysokých a širokých ako samotné miestnosti. Modulárne strešné okná zlepšili kvalitu vnútorného ovzdušia a zlepšili prostredie na čítanie a učenie pre návštevníkov budovy.



## Kansas City, USA - Nelson-Atkins Museum of Art, Steven Holl Architects

Múzeum umenia Nelson-Atkins predstavilo v Severnej Amerike kanálikové sklo Lamberts® od spoločnosti Bendheim. Je kľúčovým dizajnovým prvkom prístavby Bloch Building Stevena Holla. Sklenené kanály dosahujú súvislú výšku až 7 metrov a vytvárajú 5 sklenených „šošoviek“, ktoré sa vznášajú nad krajinou. Tvar písmena U dodáva sklu pevnosť a umožňuje vytvárať relatívne ľahké fasády veľkolepých rozmerov s minimálnym horizontálnym rámovaním a prakticky bez viditeľného vertikálneho rámovania.

Kanálové sklo počas dňa vyplňa interiér rozptýleným prirodzeným svetlom, zatiaľ čo v noci izolované, pieskované sklenené konštrukcie svietia zvnútra ako lampáše.



## PŘEDBEŽNÝ STAVEBNÍ PROGRAM K PREVERENIU:

### PŘÍLOHA ZADÁNÍ DP

### MĚSTSKÁ KNIHOVNA JABLONEC

### PŘEDBEŽNÝ STAVEBNÍ PROGRAM K PROVĚŘENÍ

- venkovní stání pro kola – ideálně hlídané kamerovým systémem
- dle možností relaxační zóna s možností četby (sezení), zeleň
- zařízení na samoobslužné vracení knih – mimo provozní dobu knihovny
- zařízení na samoobslužné půjčování knih – mimo provozní dobu knihovny
- na každém patře zázemí pro zaměstnance: uzamykatelné šatní skříňky, toaleta, kuchyňský koutek s varnou konvicí, ledničkou, mikrovlnkou, kuchyňskou linkou a s místem na sezení (pro 2 osoby), jedno pracovní místo (PC, stůl + uzamykatelné šuplíky, židle); v jednom patře sprchový kout
- na každém patře veřejné toalety (na patře s dětským oddělením ještě navíc „dětské WC“), informační systém, místo pro relax (čtecí lavičky, pohovky...)

## VSTUPNÍ PROSTOR

Vstup do budovy – bezbariérový včetně řešení bezbariérového přístupu po celé knihovně (větší výtah – invalidní vozíky, kočárky pro dvojčata...)

Hlavní vchod – pro veřejnost.

Boční vchod – pouze pro zaměstnance – nutná návaznost na výtah.

Uzamykatelné šatní skříňky pro čtenáře – oblečení, batohy.

Uzamykatelné skříňky na notebooky – dobíjecí.

Je nutné oddělit vstup veřejnosti do prostoru „vlastní knihovny“ a do místností se samostatným provozem i mimo provozní dobu knihovny (kavárna, galerie). Popř. i přednáškový a počítačový sál - tady je ale i možnost oba sály nechat v uzavřeném prostoru knihovny.

## HLAVNÍ PROSTOR – PROSTOR SLUŽEB

Uzamykatelný, bezbariérový.

### RECEPCE A HALA SLUŽEB

#### 1. Funkce prostoru:

Půjčování a vracení knihovnických dokumentů (vč. zamluvených – rezervace a blokace), MVS (meziknihovní výpůjční služba), registrace čtenářů včetně plateb, bibliograficko-informační služby, přístup do externích datových sítí, veřejný internet, elektronické katalogy, kopírování z fondu knihovny, skenování, laminace, absenční a prezenční půjčování novin a časopisů, samoobslužné vracení a půjčování knih – self check. Regionální oddělení včetně badatelný (studovny).

#### **Součástí oddělení „čítárna“ bude:**

poslechový koutek audio

místnost na tvoření

počítače pro registrované čtenáře (el. katalog, terminál pro DNNT...)

počítače pro neregistrované čtenáře (Internet zdarma)

prostor na prodej knih

regály na časopisy, noviny, CD, mapy, příruční knihovnu, MVS, zamluvené dokumenty

studijní místa pro čtenáře

výpůjční pult se dvěma pracovními stanicemi

prostor pro kopírování a laminaci

uzamykatelný příruční sklad materiálu (papír, materiál na nástěnky...)



### **Součástí oddělení „region“ bude:**

1 pracovní místo pro zaměstnance

badatelská místa pro čtenáře

Regály s omezeným volným výběrem – tj. vstup do prostor jen na povolení knihovníka

Regály pro archivaci dokumentů

### **2. Vztahy v prostoru**

Umožňuje vstup do všech úseků prostoru služeb i na sociální zařízení pro návštěvníky. Čítárna a zvuková knihovna – volný výběr. Region – omezený volný výběr + badatelská (studijní místa). 1 centrální pult umožňující obsluhovat čítárnu i oddělené vrácení a půjčování, MVS i registrace a platby čtenářů a internet pro veřejnost. 1 pracovní stůl v regionu. Rušné místo v knihovně se zaměřením na podávání informací, přijímání plateb, vyzvedávání objednaných dokumentů. Zároveň klidná zóna určená ke čtení časopisů a novin, posluchu zvukových knih a prezenčnímu studiu – příruční knihovny i dokumentů z regionu. Volně přístupné čtenářské stanice pro el. katalog a „hlídaná“ počítačová místa pro Internet zdarma pro neregistrované čtenáře. Self-check pro samoobslužné vrácení a půjčování knih.

### **3. Fond**

Potřebná kapacita:

Čítárna a zvuková knihovna:

noviny, časopisy: 5000ks časopisů 80 titulů včetně denního tisku

CD: 700ks – budou hodně přibývat

mapy: 500ks

příručka – encyklopedie....: 2000ks – spíše větší formáty

počet čtenářů: 350

denní návštěvnost: 20 čtenářů

Regionální oddělení:

fond – omezený volný výběr: 7000ks

archiv: 2000ks – může být mimo oddělení – např. ve sklepech – ideálně kompaktní regály

počet čtenářů: 150

denní návštěvnost: 4 čtenáři

### **4. Čtenářská pracovní místa**

10 – 15 míst ke studiu i relaxaci v čítárně

2 badatelská místa v regionu

### **5. Služební pracovní místa**

výpůjční pult se 2 pracovními stanicemi, 2 kancelářské židle, zamykací skříňka a šuplíky

pracovní stůl – místo + kancelářská židle pro region, zamykací skříňka a šuplíky

odkládací stůl u kopírky – pro možnost kompletace tisků, laminaci....

### **6. Vybavení mobiliářem**

Vzdálenost knihovních regálů tak, aby byl možný bezproblémový pohyb invalidních vozíků.

Stolky, lampičky, židle, odpočinková místa, vozík u pultu, věšáky, stojan na deštníky, speciální police na noviny a časopisy, držáky - stojany na noviny, stojany na propagační materiály, nástěnky, nápojový automat, speciální police na CD a mapy, regály na vrácené a zamluvené knihy, vozíky na dopravu knih do výtahu, knihovní vozíky k pultu, policové skříňe na MVS – uzamykatelné, regály na příručky a encyklopedie, regály pro fond regionu, kompaktní regály do skladu regionu, 2 uzamykatelné prosklené skříňe na nejčennější fond. Kartotéka pro odd. regionální literatury – zásuvková formát A6, regály na archivní krabice (archiv fotek a výstřižků), zarážkové regály na separáty, self-check stanice

## **DOSPĚLÉ ODDĚLENÍ**

### **1. Funkce prostoru:**

Plní funkci absenční půjčovny beletrie a naučné literatury pro dospělé čtenáře ve volném výběru. Součástí oddělení bude i prostor pro konání komorních akcí (autorská čtení) a tvoření. Také uzamykatelný příruční sklad materiálu (papír, materiál na nástěnky...).

Členění prostoru:

novinky, dnes vrácené knihy – v dosahu výpůjčního pultu

detektivky

westerny a válečná literatura

sci-fi – fantasy

historické romány

povinná literatura

divadelní hry, poezie

beletrie

harlekýnky

naučná literatura

### **2. Vztahy v prostoru**

Velmi frekventované místo v knihovně, středně rušná místnost se zónováním od rušné až po klidnou zónu určenou k odpočinku a relaxaci. Součástí musí být informační bod k zajištění odborné práce se čtenářem. Rozmístění regálů musí respektovat žánrové členění knih zejména s ohledem na orientaci čtenářů ve fondu. Samostatné řešení pro rychlý výběr knih: novinky, doporučená četba. Místo pro samoobslužné vracení a půjčování knih – self-check.

### **3. Fond**

Potřebná kapacita:

novinky – 1 regál

dnes vrácené knihy – 1 regál

detektivky: 7000ks

westerny a válečná literatura: 2000ks

sci-fi – fantasy: 1000ks

historické romány: 3000ks

povinná literatura: 2000ks

divadelní hry, poezie: 1000ks

beletrie: 10000ks

harlekýnky: 1000ks

naučná literatura: 15000ks

počet čtenářů: 2000

denní návštěvnost: 140 čtenářů

### **4. Čtenářská pracovní místa**

Zónování obecně: Cílem není vytvářet samostatné místnosti, nýbrž zóny a koutky určené pro jednotlivé cílové skupiny (matky s dětmi, senioři, mladí lidé atd.) umožňující vzájemnou komunikaci.

30 rozptýlených pracovních (relaxačních) míst, z toho 2x PC (katalog), 2x dotyková obrazovka (katalog), 4x studijní pracovní místo s možností připojení vlastních počítačů. Jedna místnost určená pro tvoření a komorní čtení – kapacita 30 osob.

### **5. Služební pracovní místa**

Výpůjční pult se 2 PC stanicemi a 2 pracovními místy, 2 kancelářské židle, zamykací skříňka a šuplíky

### **6. Vybavení mobiliářem**

Počet regálů přizpůsobit počtu knihovních jednotek, regály na novinky a dnes vrácené knihy, knihovní vozíky u pultu, vozíky na přepravu knih k výtahu, automat na vodu, stolky, lampičky, židle, pohovky, mobilní věšáky, stojan na deštníky.

Vzdálenost knihovních regálů tak, aby byl možný bezproblémový pohyb invalidních vozíků, v každé regálové řadě alespoň jedna výsuvná police pro položení prohlížené knihy.

## **ODDĚLENÍ PRO DĚTI A MLÁDEŽ**

### **1. Funkce prostoru:**

Plní funkci prezenční i absenční půjčovny beletrie a naučné literatury, časopisů a společenských her pro čtenáře do 15 let. Současně umožňuje internetové připojení a možnost konání výstav. Prostor variabilně využívaný pro individuální a skupinovou činnost dětí včetně možnosti prezentací, besed a vzdělávacích programů. Mělo by zde být i „parkoviště“ pro kočárky, přebalovací pult, kojící koutek, věšáky a police pro odložení bund a batohů při návštěvě školní třídy či družiny. Také uzamykatelný příruční sklad materiálu (papír, materiál na nástěnky...).

Součástí oddělení bude:

1. dětský koutek (herna) primárně určený pro děti ve věku od 0 - 6 let zaměřený na zábavu a odpočinek dětí včetně jejich rodičů. Prostor dětského koutku musí být variabilní tak, aby umožnil konání besed a vzdělávacích programů pro projekt Bookstart a školky. Kapacita pro jednu školkovou třídu, tj. cca 25 dětí.
2. dětský koutek (herna) primárně určený pro děti věku od 6 do 12 let zaměřený na zábavu a odpočinek dětí. Prostor dětského koutku musí být variabilní tak, aby umožnil konání besed a vzdělávacích programů pro ZŠ. Kapacita pro jednu školní třídu, tj. cca 30 dětí.
3. dětský koutek (herna) primárně určený pro teenagery ve věku od 11 do 15 let zaměřený na zábavu a odpočinek teenagerů. Prostor dětského koutku musí být variabilní tak, aby umožnil konání besed a vzdělávacích programů pro ZŠ. Kapacita pro jednu školní třídu, tj. cca 30 dětí.

### **2. Vztahy v prostoru**

Rušné místo v knihovně se zaměřením na možnost četby, komunikace a her se zónováním od rušné až po klidnou zónu určenou k odpočinku a relaxaci, místa na internet. Součástí musí být informační bod k zajištění odborné práce se čtenářem. Samostatné řešení pro rychlý výběr knih: novinky, časopisy, doporučená četba, deskové hry.

### **3. Fond**

Potřebná kapacita:

deskové hry - 250 ks + logopedické pomůcky, Kouzelné čtení... - hodně přibývá, náročné na prostor

časopisy – 10 titulů, cca 1000 ks

knihy:

naučná – 6000 ks

beletrie – 15000 ks – věkově rozděleno na cca 1/3:

beletrie – 0-6let, beletrie – 6-12 let, beletrie – 11-15 let

počet čtenářů: 850

denní návštěvnost: 30 čtenářů + besedy pro školy

### **4. Čtenářská pracovní místa**

Zónování obecně: Cílem není vytvářet samostatné místnosti, ale zóny a koutky určené pro jednotlivé věkové skupiny + samostatný prostor pro hraní deskových her a tvoření.

30 rozptýlených pracovních (relaxačních) míst, z toho 2x PC (katalog) včetně internetu v prostoru pro věkovou kategorii 6-12 let, 2x PC (katalog) včetně internetu v prostoru pro věkovou kategorii 11-15 let, 1x dotyková obrazovka (katalog) v prostoru pro věkovou kategorii 6-12 let, 1x dotyková obrazovka (katalog) v prostoru pro věkovou kategorii 11-15 let, 1x dotyková obrazovka (katalog) v prostoru u výpůjčního pultu, 4x studijní pracovní místo s možností připojení vlastních počítačů (2x v prostoru pro věkovou kategorii 6-12 let a 2x v prostoru pro věkovou kategorii 11-15 let). Jedna místnost určená pro tvoření a hraní deskových her - kapacita 30 osob.

### **5. Služební pracovní místa**

výpůjční pult se 2 PC stanicemi a 2 pracovními místy, 2 kancelářské židle, zamykací skříňka a šuplíky

### **6. Vybavení mobiliářem**

počet regálů přizpůsobit počtu kj. (výška s ohledem na výšku a věk dětí)

regály u výpůjčního pultu: novinky, vrácené knihy, logopedické pomůcky, Kouzelné čtení

regály časopisy – 10 titulů

regály společenské hry

hrabátka, povalovadla, knihovní vozíky (na velké encyklopedie apod.), vozíky na dopravu knih k výtahu, automat na vodu, další nábytek stavebnicového typu do oddělení i dětského koutku, dřevěné hračky, houpačky, pohovky, křesla, stupňovité pódium se zásuvkami, přebalovací pult, pódium pro hudební či recitační vystoupení, hudební koutek (nástroje, mikrofony), prostor pro Únikovou, vedle schodů do dětského oddělení i skluzavka (tobogán), koberec, věšáky, botník, skříňky na batohy, stojan na deštníky, nástěnka (magnetická - kreslicí)  
nábytek a vybavení bez ostrých rohů a hran

## **PROSTORY PRO KOMUNITNÍ FUNKCE (VČ. UČEBEN)**

### **POČÍTAČOVÁ UČEBNA**

#### **1. Funkce prostoru**

Slouží k pořádání kurzů počítačové gramotnosti, event. jiných vzdělávacích aktivit (univerzita třetího věku, virtuální univerzita, školení...).

#### **2. Vztahy v prostoru**

Středně rušné místo, ideálně možnost fungovat i mimo provozní dobu knihovny (ale není podmínkou).

#### **3. Čtenářská pracovní místa**

30 čtenářských pracovních míst + jedno služební

#### **4. Vybavení mobiliářem**

30 židlí, pracovní stoly (pod PC a notebooky), mobilní věšák, stojan na deštníky, pro lektora – 1 židle, stolek, uzamykatelná skříňka

### **PŘEDNÁŠKOVÝ SÁL**

#### **1. Funkce prostoru**

Slouží k pořádání kulturních i vzdělávacích akcí – přednášek, komponovaných pořadů pořádaných jak knihovnou, tak cizími subjekty (nájemci). Součástí je i vybavená kuchyňka – pro přípravu cateringu – včetně sporáku a kuchyňské linky na uložení nádobí.

#### **2. Vztahy v prostoru**

Středně rušné místo, ideálně možnost fungovat i mimo provozní dobu knihovny (ale není podmínkou).

Součástí by měl být uzamykatelný sklad pro náhradní židle.

#### **3. Čtenářská pracovní místa**

100 čtenářských míst s možností rozšíření na 120

#### **4. Vybavení mobiliářem**

120 ks stohovatelných židlí, 10 skládacích stolů, 2 židle pro přednášejícího, uzamykatelná skříňka pro potřeby přednášejících, 2 rozkládací stoly pro přednášející, uzamykatelná skříňka pro IT techniku, zatemnění místnosti, věšáková stěna, prostor pro deštníky, skříň na nádobí a věci do kuchyňky

### **VÝSTAVNÍ PROSTORY**

**Městská galerie** – samostatný přístup mimo provozní dobu knihovny – provozovatelem nebude Městská knihovna

**Komorní výstavní prostory** – možnost na chodbách nebo ve vstupním prostoru – provozovatelem bude Městská knihovna.

## KOMERČNÍ PROSTORY

Kavárna s terasou, **prodej drobných předmětů** apod. – samostatný přístup mimo provozní dobu knihovny – provozovatelem nebude Městská knihovna.

## KANCELÁŘE

### kancelář ředitele

1 osoba

### kancelář ekonomky a účetní

2 osoby

### kancelář oddělení zpracování fondů

3 osoby

### kancelář IT

1 osoba

### údržba, úklid

2 osoby

## SKLADY KNIH

Sklad knih pro v tuto chvíli 25.000 knihovních jednotek, do budoucna ideálně s možností navýšit na dvojnásobek.

## SKLADY OSTATNÍ

Sklad pro materiál k projektům – ročně 10 palet projekt Bookstart.

Sklad vyřazených knih do knihobudek – 1000 knihovních jednotek.

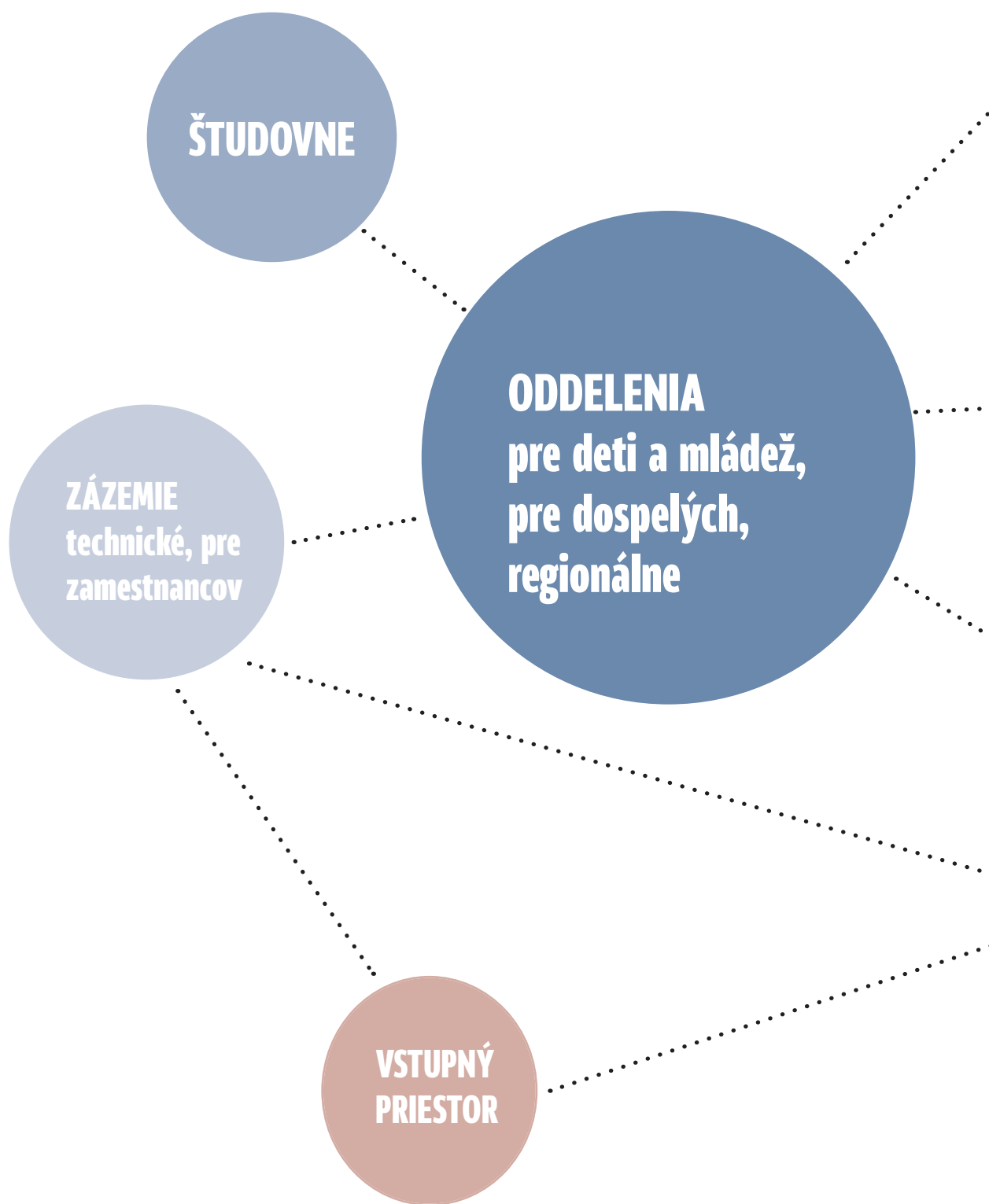
Sklad objemnějších pomůcek pro program (házecí postavičky, hrad z krabic...).

Sklad kostýmů.

Sklad ostatního materiálu (náhradní pneumatiky, hrablo na sníh, nářadí...)



**NÁVRH**





**SKLADY  
kníh a  
materiálu**

**WC,  
LOCKRY**

**FOYER  
výstavný  
priestor**

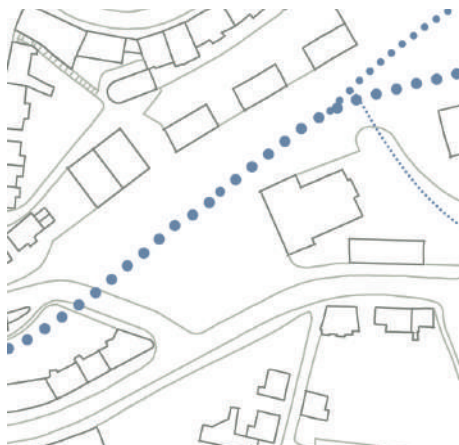
**SÁL  
prednášky**

**ČÍTAREŇ  
voľný výber  
kníh  
a časopisov**

**KNÍHKUPECTVO**

**KAVIAREŇ**

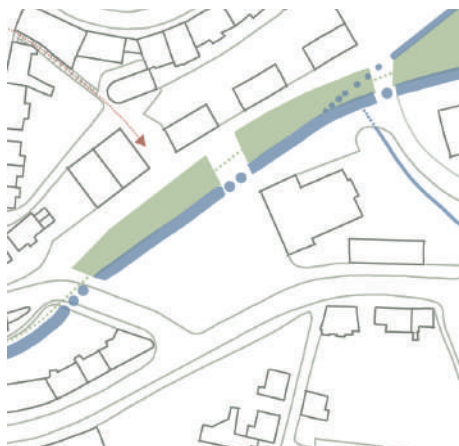
## HMOTA:



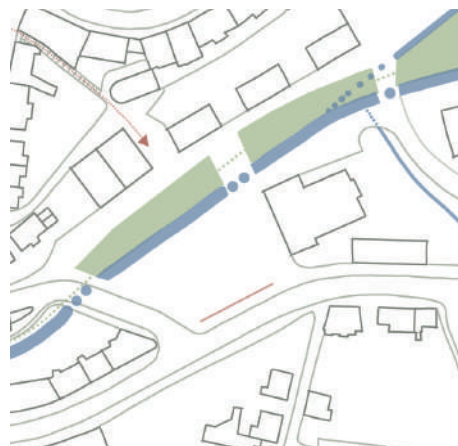
Výrazným prvkom, ktorý ovplyvnil celý návrh od hmoty po dispozície je bezprostrednosť Lužickej Nisy



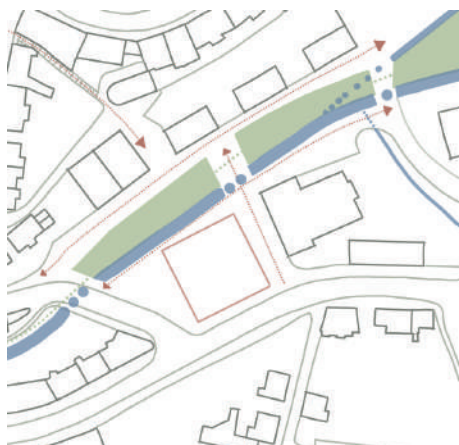
Na budovu knižnice naväzuje aj park na znížennom opačnom brehu, ktorý spája existujúci park na východe a budúci park nachádzajúci sa pri budúcom terminály



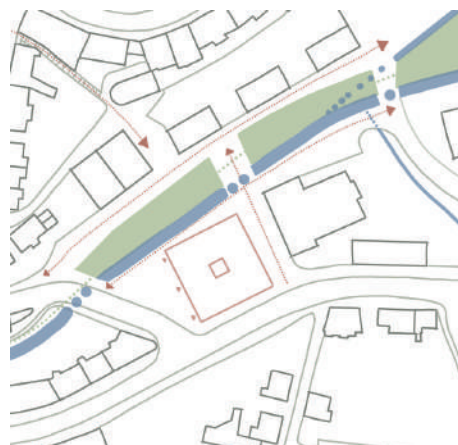
Navrhovaný objekt sa stane dominantou pri schádzaní z intenzívne využívaného schodiska medzi Jiráskovou a Lučňí ulicou smerom k rieke



Budova naväzuje na nesúrodú uličnú čiaru v Ulici 5. května



Dôležitá je priechodnosť územia naskrz a popri rieke - po vyvýšenom brehu okolo knižnice alebo znížennom brehu s parkovou úpravou na opačnej strane



Výsledkom je racionálna štvorcová hmota s átriom v strede a vstupmi z navrhnutého predpriestoru

## **KONCEPT:**

Nová budova mestskej knižnice v Jablonci nad Nisou je navrhnutá na pozemku v centre mesta, v tesnej blízkosti rieky Lužická Nisa a v lokalite, kde sa predpokladá v budúcnosti najväčší rozvoj spojený s výstavbou nového dopravného terminálu mestskej hromadnej dopravy. Parcela je definovaná ulicami 5. května, Lipanská, Luční a zo severu zatrubneným korytom rieky. Cieľom návrhu je naviazať na okolité objekty a prispieť k zjednoteniu územia. Ulica Lipanská je navrhnutá bez obmedzenia prevádzky a funguje ako prístupová komunikácia k terminálu. Jeden z hlavných ťahom mestom - Ulice 5. května ostáva okrem doplnenia stromov bez zmeny. Ostatné ulice sú navrhnuté ako obytné zóny, keďže sa v lokalite počíta s výstavbou bytových domov a je potrebné, aby došlo ku vytvoreniu kľudnej zóny, ktorá prepojí nový terminál s parkom s existujúcimi parkmi v okolí rieky.

Návrh knižnice svojou hmotou dotvára nesúvislú uličnú čiaru v Ulici 5. května, ktorá v minulosti prešla necitlivou asanáciou. Knižnica je navrhnutá ako jednoduchý trojpodlažný objekt so vstupom v strede z verejného predpriestoru pri ulici Lipanská, kde bude v budúcnosti umiestnená aj zastávka autobusu. Rovnakým smerom sú umiestnené aj vstupy do komerčných priestorov, ktoré knižnica ponúka - na jednej strane je kaviareň, ktorá sa nachádza bližšie k rieke, čo umožňuje umiestnenie terasy na nároží, na druhej strane je kníhkupectvo, ktoré má vstup bližšie k rušnej Ulici 5. května.

## **NÁVRH:**

Knižnica je navrhnutá ako železobetónový skelet na jednoduchom štvorcovom pôdoryse. V prízemí sú umiestnené funkcie, ktoré sú k dispozícii verejnosti, nie len návštevníkom knižnice - kníhkupectvo, kaviareň, konferenčný sál, čítareň a taktiež výstavný priestor nachádzajúci sa v priestrannom foyer. Samotné funkcie knižnice sa nachádzajú na vyšších podlažiach za kontrolným bodom umiestneným pred schodišťovou halou.

V druhom nadzemnom podlaží sa nachádza regionálne oddelenie a oddelenie pre dospelých spolu s niekoľkými učebňami a kancelárskymi priestormi určenými pre zamestnancov knižnice. V treťom podlaží sa nachádza oddelenie pre deti a mládež a taktiež archív, ktorý je tu umiestnený z dôvodu blízkosti rieky. Archív je s kancelárskymi priestormi prepojený nákladným výt'ahom.

V podzemnom podlaží sa nachádzajú parkovacie miesta pre zamestnancov knižnice a prevádzok umiestnených v budove, sklady, dielňa, miestnosť na odpad a nádrž na požiaru vodu.

Dominantným prvkom návrhu je atrium v jadre budovy, ktoré prechádza všetkými nadzemnými podlažiami a poskytuje dostatok svetla strednej časti knižnice a taktiež rozsiahlemu foyer v prízemí, ktoré slúži aj ako výstavný priestor. Fasáda je navrhnutá z bieleho profilovaného skeneného plášt'a, ktorý je takmer nepriehľadný, ale zároveň prepúšťa dostatok svetla z exteriéru. Každá fasáda je doplnená o presklenú plochu na celú svetlú výšku podlažia, ktorá vizuálne prepojí exteriér s interiérom.

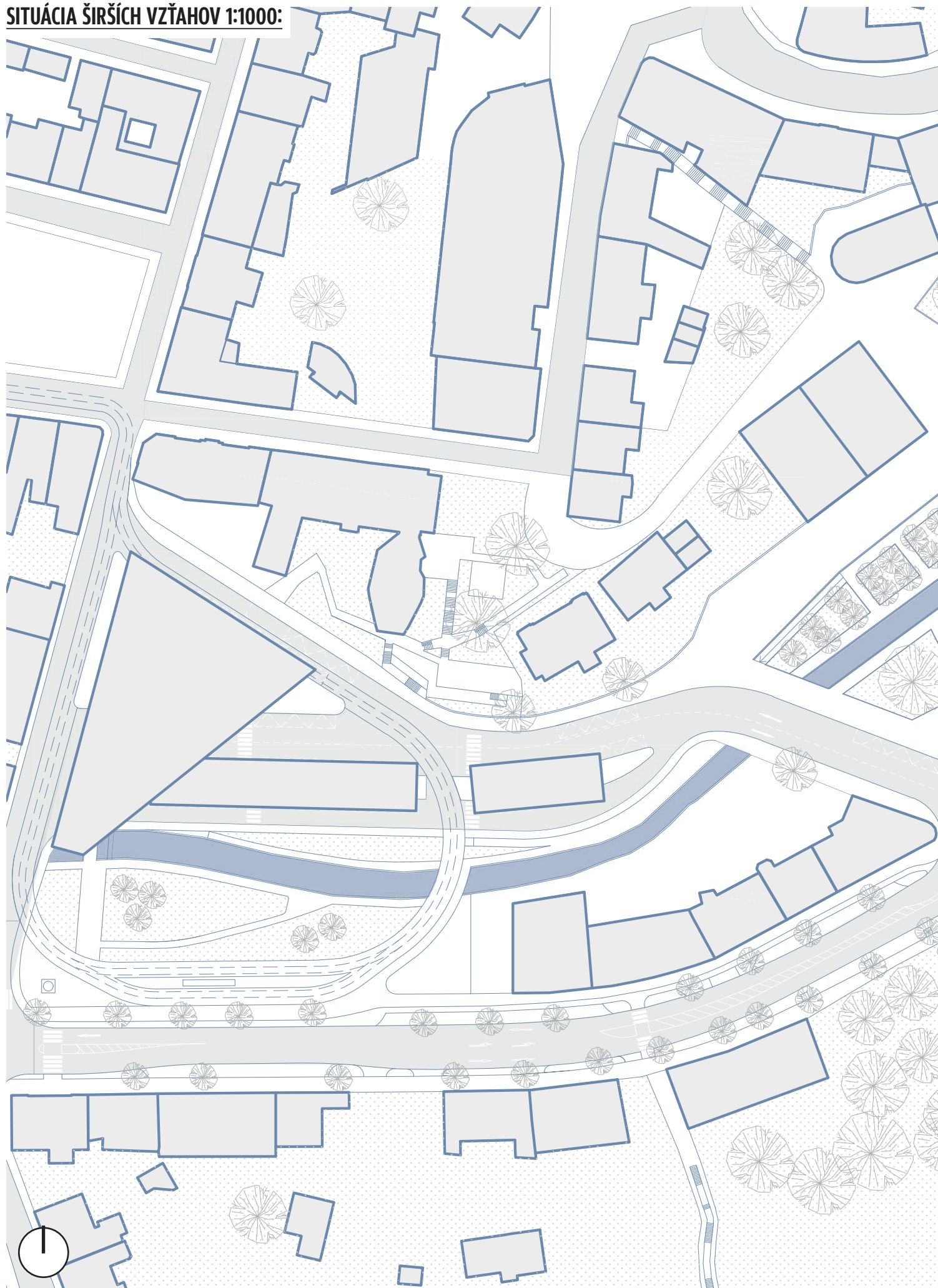
**SCHWARZPLAN 1:5000:**

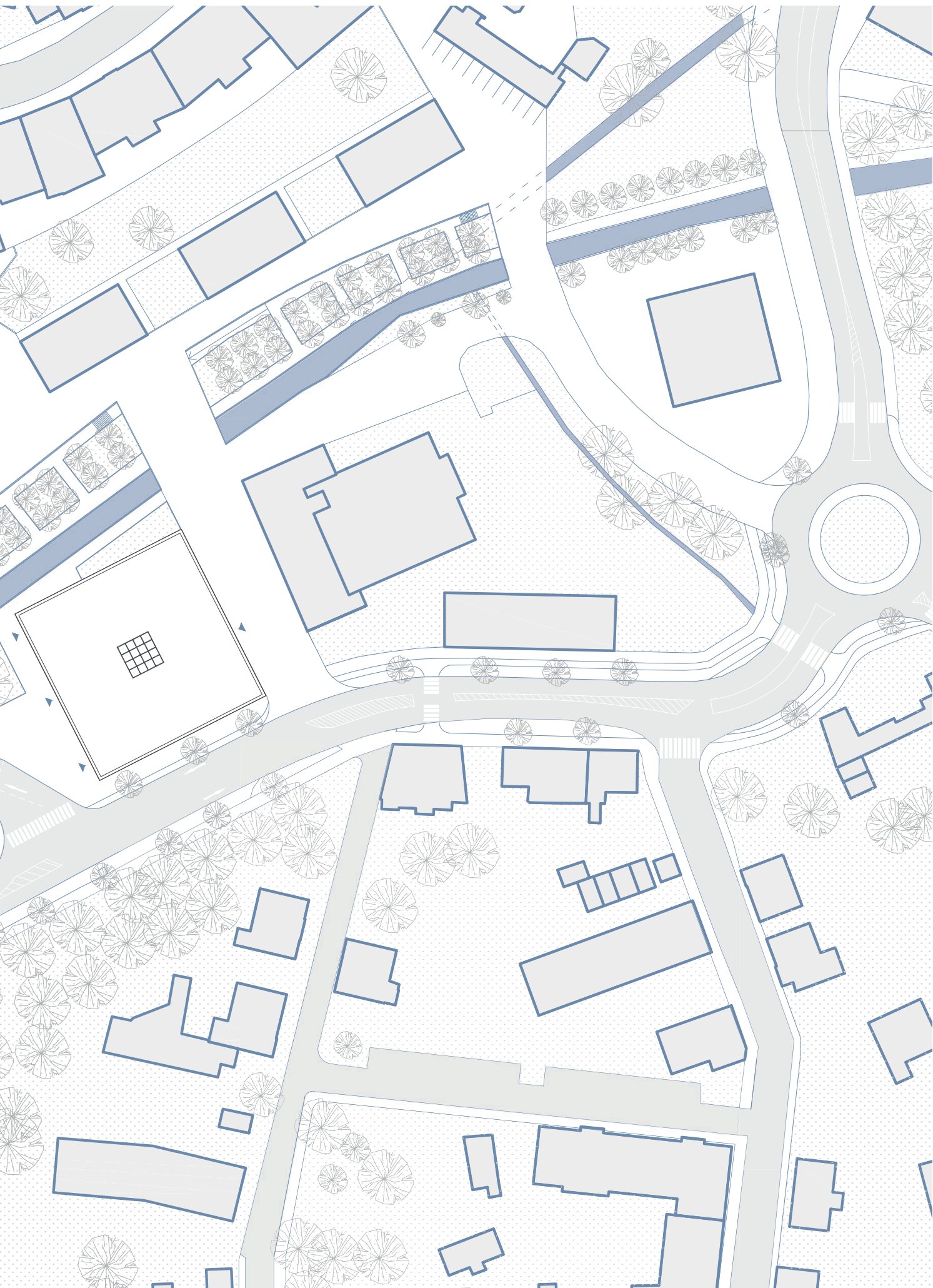






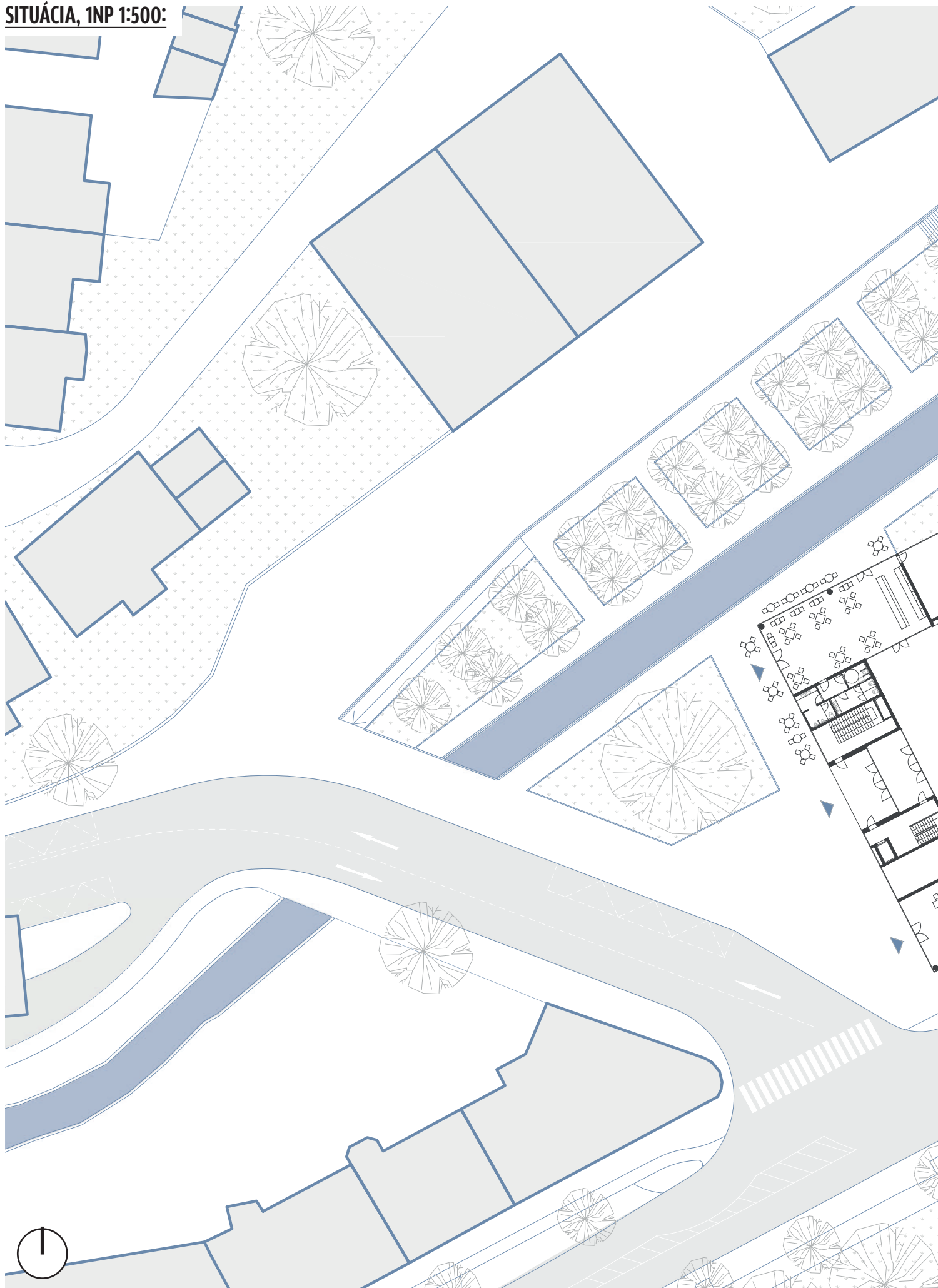
**SITUÁCIA ŠIRŠÍCH VZŤAHOV 1:1000:**

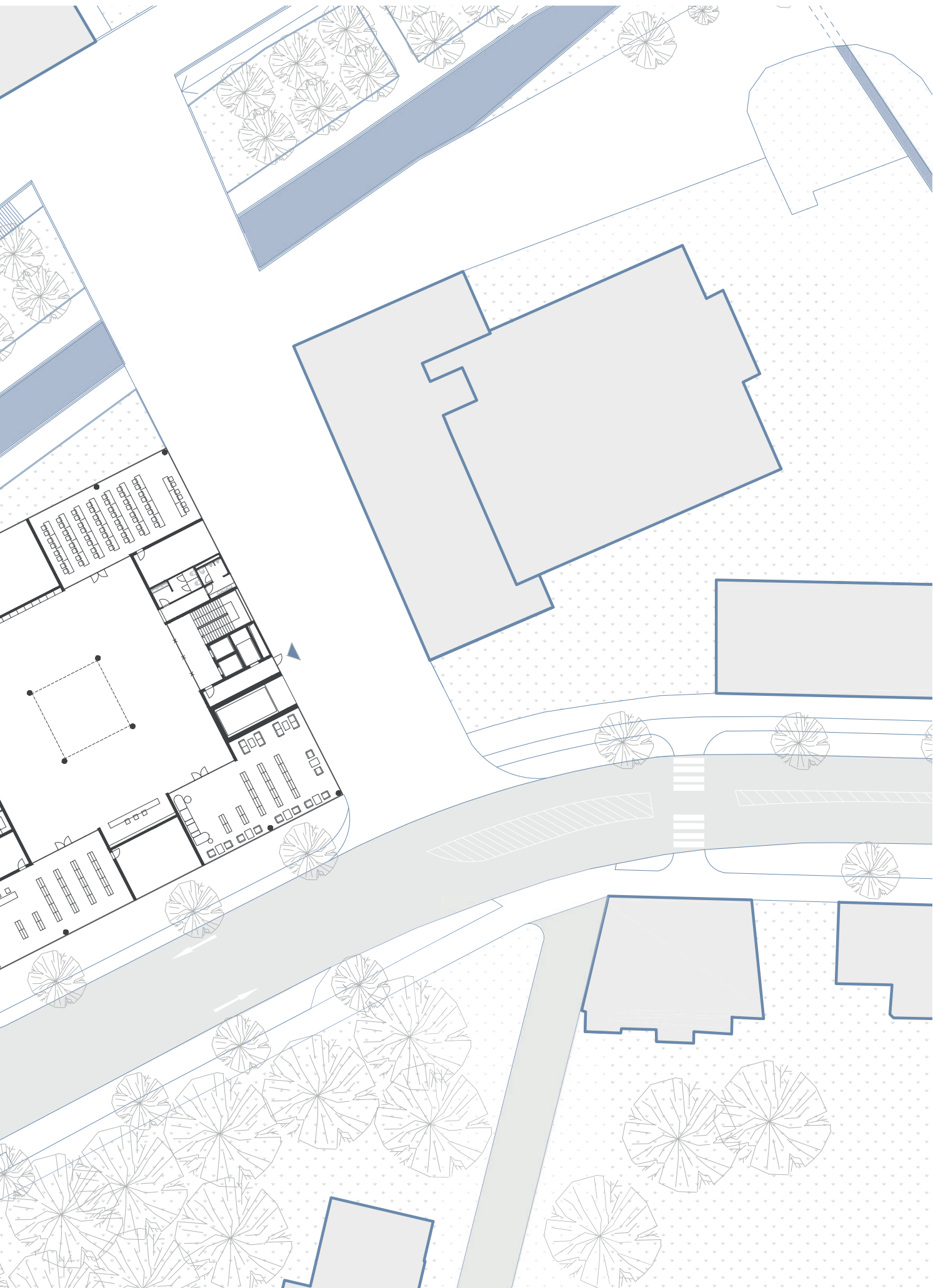




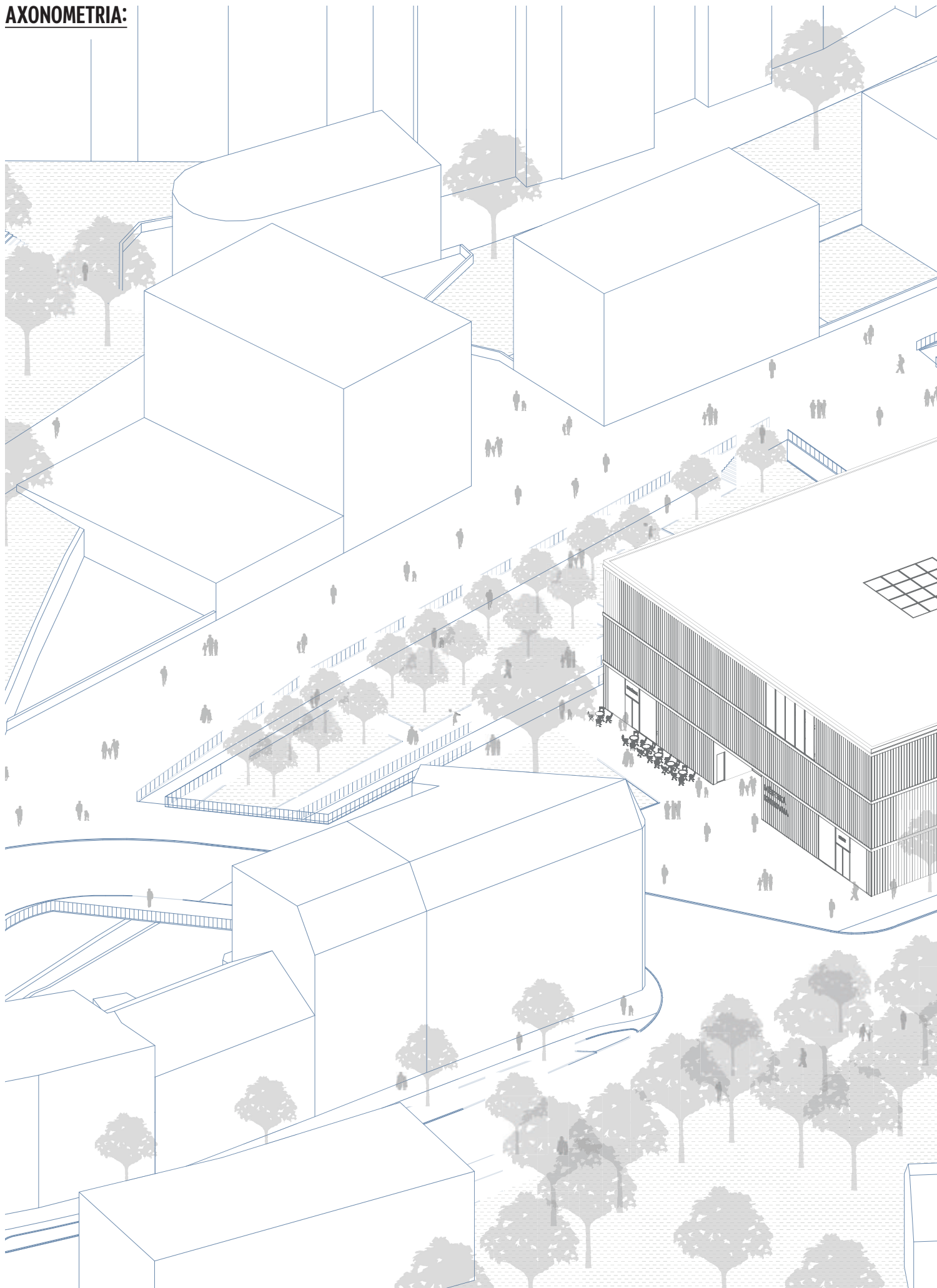


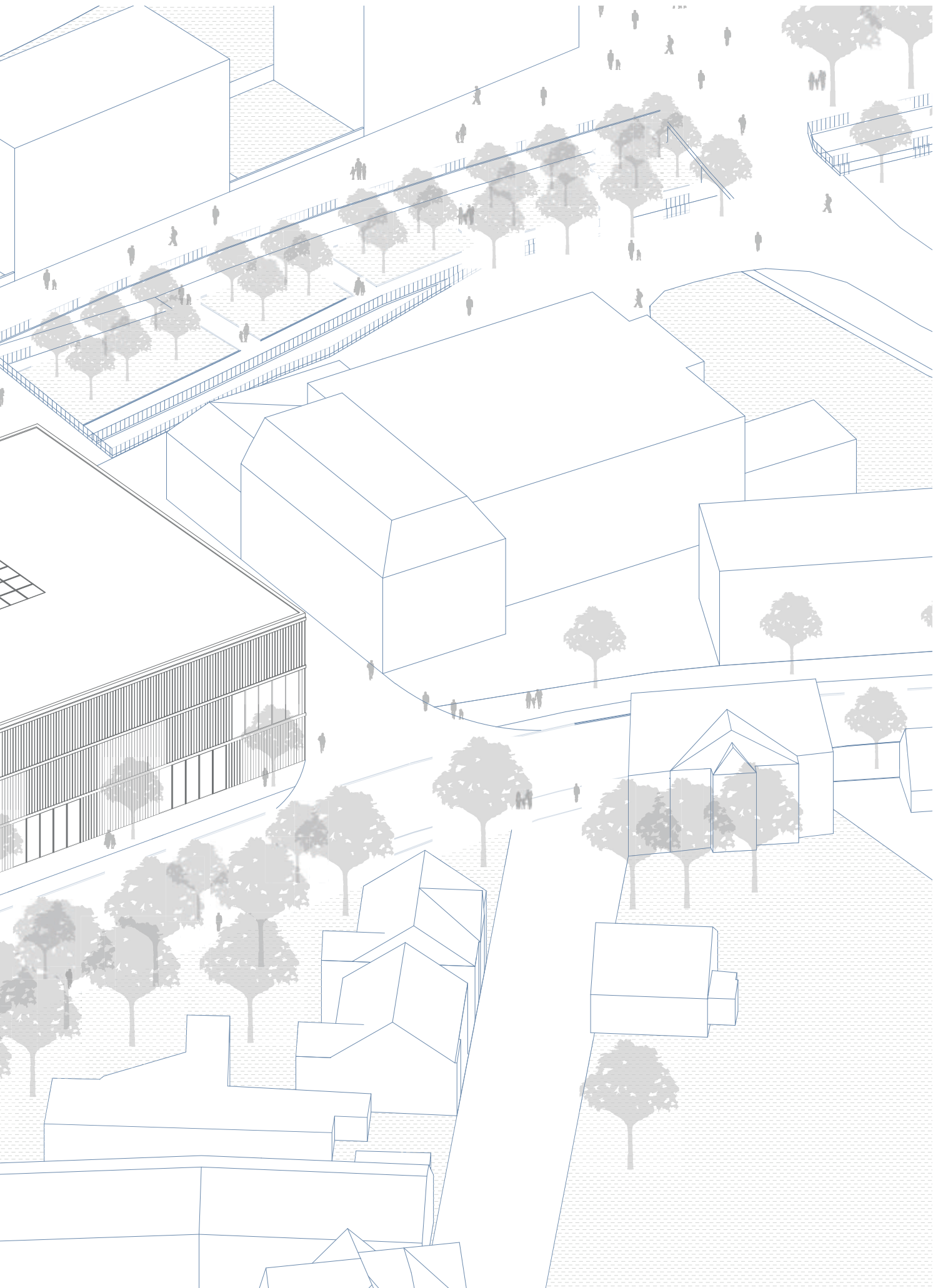
**SITUÁCIA, 1NP 1:500:**





**AXONOMETRIA:**





**REZ ÚZEMÍM 1:500:**







**POHLADY, ŠIRŠIE OKOLIE 1:500:**

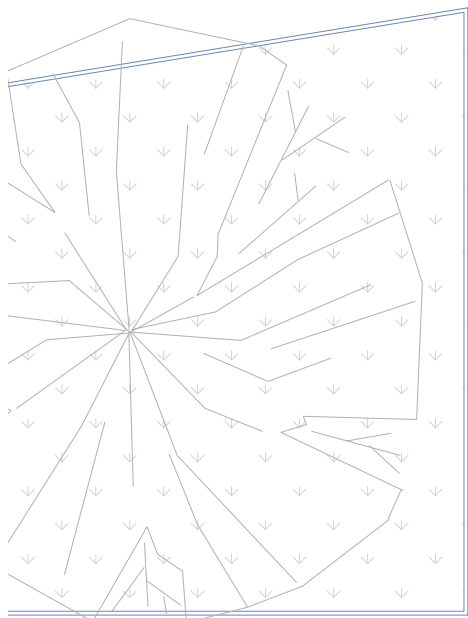


POHLAD JUŽNÍ - Z ULICE 5. KVĚTNA

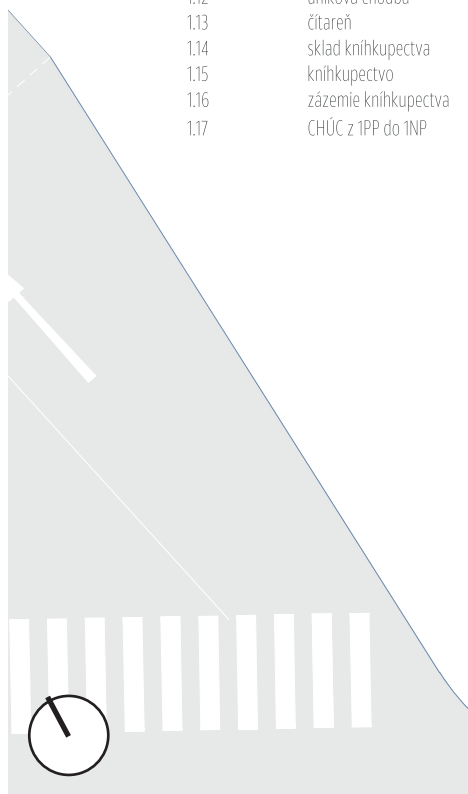
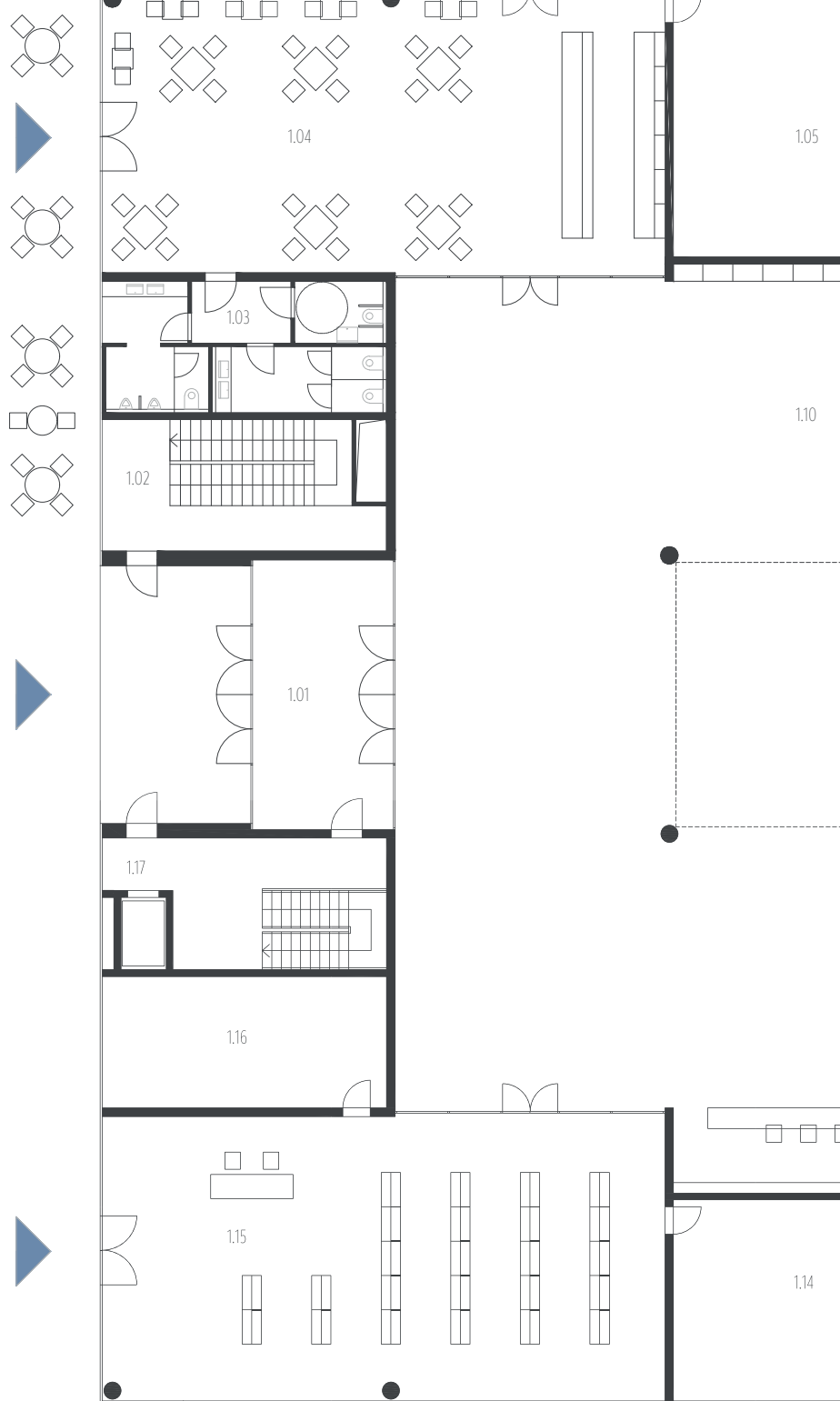


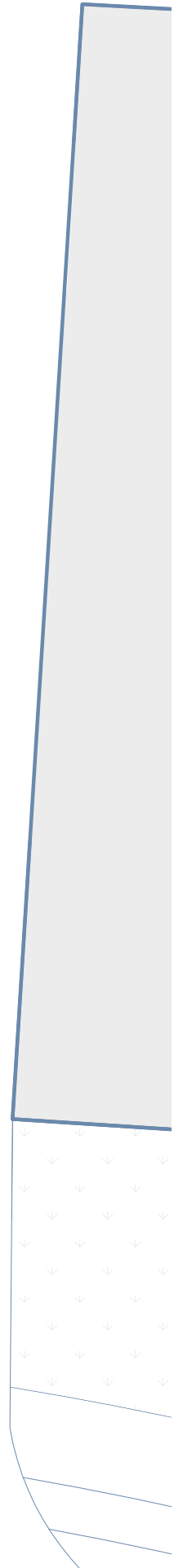
POHLAD SEVERNÝ - OD RIEKY



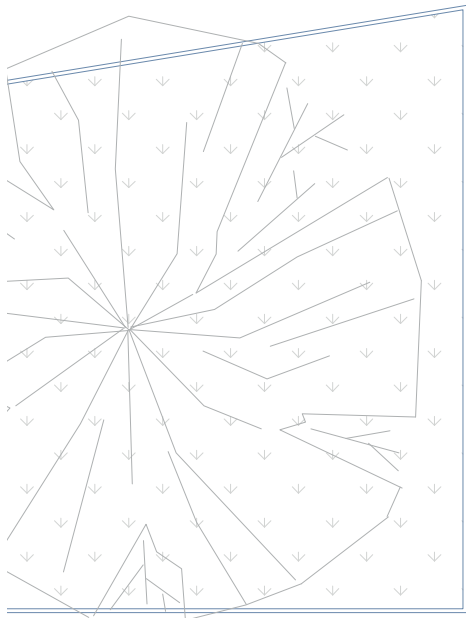


- 1.01 zádverie
- 1.02 únikové schodisko
- 1.03 hygienické zázemie kaviarne
- 1.04 kaviareň
- 1.05 zázemie kaviarne
- 1.06 konferenčný sál
- 1.07 zázemie sálu
- 1.08 WC ženy
- 1.09 WC muži
- 1.10 foyer - výstavný priestor
- 1.11 schodištvá hala
- 1.12 úniková chodba
- 1.13 čítareň
- 1.14 sklad knižkupectva
- 1.15 knižkupectvo
- 1.16 zázemie knižkupectva
- 1.17 CHÚC z 1PP do 1NP

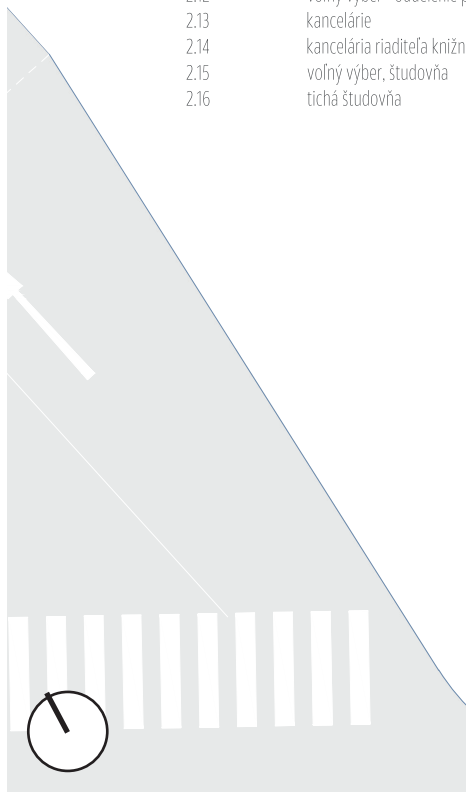
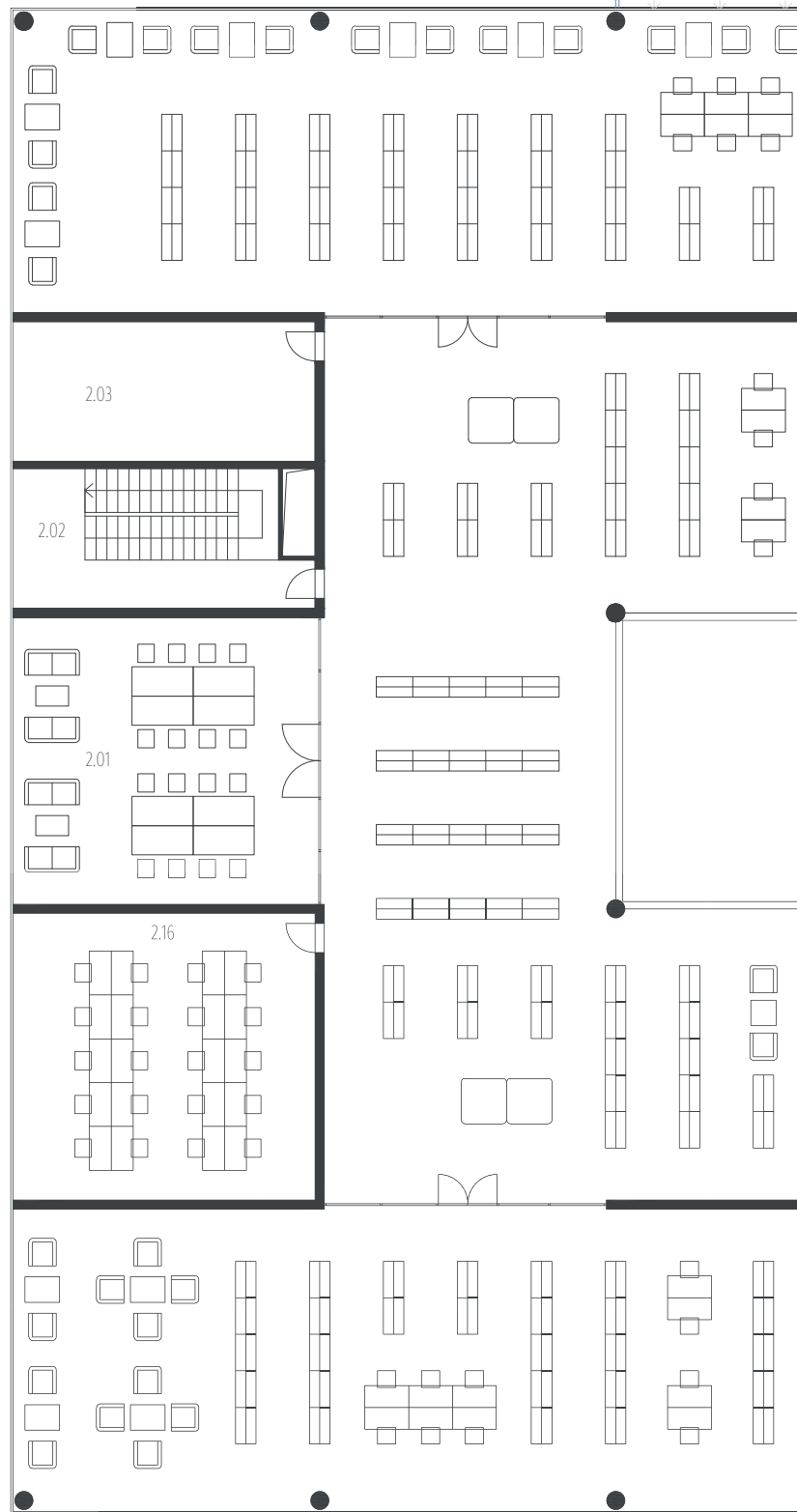








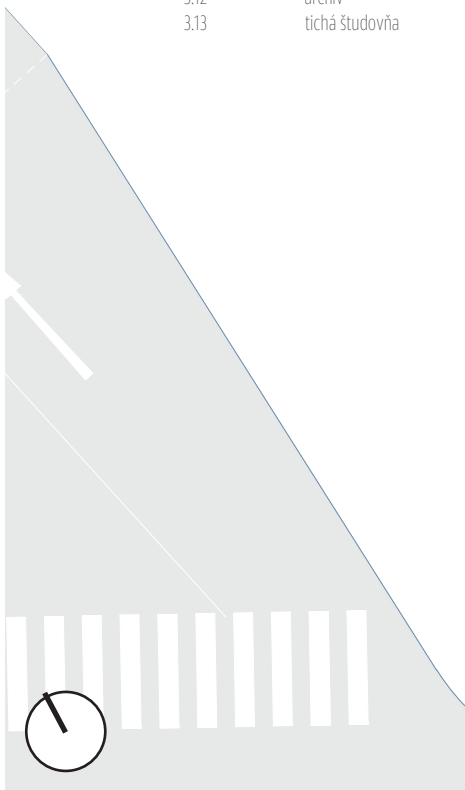
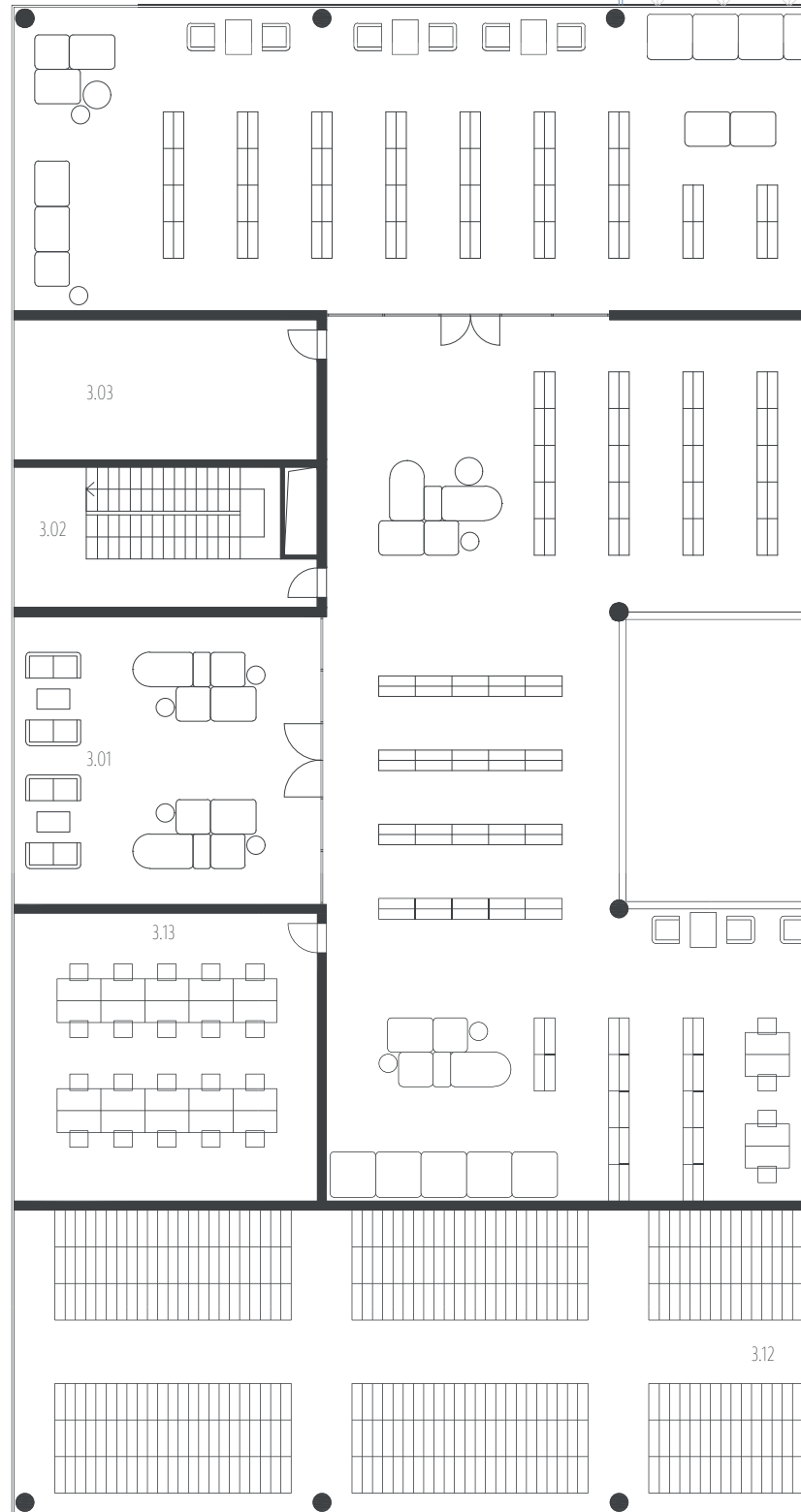
- 2.01 čítareň
- 2.02 únikové schodisko
- 2.03 sklad
- 2.04 oddelenie región
- 2.05 študovňa
- 2.06 chodba k WC
- 2.07 WC muži
- 2.08 upratovacia komora
- 2.09 WC pre handikovaných
- 2.10 WC ženy
- 2.11 schodištvá hala
- 2.12 voľný výber - oddelenie pre dospelých
- 2.13 kancelárie
- 2.14 kancelária riaditeľa knižnice
- 2.15 voľný výber, študovňa
- 2.16 tichá študovňa



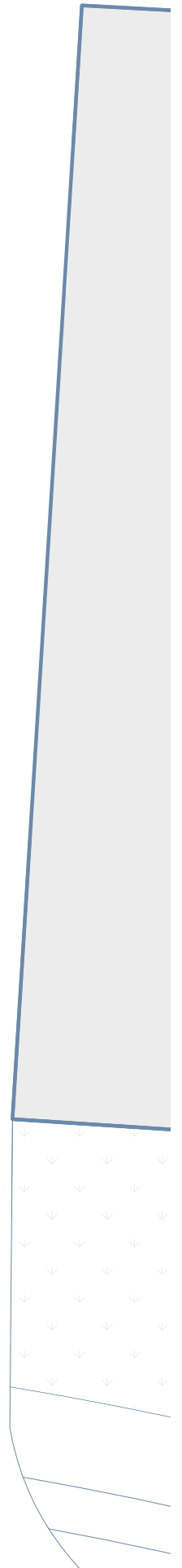




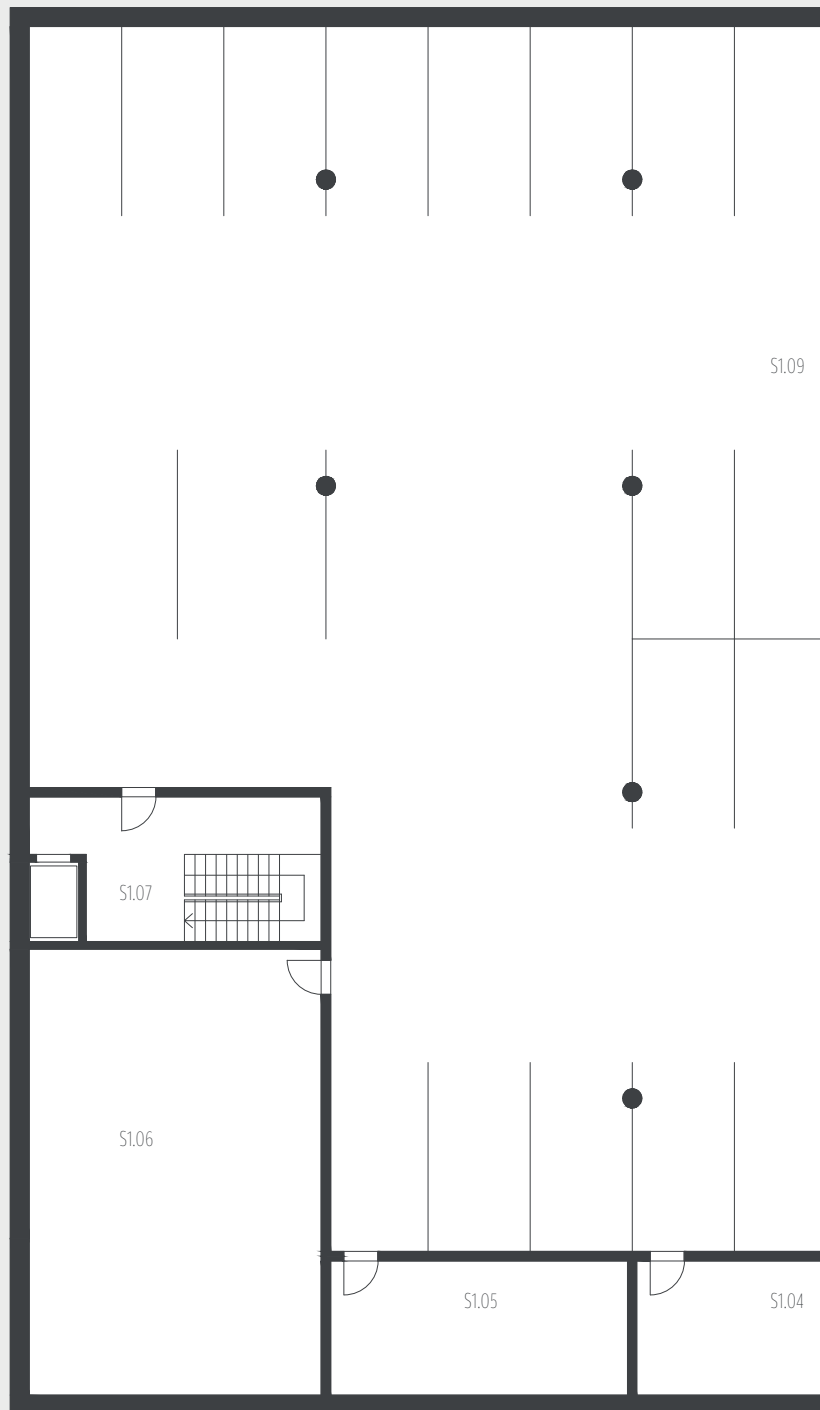
- 3.01 čítareň
- 3.02 únikové schodisko
- 3.03 technické zázemie
- 3.04 voľný výber - oddelenie pre deti
- 3.05 voľný výber - oddelenie pre mládež
- 3.06 chodba k WC
- 3.07 WC muži
- 3.08 upratovacia komora
- 3.09 WC pre handikovaných
- 3.10 WC ženy
- 3.11 schodišťová hala
- 3.12 archív
- 3.13 tichá študovňa







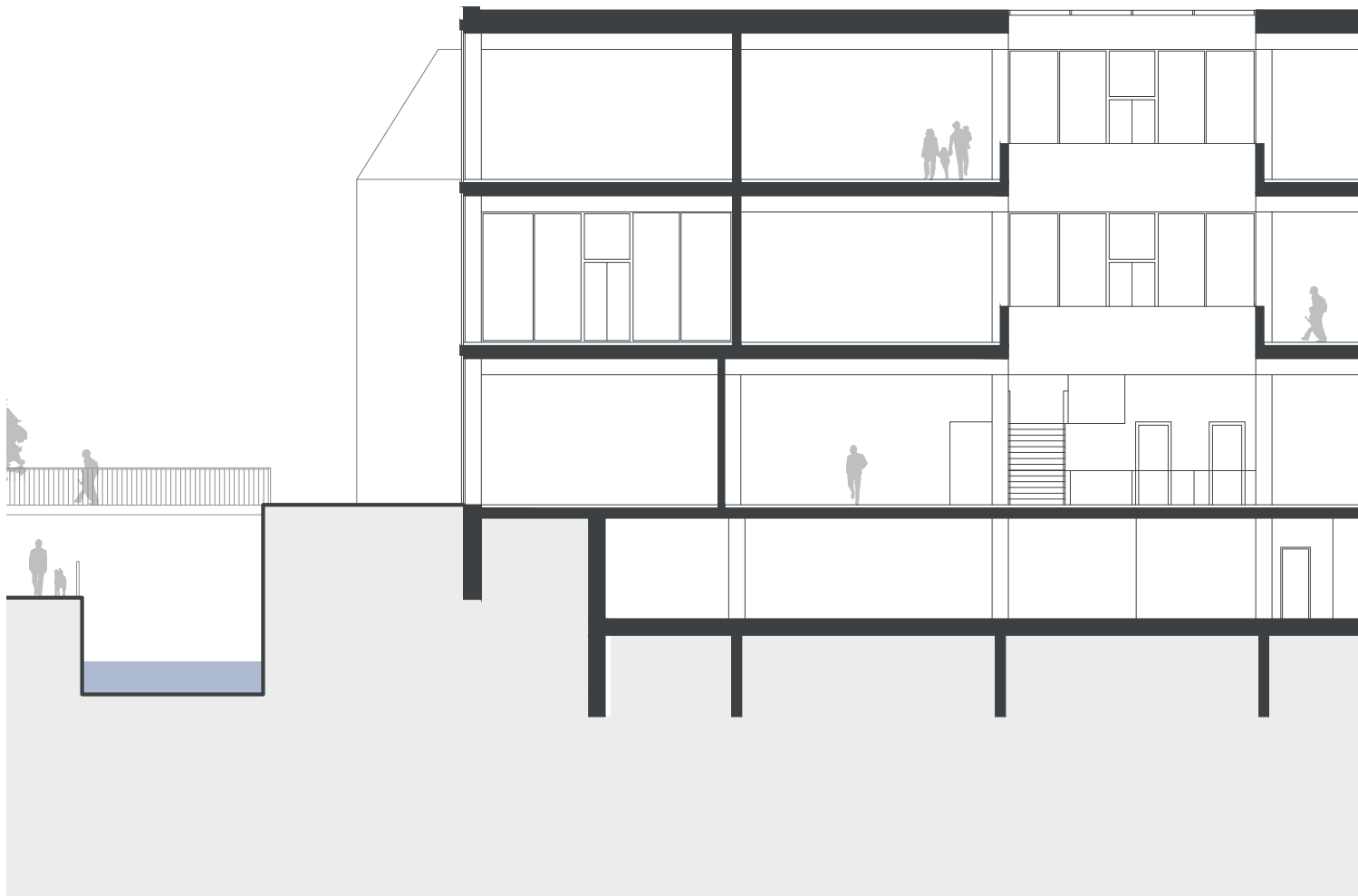
- S1.01 požiarna nádrž
- S1.02 sklad
- S1.03 dielňa
- S1.04 sklad
- S1.05 miestnosť na odpad
- S1.06 sklad
- S1.07 CHÚC z 1PP do 1NP
- S1.08 hromadné garáže





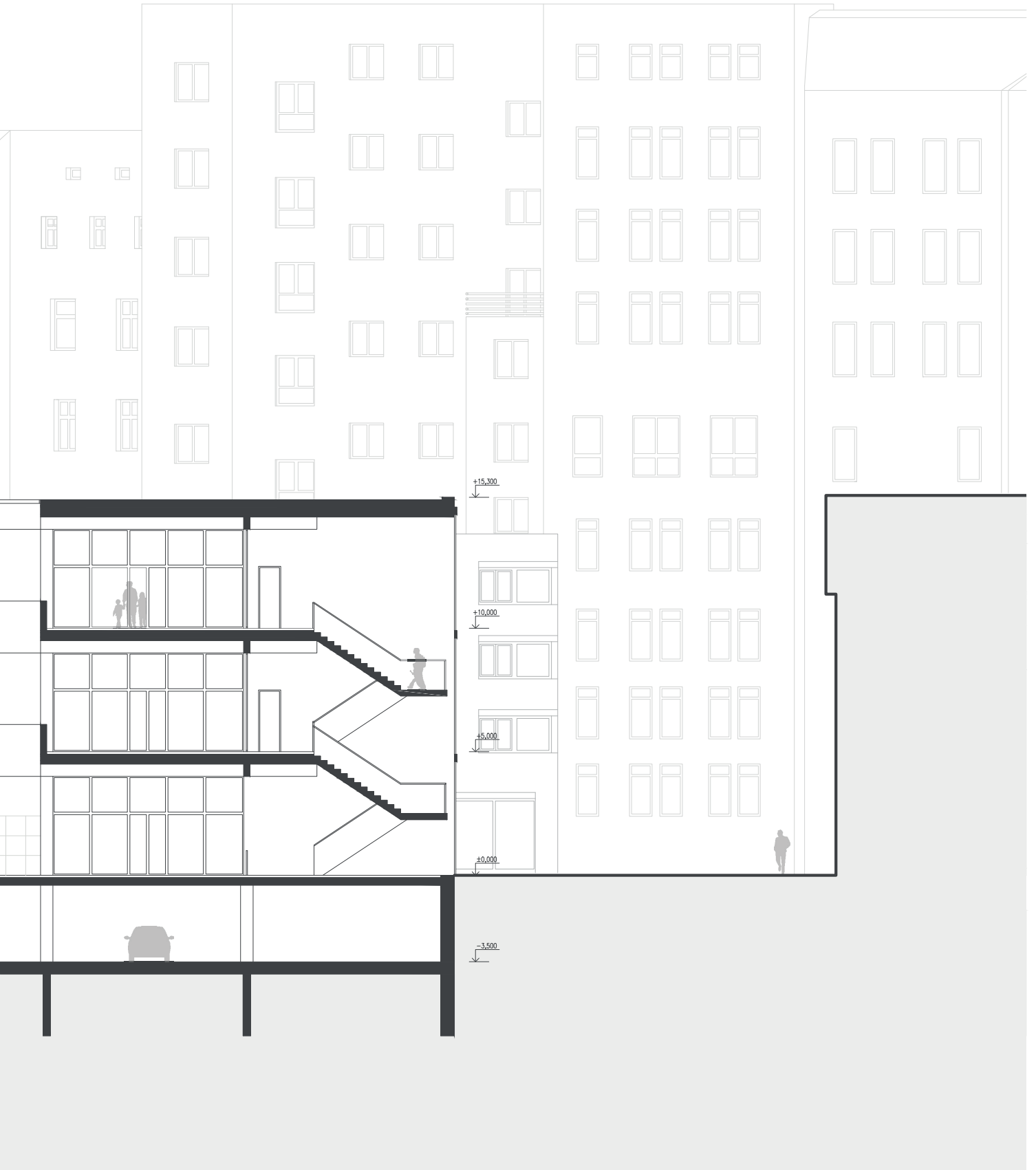


**REZ 1:200:**



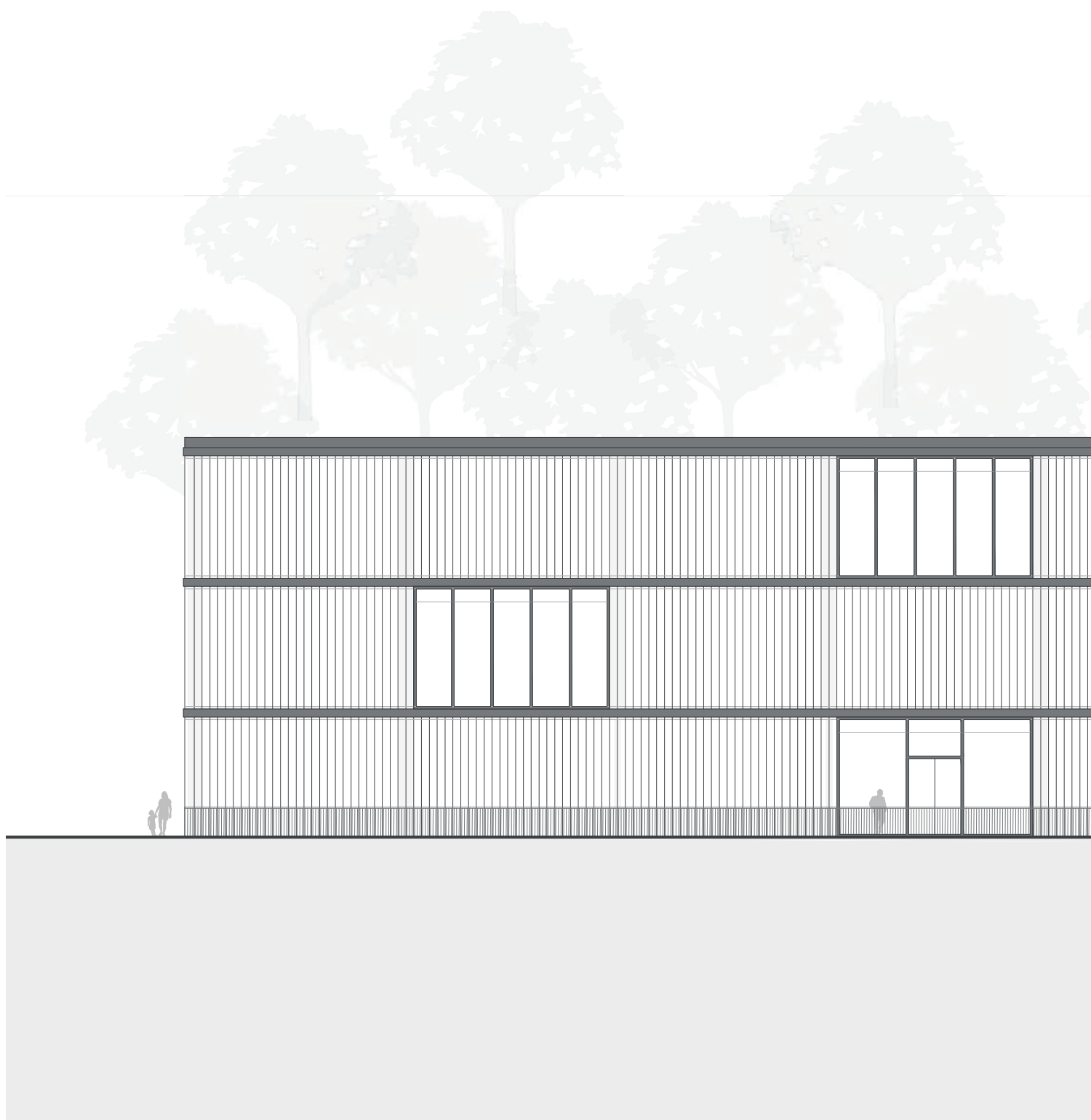








**POHLAD SEVERNÝ 1:200:**





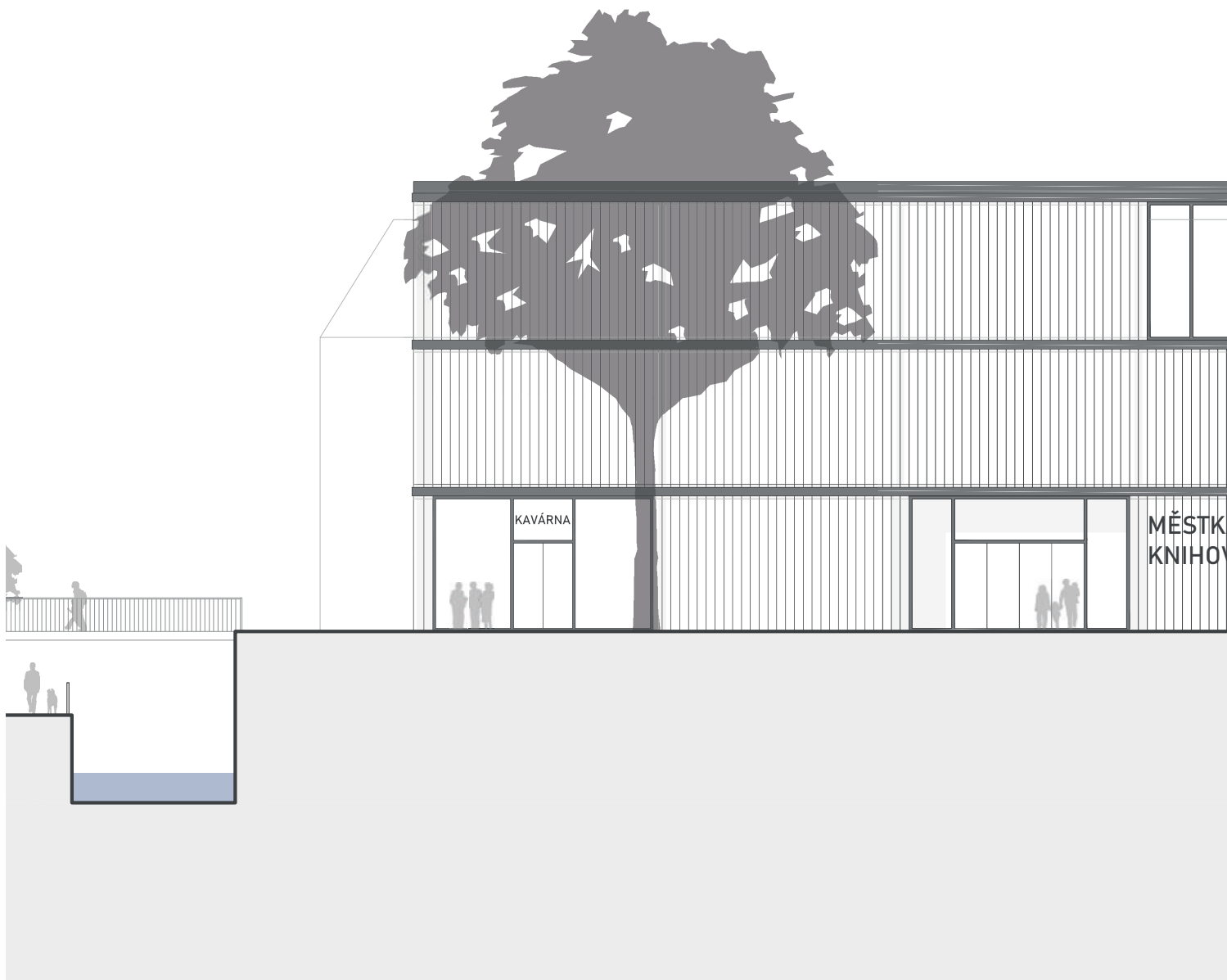
**POHLED JUŽNÝ 1:200:**







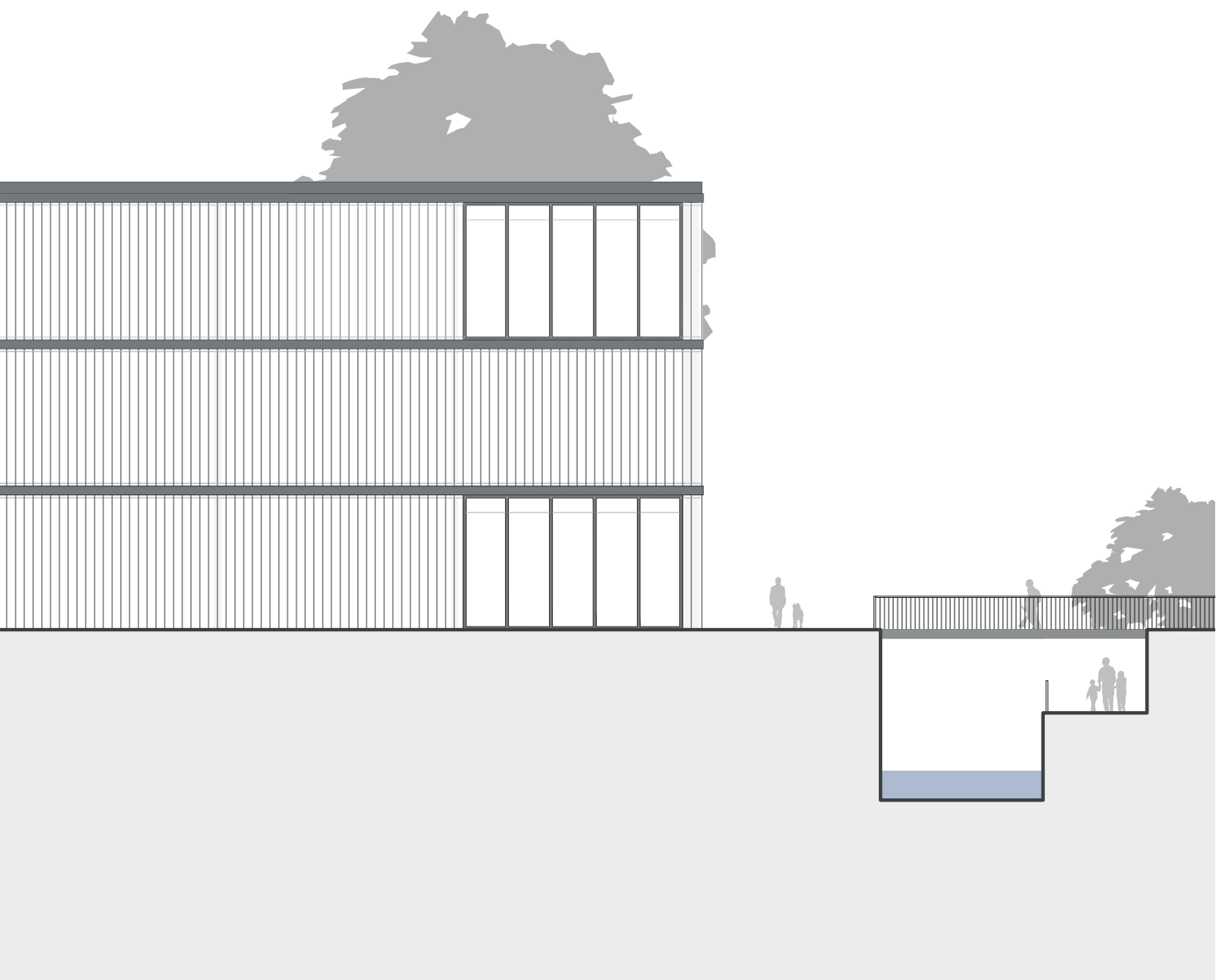
**POHLED ZÁPADNÝ 1:200:**





**POHLED VÝCHODNÝ 1:200:**









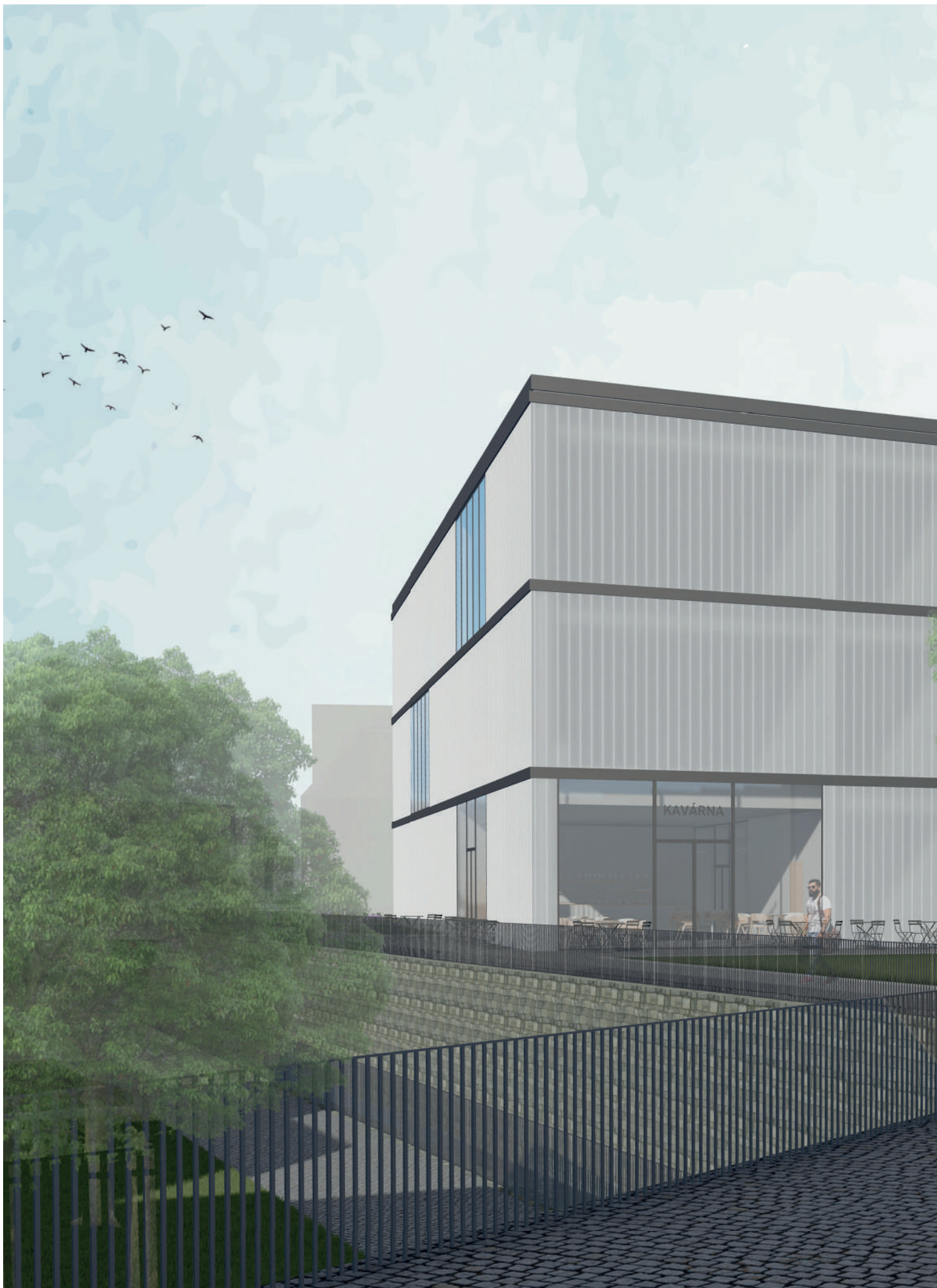
















































## ZÁVER



České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury  
**2/ ZADÁNÍ diplomové práce**  
Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Bc. Veronika Černecká

datum narození: 24. 12. 1996

akademický rok / semestr: 2022 / 2023 / LS  
obor: Architektura a urbanismus  
ústav: 15119 / Ústav urbanismu  
vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.  
téma diplomové práce: Městská knihovna Jablonec

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Tématem diplomové práce je studie nové městské knihovny v Jablonci. Studie je zadána jako ověřovací, kdy jedním z cílů je prověřit reálnost aktuálního stavebního programu; dalším z cílů je prověřit reálné možnosti dané lokality pro vybudování nové městské knihovny. Řešeným územím pro studii nové městské knihovny je pozemek vymezený ulicemi 5. května, Lipanskou a Luční. Nová městská knihovna by měla doplnit stávající zástavbu v této části města a zároveň by měla stát součástí zásadní kvalitativní obnovy širšího území v bezprostředním kontaktu s centrem města.

2/

Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

Zadáním diplomové práce je předběžný stavební program (viz příloha tohoto Zadání), jenž je určen diplomovou prací k prověření – z hlediska reálné míry naplnění, vzhledem k citlivému kontextu lokality pro stavbu nové městské knihovny.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Situace širších vztahů (celoměstský kontext) 1 : 2 000 / 1 : 5 000  
Situace širších vztahů – zapojení do bezprostředního okolí 1 : 500 / 1 : 1 000  
Nová městská knihovna - půdorysy, řezy, pohledy 1 : 200 / 1 : 100

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Vizualizace / zákresy do fotografie – dokumentující navržený objekt / navržené objekty a charakter nového městského prostředí, zejména ve vztahu k bezprostřednímu sousedství a k panoramatu města.  
Model řešené lokality v měřítku 1 : 500 / 1 : 200

Pozn.: 3/ 4/ - může být upřesněno vedoucím DP na základě konzultace v průběhu semestru.

Datum a podpis studenta: 2. února 2023

Datum a podpis vedoucího DP: 2. února 2023

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

2. 2. 2023



ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE	
FAKULTA ARCHITEKTURY	
<b>AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Veronika Černecká</b> AR 2022/2023, LS  <b>NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE:</b> (ČJ) MESTSKÁ KNIŽNICA JABLONEC  (AJ) MUNICIPAL LIBRARY JABLONEC  <b>JAZYK PRÁCE:</b>	
<b>Vedoucí práce:</b>	<b>doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.</b> <span style="float: right;"><b>Ústav: 15119, Ústav urbanismu</b></span>
<b>Oponent práce:</b>	<b>Ing. arch. Tereza Nalezená</b>
<b>Klíčová slova (česká):</b>	městská knihovna, Jablonec nad Nisou, Lužická Nisa
<b>Anotace (česká):</b>	<p>Zadaním diplomovej práce je návrh novej mestskej knižnice v meste Jablonec nad Nisou. V súčasnosti mestská knižnica sídli v budove starej radnice, ktorej kapacita však už nevyhovuje.</p> <p>Vybraná parcela sa nachádza v časti mesta, kde je plánovaný najväčší rozvoj po výstavbe terminálu verejnej dopravy spájajúceho električkovú, autobusovú aj osobnú dopravu. Parcela je definovaná ulicami 5. května, Lipanská a Luční. Súčasťou návrhu je aj prepojenie s Lužickou Nisou, ktorá je momentálne čiastočne zatrubnená pod existujúcou autobusovou stanicou.</p>
<b>Anotace (anglická):</b>	<p>The task of the diploma thesis is the design of a new municipal library in Jablonec nad Nisou. At this time, the town library is located in the old town hall building but its capacity is no longer suitable.</p> <p>The selected plot is located in the part of the town where the biggest development is planned after the construction of a public transport terminal connecting tram, bus and individual transportation. The plot is defined by 5. května, Lipanská and Luční streets. The proposal also includes a connection to the Lužická Nisa, which is currently partially blocked under the existing bus station.</p>

## Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“



V Praze dne 20.5.2023

podpis autora-diplomanta

*Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.*



## **ZDROJE:**

### **POUŽITÉ WEBOVÉ STRÁNKY:**

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Jablonec\\_nad\\_Nisou](https://cs.wikipedia.org/wiki/Jablonec_nad_Nisou)  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/historie/jablonec-nad-nisou-v-promenach-casu/1356-1643.html>  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/historie/jablonec-nad-nisou-v-promenach-casu/1643-1864.html>  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/historie/jablonec-nad-nisou-v-promenach-casu/1865-1912.html>  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/historie/jablonec-nad-nisou-v-promenach-casu/1914-1938.html>  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/historie/jablonec-nad-nisou-v-promenach-casu/1938-1948.html>  
<https://www.mistopisy.cz/pruvodce/obec/6752/jablonec-nad-nisou/historie/>  
<https://bendheim.com/project/nelson-atkins-museum-art/>  
<https://www.estav.cz/cz/9594.nova-budova-knihovny-na-petrinach-definuje-kulturni-centrum-celeho-sidliste>  
<https://www.archdaily.com/897216/utopia-a-library-and-academy-for-performing-arts-kaan-architecten>  
<https://www.archiweb.cz/b/knihovna-igi>

### **MAPOVÉ PODKLADY:**

<https://gis.mestojablonec.cz/mapa/zaplavy/?c=-680164.25%3A-979876.3&z=7&lb=osmll&ly=hr%2Culn%2Cq100&lbo=1&lyo=&i=-680230.95%3A-979756.64>  
<https://gis.mestojablonec.cz/mapa/zakladni-aplikace/?c=-680022.9%3A-979867.3&z=7&lb=bmpg&ly=&lbo=1&lyo=>  
<https://ags.cuzk.cz/archiv/>  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mapy.html>

### **OBRAZOVÉ PODKLADY:**

<https://www.google.cz/maps/place/Park+u+autobusov%C3%A9ho+n%C3%A1dra%C5%BE%C3%AD/@50.723141,15.1747498,3a,75y,90t/data=!3m8!1e2!3m6!1sAF1QipPKalGrDFpLXm47-OySIToHkalUybqBhFdtfdqP!2e10!3e12!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF-1QipPKalGrDFpLXm47-OySIToHkalUybqBhFdtfdqP%3Dw203-h152-k-no!7i4000!8i3000!4m15!1m7!3m6!1s0x4709352cd59dc255:0x400af0f66152270!2sJablonec+nad+Nisou!3b1!8m2!3d50.7220528!4d15.1703135!3m6!1s0x470ecad009c30eb9:0xc184ae9bbad890e1!8m2!3d50.723141!4d15.1747498!14m1!1BCglgAQ>  
<https://www.jablonec.com/jablonec-nad-nisou/pamatky-a-kultura/stara-radnice-mestska-knihovna/>  
<https://www.hrady.cz/palac-dum-nova-radnice-jablonec-nad-nisou/galerio/84663#images-6>  
<https://sk.mapy.cz/zakladni?source=base&id=1982111&gallery=1&sourcep=foto&idp=5413103&x=15.1718925&y=50.7225288&z=19&base=ophoto>  
<https://www.kulturajablonec.cz/prostor/velky-sal-eurocentra/>  
<http://www.arch.cz/alej/?1100330011810051520012682>  
[https://www.google.cz/maps/place/Vlakov%C3%A1+zast%C3%A1vka+Jablonec+nad+Nisou+centrum/@50.7209697,15.1736824,3a,75y,90t/data=!3m8!1e2!3m6!1sAF1QipM0kf4V\\_MzYpCfT2UNyV1EEEJYpamLh6H2Bz8R2!2e10!3e12!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipM0kf4V\\_MzYpCfT2UNyV1EEEJYpamLh6H2Bz8R2%3Dw203-h270-k-no!7i3000!8i4000!4m13!1m7!3m6!1s0x4709352cd59dc255:0x400af0f66152270!2sJablonec+nad+Nisou!3b1!8m2!3d50.7220528!4d15.1703135!3m4!1s0x470ecb20ed97e6f3:0xca699bf7959c987f!8m2!3d50.7209697!4d15.1736824](https://www.google.cz/maps/place/Vlakov%C3%A1+zast%C3%A1vka+Jablonec+nad+Nisou+centrum/@50.7209697,15.1736824,3a,75y,90t/data=!3m8!1e2!3m6!1sAF1QipM0kf4V_MzYpCfT2UNyV1EEEJYpamLh6H2Bz8R2!2e10!3e12!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipM0kf4V_MzYpCfT2UNyV1EEEJYpamLh6H2Bz8R2%3Dw203-h270-k-no!7i3000!8i4000!4m13!1m7!3m6!1s0x4709352cd59dc255:0x400af0f66152270!2sJablonec+nad+Nisou!3b1!8m2!3d50.7220528!4d15.1703135!3m4!1s0x470ecb20ed97e6f3:0xca699bf7959c987f!8m2!3d50.7209697!4d15.1736824)  
<https://www.mestojablonec.cz/cs/mesto/dum-jany-a-josefa-v-scheybalovych/historie-farni-budovy-v-kostelni-ulici.html>  
<https://www.facebook.com/pomum.momentum/photos/a.865630790165798/829822527079958/?-type=3&theater>  
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=2095541383965529&set=gm.882750156401502&idovrarity=463917924951396>  
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=2094532390733095&set=gm.881950166481501&idovrarity=463917924951396>  
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=882362606515600&set=g.463917924951396>  
<https://uloz.to/file/9dfYxqQfo9En/jablonec-nad-nisou-historie-zip>  
Fotografie Ing. arch. Michala Škrny





## **POĎAKOVANIE:**

Rada by som sa na záver poďakovala vedúcemu mojej diplomovej práce doc. Ing. arch. Ivanovi Plickovi, CSc. a odbornému asistentovi Ing. arch. Michalovi Škrnovi za skvelé vedenie práce, cenné rady a inšpiráciu počas štúdia.

Ďalej by som sa chcela poďakovať mojej rodine, kamarátom a partnerovi, ktorí ma počas celého štúdia podporovali a mali so mnou trpezlivosť.

Ďakujem.

