

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Bakalář: **Talacko David**  
Zadání bakalářské práce **Módní centrum Holešovice**  
Vedoucí bakalářské práce: **prof. Akad. arch. Vladimír Soukenka**  
Letní semestr, akademický rok: 2022/2023

Zadáním bakalářského projektu bylo rozvinutí konceptu radnice Prahy 7 na proměnu původně industriální čtvrti Holešovice na čtvrť uměleckou, „Art District 7“. Tento koncept také završuje mezinárodní architektonická soutěž na novou budovu Vltavské filharmonie. Umístění navrhovaného objektu bylo zvoleno na vltavskou náplavku poblíž dnešní Holešovické tržnice, která prochází proměnou ke kulturnímu využití.

David Talacko si z celého spektra současných společensko-kulturních aktivit zvolil prostor pro módní přehlídky, protože se zájmově v této oblasti pohybuje a má o ní praktické povědomí. Koncept jeho architektonického řešení vychází z centrálního uspořádání inscenačního prostoru, který umožňuje soustředit prezentaci do středu, nebo publikum obkroužit akcí po vnějším obvodu. Samotný nástup do objektu i komunikaci mezi patry řeší rampami tak, aby i zde bylo možné choreografické ztvárnění módní přehlídky. Venkovní scénu s výhledem na Vltavu v parteru dopňuje škálu možností společenských setkání v oblasti fashion módy.

Konstrukční řešení železobetonové stavby vychází z brutalistní inspirace. Vějíř žeber na centrálním sloupu rovnoměrně roznáší zatížení. Vysunutím bočních vzpěr obvodového pláště dodává válcové hmotě rytmizaci a přináší současný výraz bez tradičních citací válcové formy.

Již od počátku práce na architektonické studii bylo patrné jeho soustředění na konstrukční myšlení, které výsledná bakalářská práce jasně dokumentuje.

Doporučuji práci k obhajobě

Návrh klasifikace: **A**

červen 2023

  
prof. Akad. arch. Vladimír Soukenka