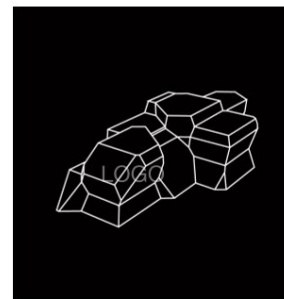
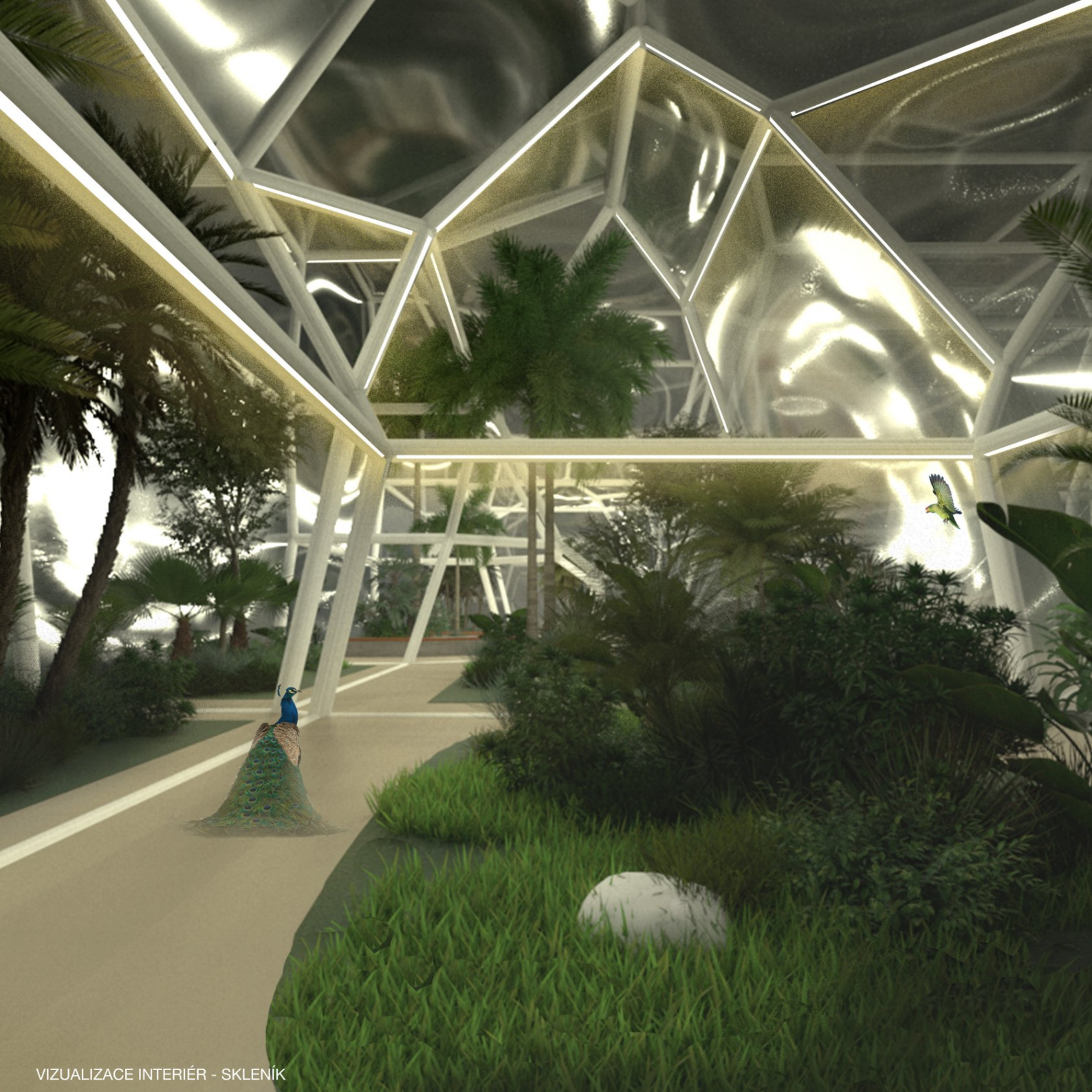


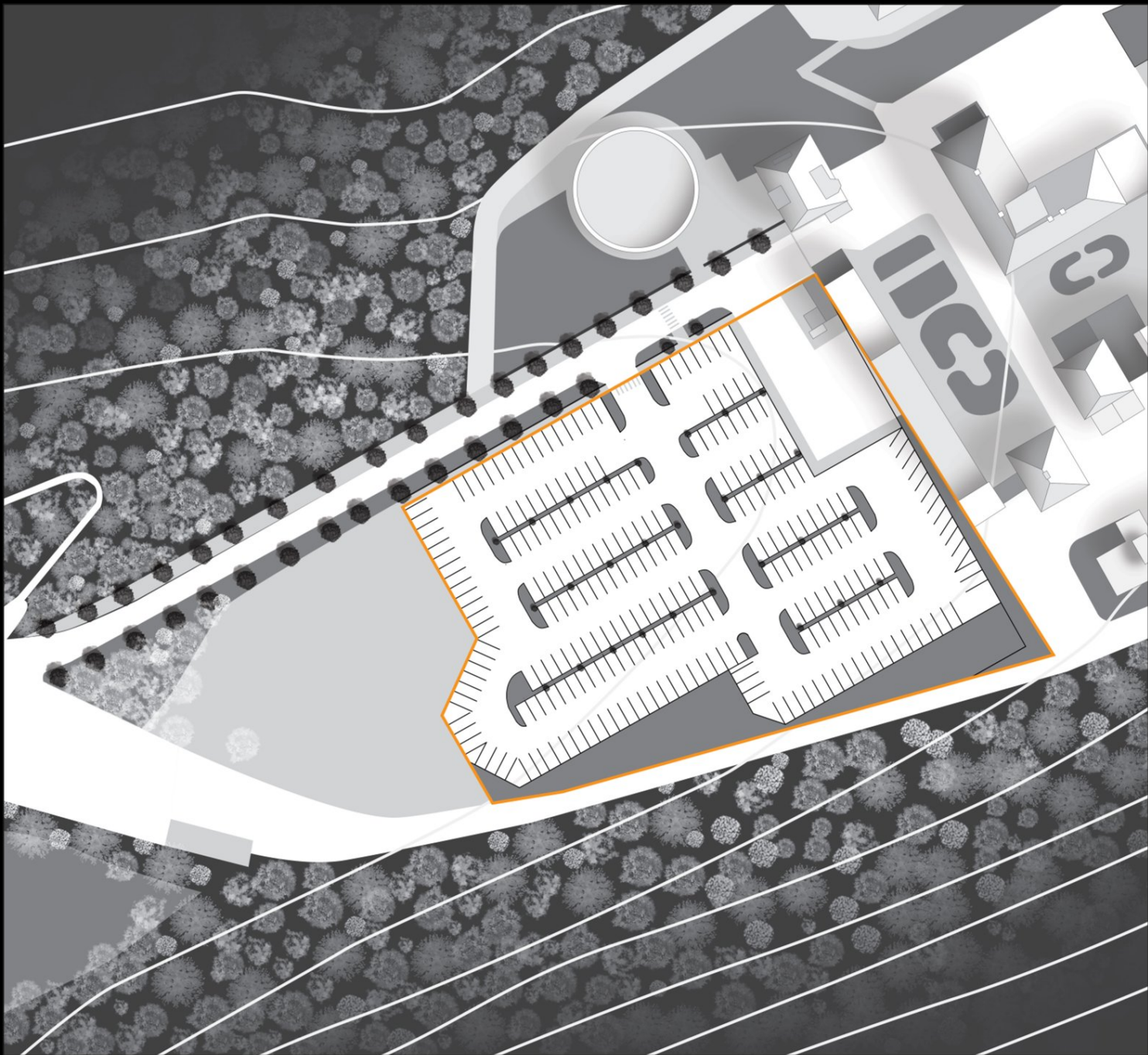


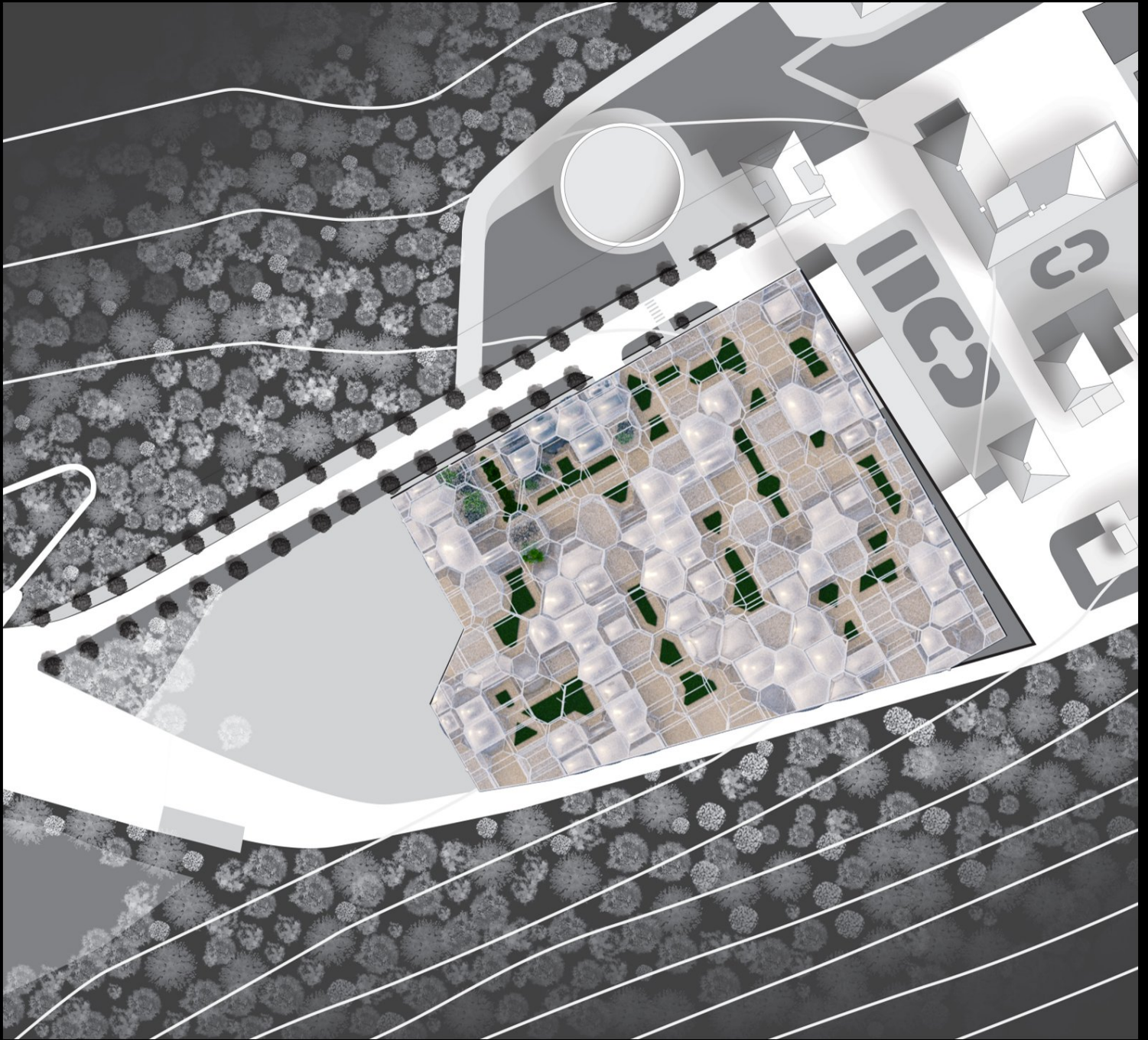
VORONOI

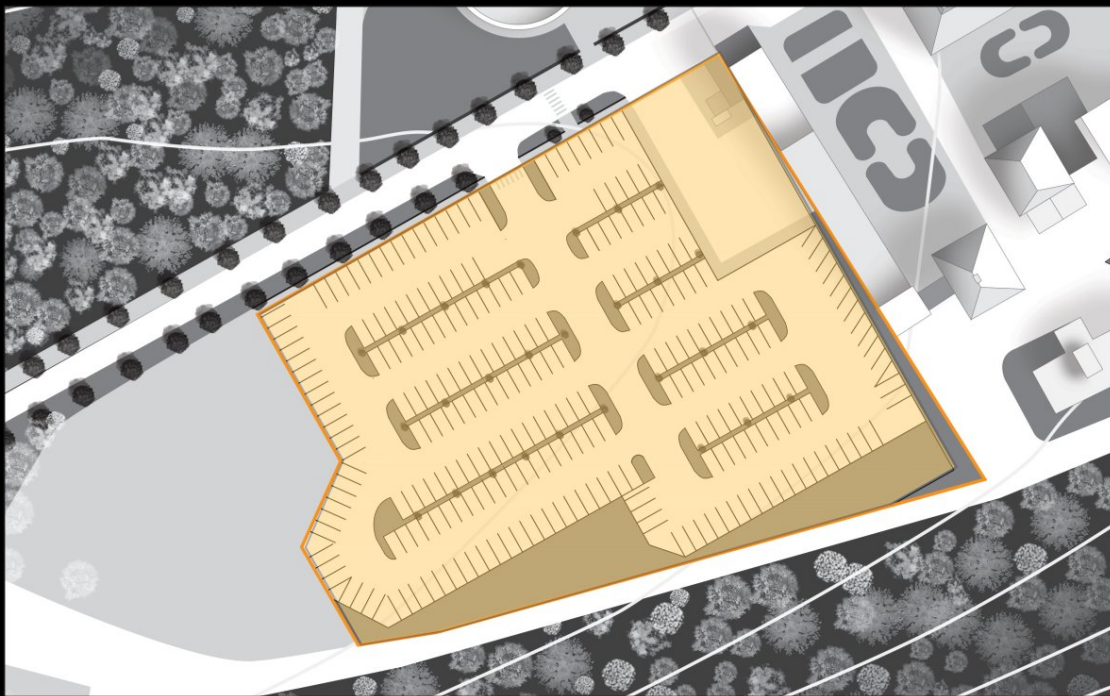
Rozhodla jsem se vrátit krajinu zpátky na pozemek parkoviště a ve vztahu s nemocnicí, která slouží pro lidi, navrhnout nemocnici pro zvířata - záchranou stanici. V návrhu jsem využila Delaunayho triangulaci a její příbuzný princip Voronoiových diagramů. Oba tyto principy se hojně objevují v přírodě (např. buňky v listu, bubliny v pěně). Výsledkem je kovová konstrukce vyplněná funkčními buňkami (voliéry, záchraná stanice, skleníky) které slouží pro zvířata a pro lidi vznikla nová procházková atrakce.



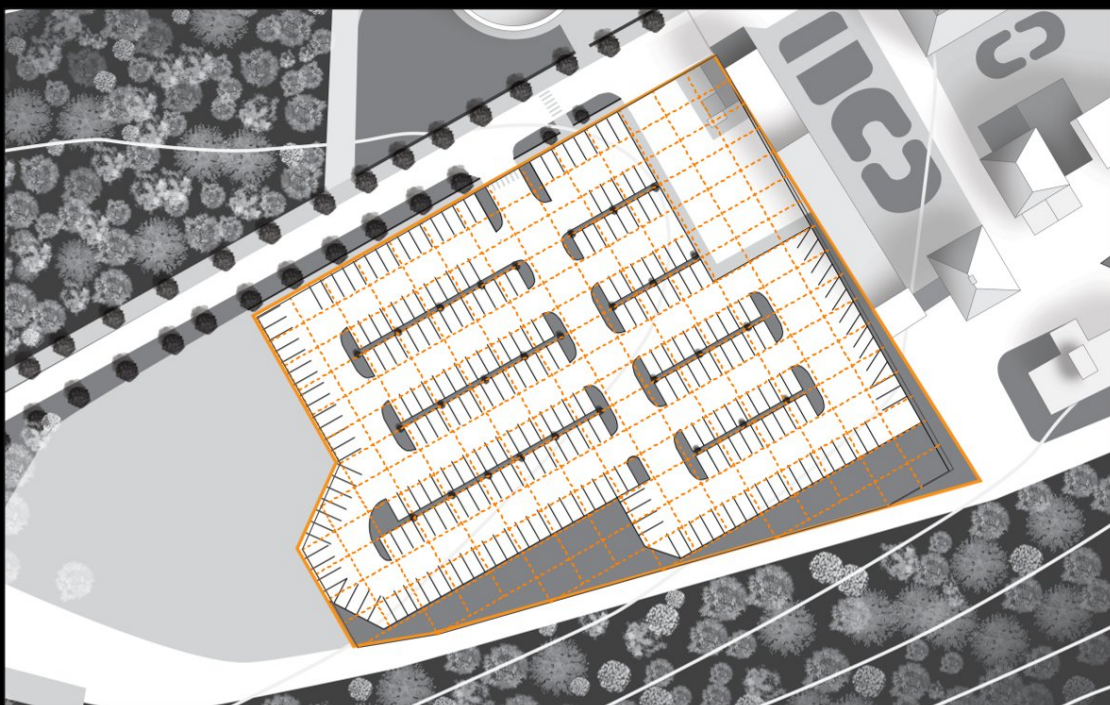






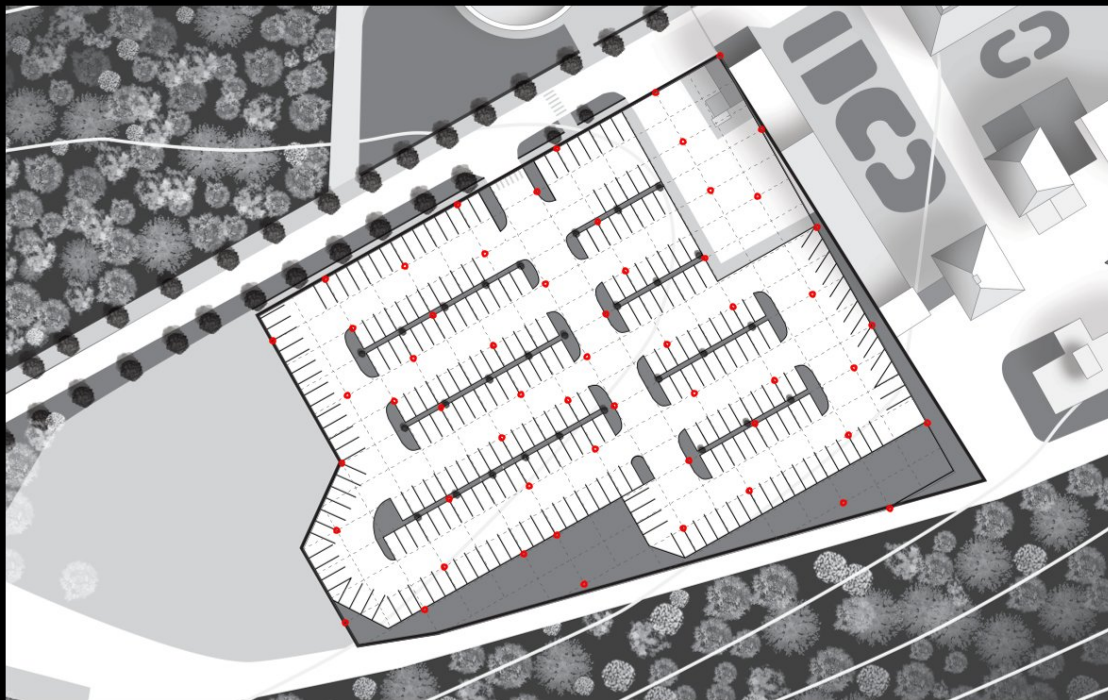


NÁVRHOVANÁ DESKA ANAD PARKOVIŠTĚM

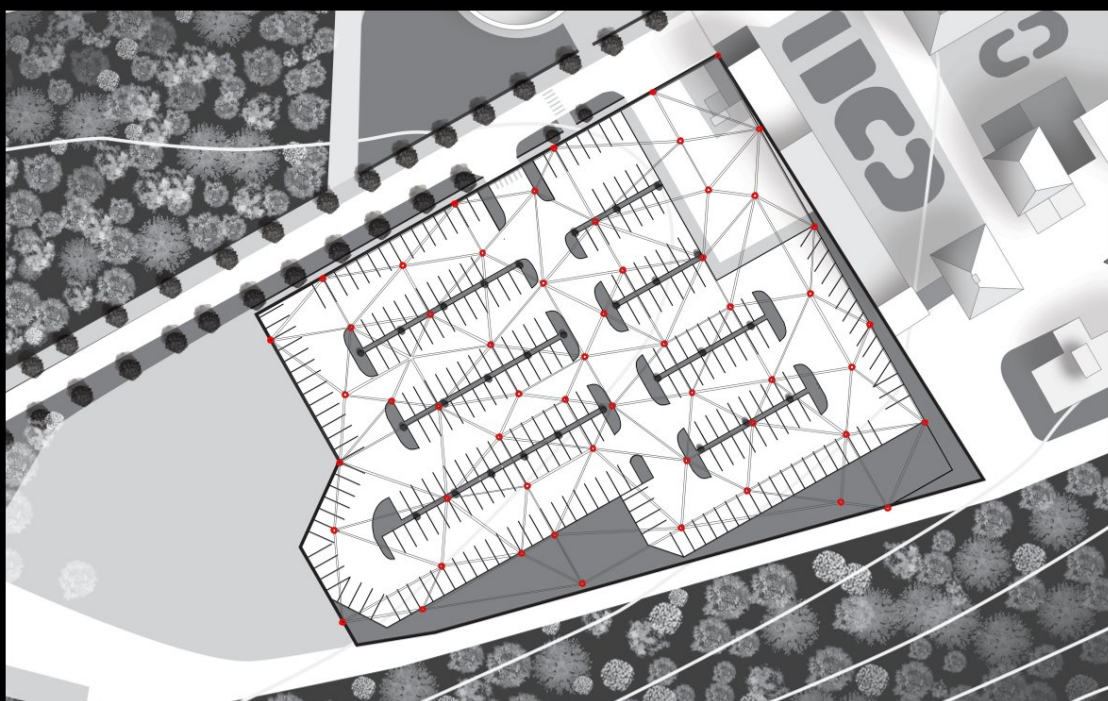


HLEDÁNÍ RASTRU PARKOVIŠTĚ

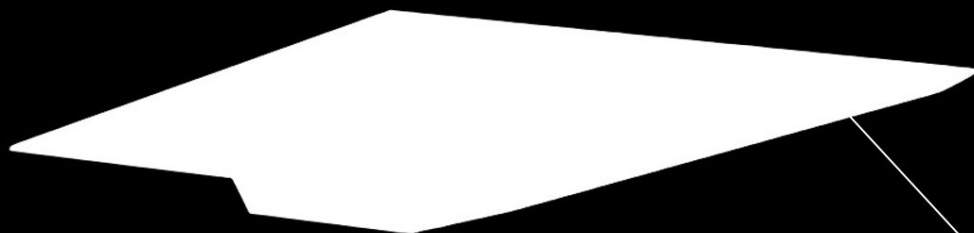
VOLBA ŘÍDÍCÍCH BODŮ V SÍTI ->
UMÍSTĚNÍ SLOUPŮ



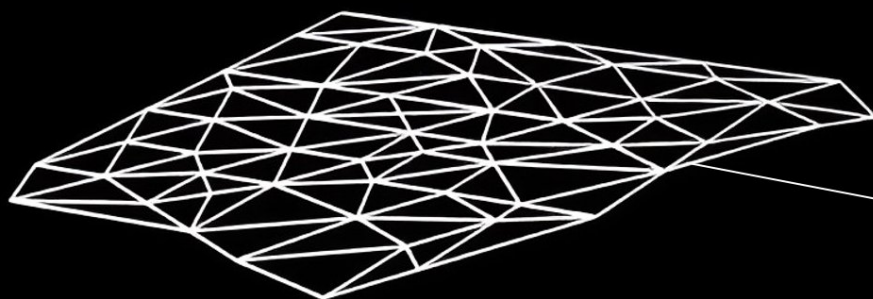
VATVOŘENÍ DELOUNAYOVY
TRIAGULACNÍ SÍTE PRŮVLKŮ



KONCEPT KONSTRUKCE DESKY



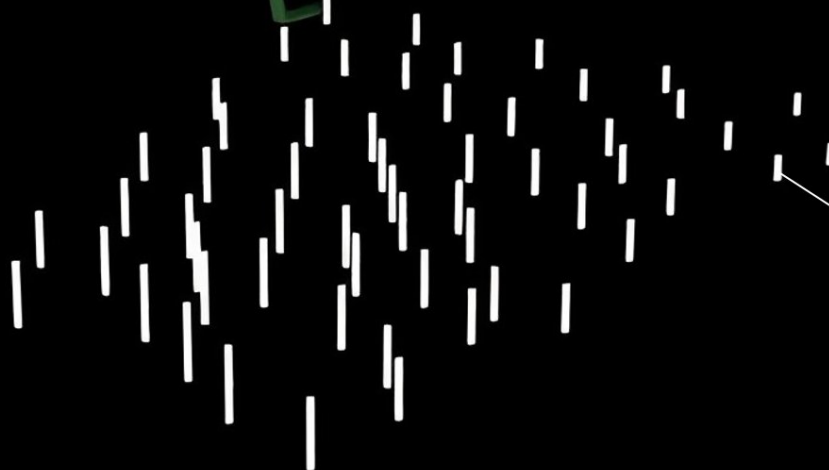
DESKA



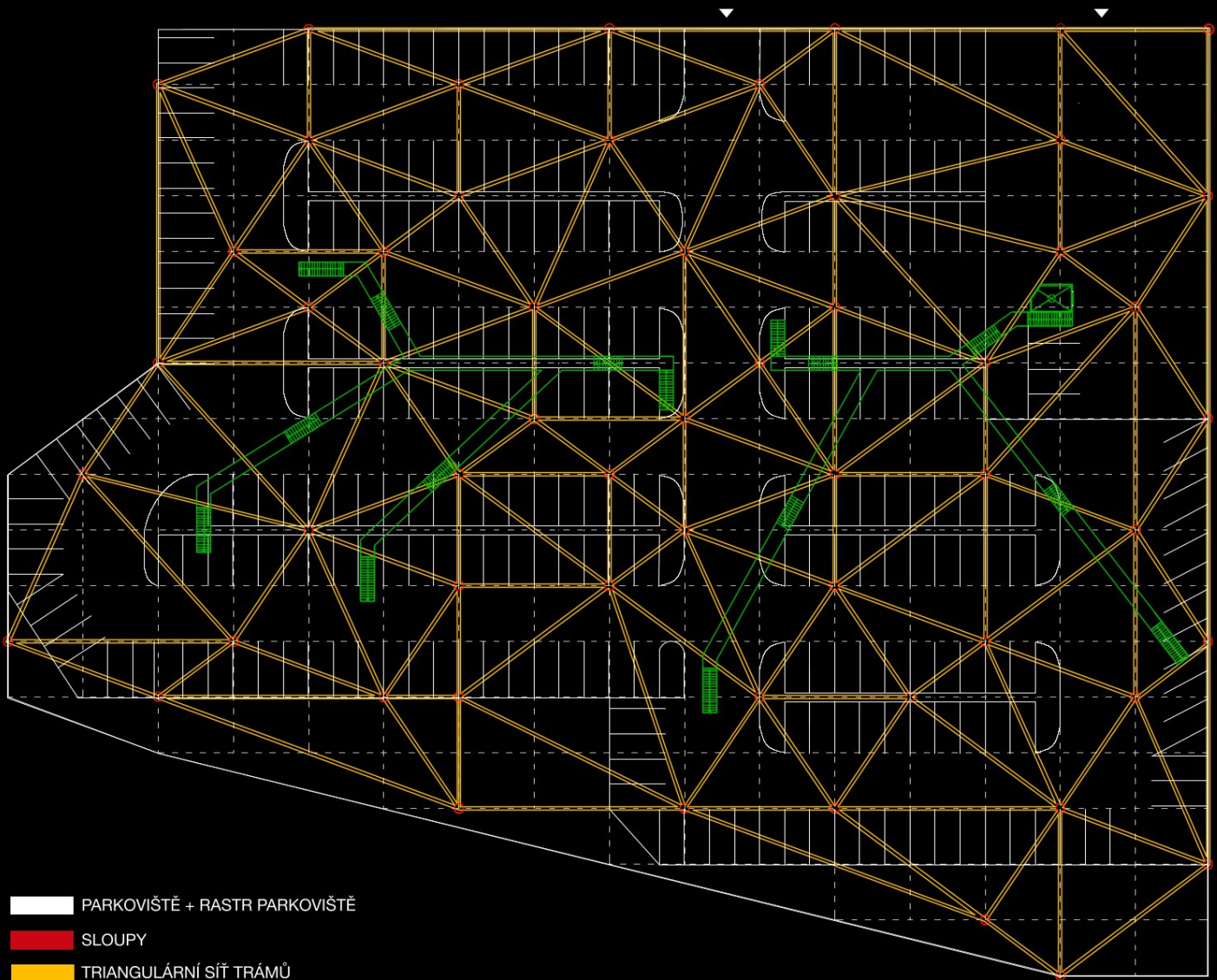
TRIANGULÁRNÍ SÍŤ TRÁMŮ



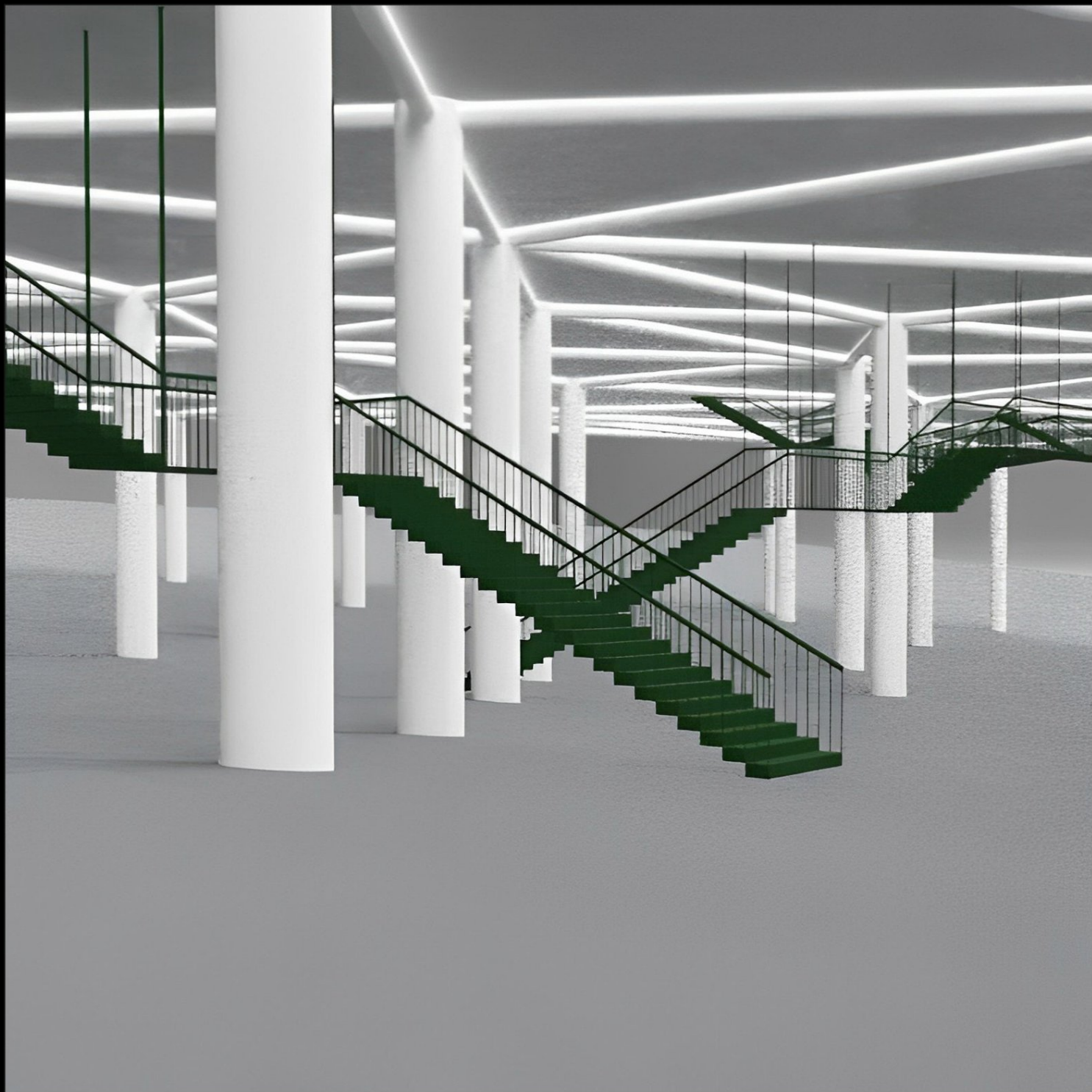
SCHODIŠŤĚ + VÝTAH



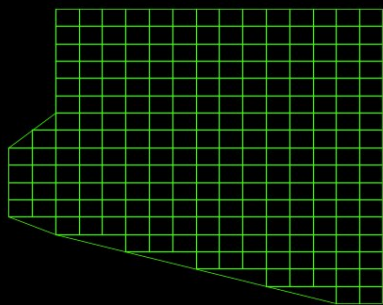
SLOUPY



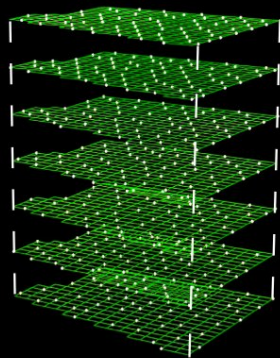
- PARKOVIŠTĚ + RASTR PARKOVIŠTĚ
- SLOUPY
- TRIANGULÁRNÍ SÍŤ TRÁMŮ
- SCHODIŠTĚ + VÝTAH



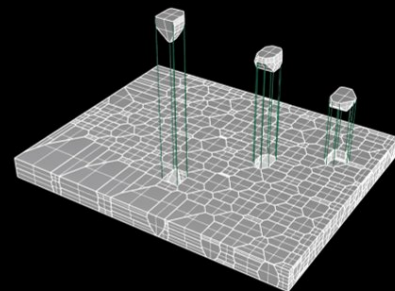
VIZUALIZACE KONSTRUKCE DESKY - PARKOVIŠTĚ



RASTR PŘEVZATÝ Z PARKOVIŠTĚ



ZNÁSOBENÍ RASTRU NAD SEBOU
-> VOLBA ŘÍDÍCÍCH BODŮ V PROSTORU

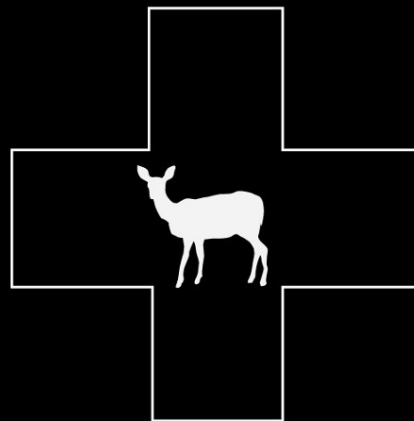
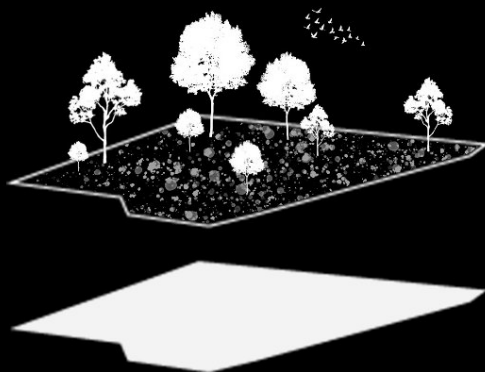


3D VORONOIOVY BUŇKY VYGENEROVANÉ
PODLE ŘÍDÍCÍCH BODŮ POMOCÍ
GRASSHOPPER + RHINO

Rozhodla jsem se vrátit krajinu zpátky na pozemek parkoviště a ve vztahu s nemocnicí, která slouží pro lidi, navrhnout nemocnici pro zvířata - záchranou stanici.

V návrhu jsem využila princip Voronoivých diagramů v prostoru. Řídící body jsem určila z rastru parkoviště, který jsme znásobila do prostoru nad sebou a pomocí Grasshopperu v Rhinu jsem vygeneroval Voronovy buňky.

Výsledkem je kovová konstrukce vyplněná funkčními buňkami (voliéry, záchraná stanice, skleníky) které slouží primárně pro zvířata a pro lidi vznikla nová procházková atrakce.





PEKINGSKÉ NÁRODNÍ PLAVECKÉ CENTRUM

Autor: China Construction Design
International

- 1) <https://www.e-architect.com/beijing/water-cube-beijing>
12. ledna 2023, 9:30
- 2) <https://arquitecturaviva.com/obras/centro-nacional-de-natacion-pekín-7>
12. ledna 2023, 9:36



SNOWDOM AVIARY

Autor: Norman Foster

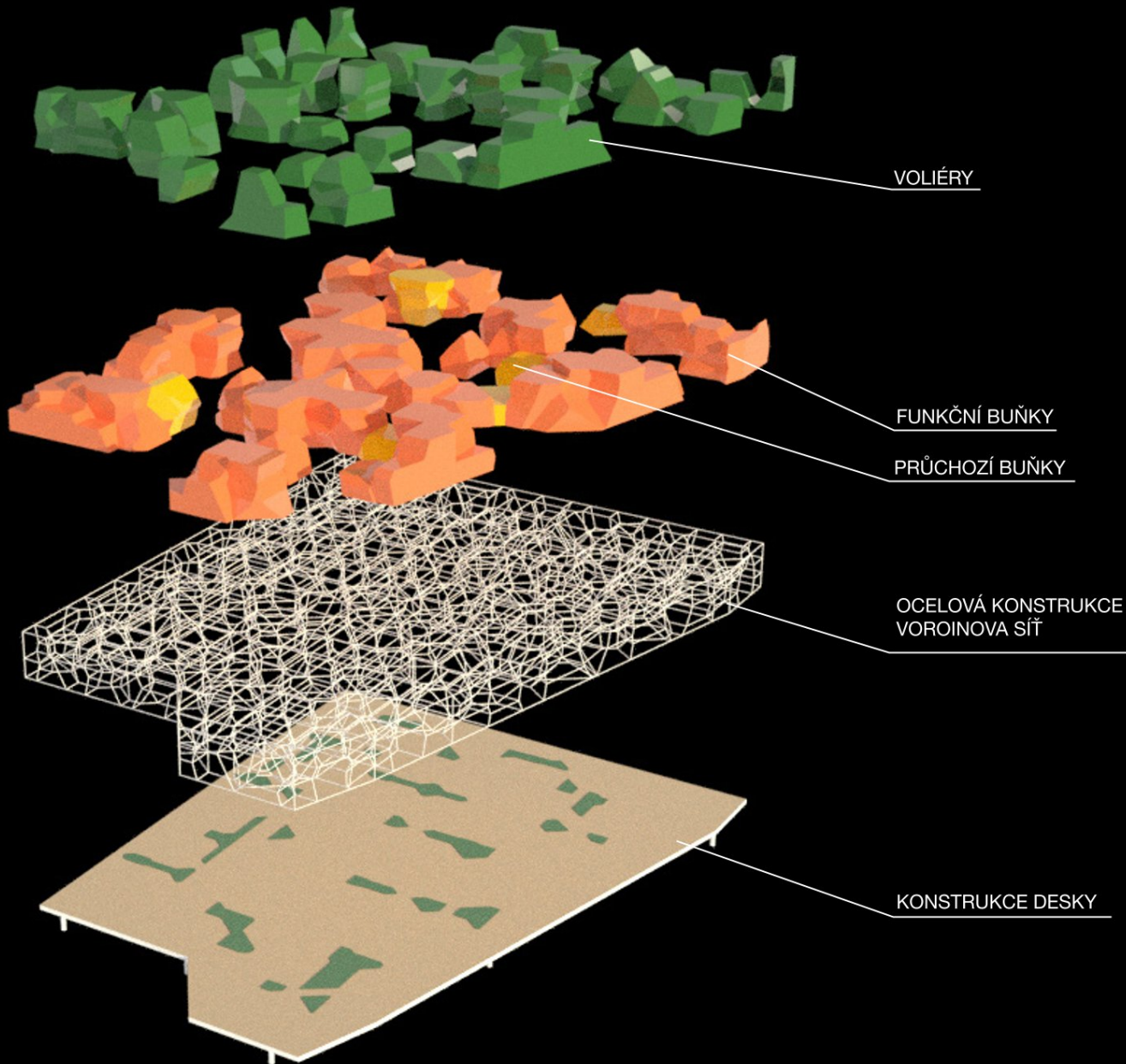
- 1) <https://www.e-architect.com/beijing/water-cube-beijing>
12. ledna 2023, 9:40
- 2) <https://arquitecturaviva.com/obras/centro-nacional-de-natacion-pekín-7>
12. ledna 2023, 9:48



EDEN PROJECT

Autor: Nicholas Grimshaw

- 1) <https://www.e-architect.com/beijing/water-cube-beijing>
12. ledna 2023, 9:55
- 2) <https://arquitecturaviva.com/obras/centro-nacional-de-natacion-pekín-7>



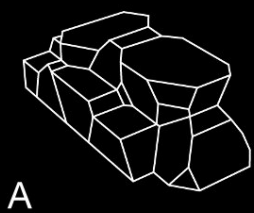
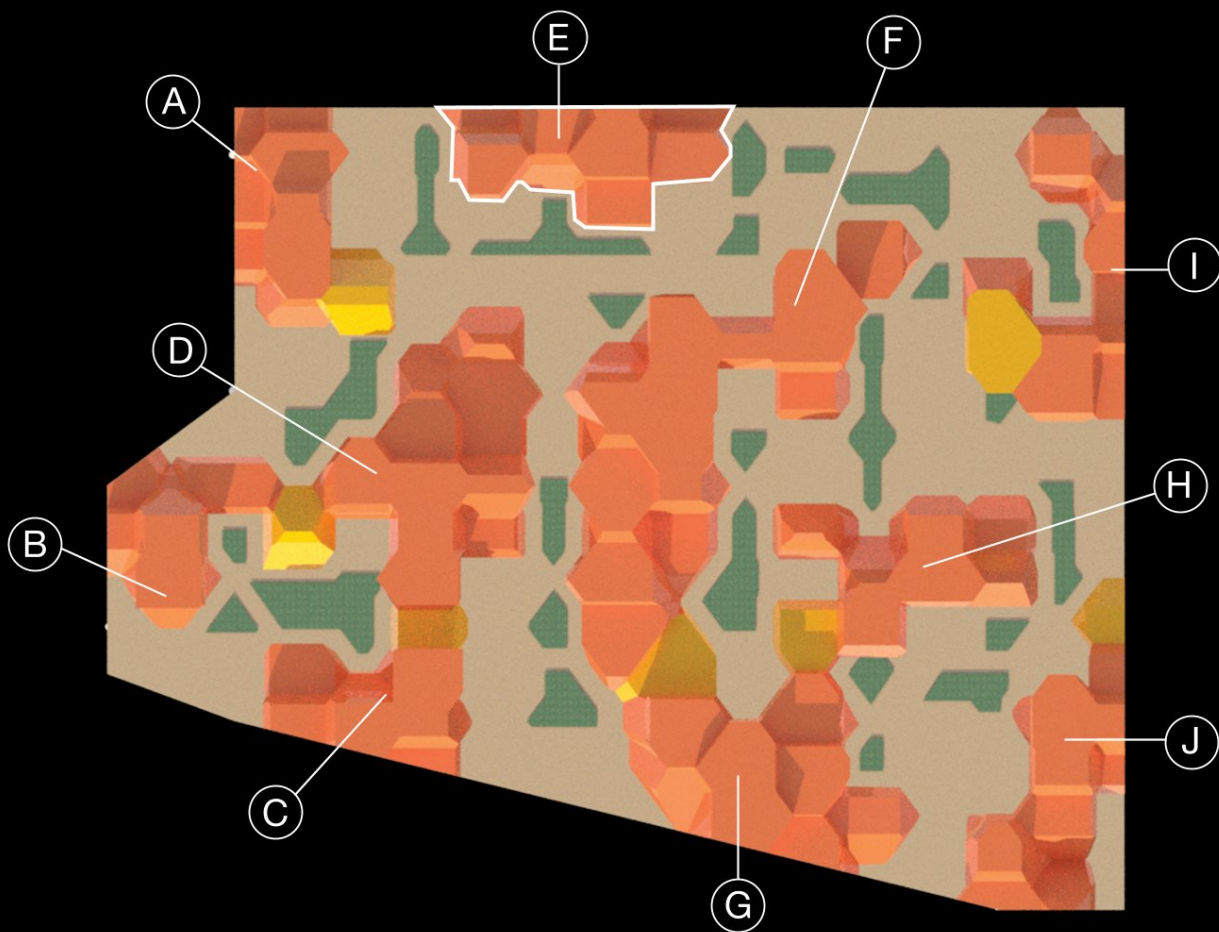
VOLIÉRY

FUNKČNÍ BUŇKY

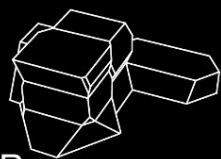
PRŮCHOZÍ BUŇKY

OCELOVÁ KONSTRUKCE
VOROINOVA SÍŤ

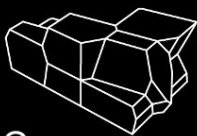
KONSTRUKCE DESKY



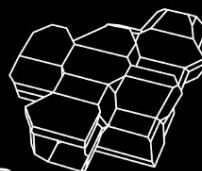
A



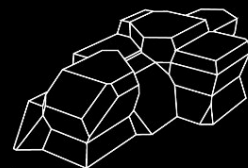
B



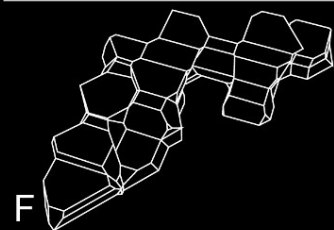
C



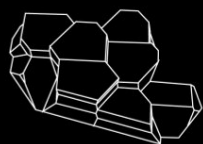
D



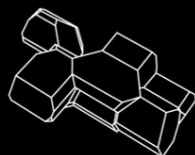
E



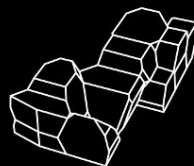
F



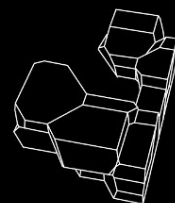
G



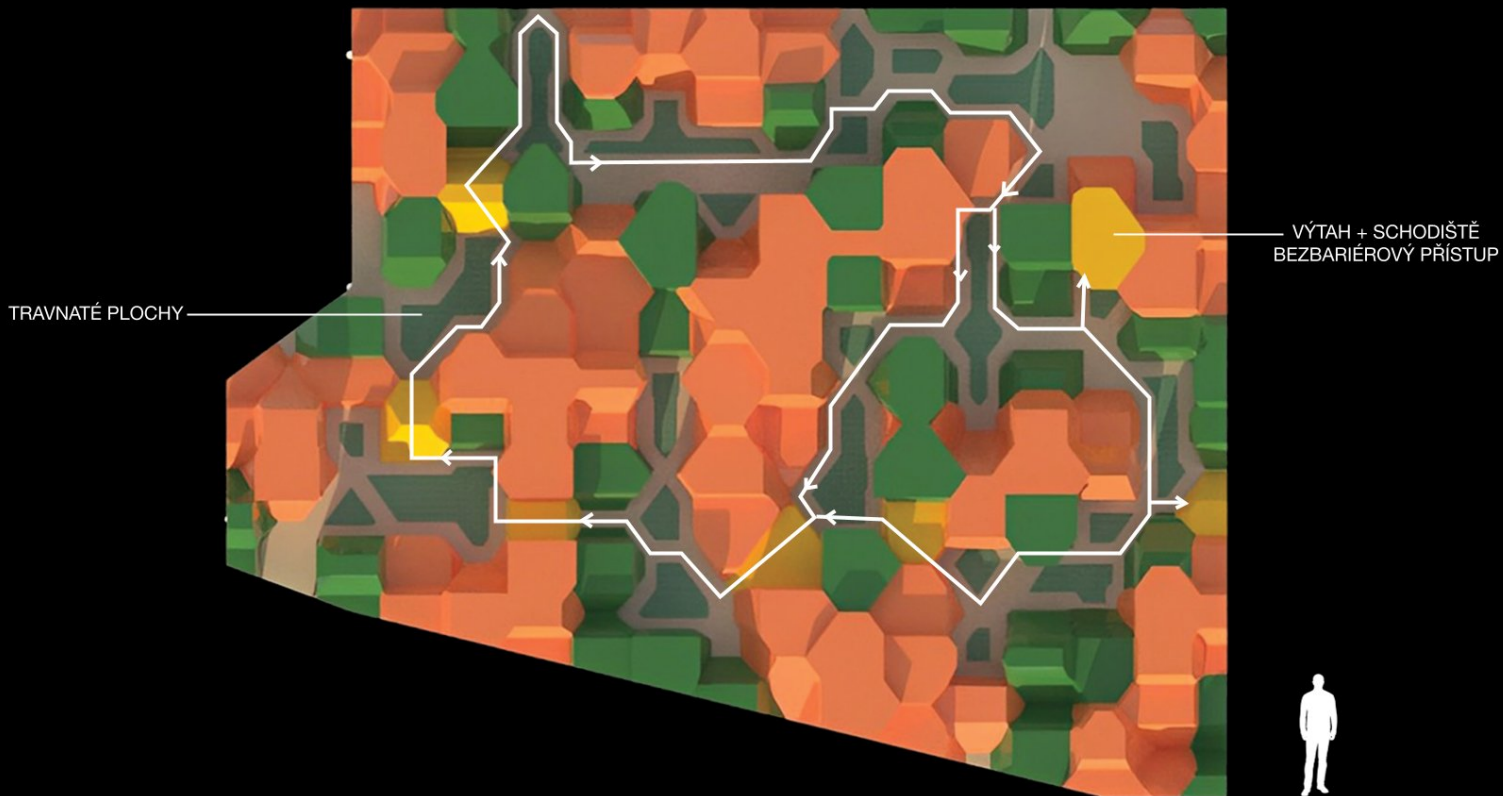
H



J



I



- CESTY PRO NÁVŠTĚVNÍKY
- PRŮCHOZÍ BUŇKY = PRÁZNÉ BUŇKY S SCHODIŠTĚM, PŘÍSTUP Z PARKOVIŠTĚM
- VOLIÉRY
- FUNKČNÍ BUŇKY



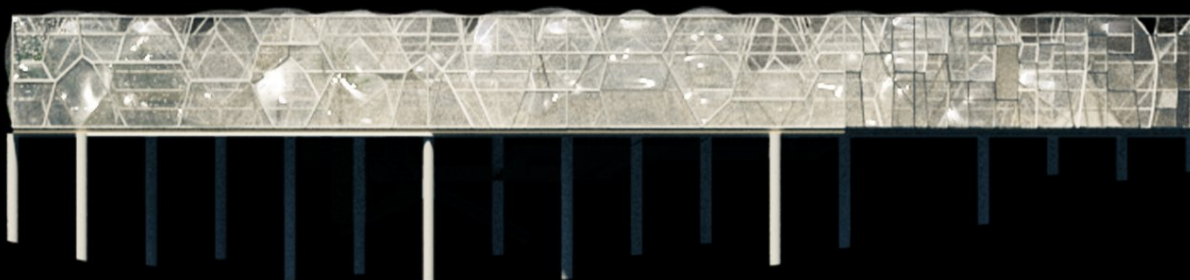
POHLED JÍŽNÍ



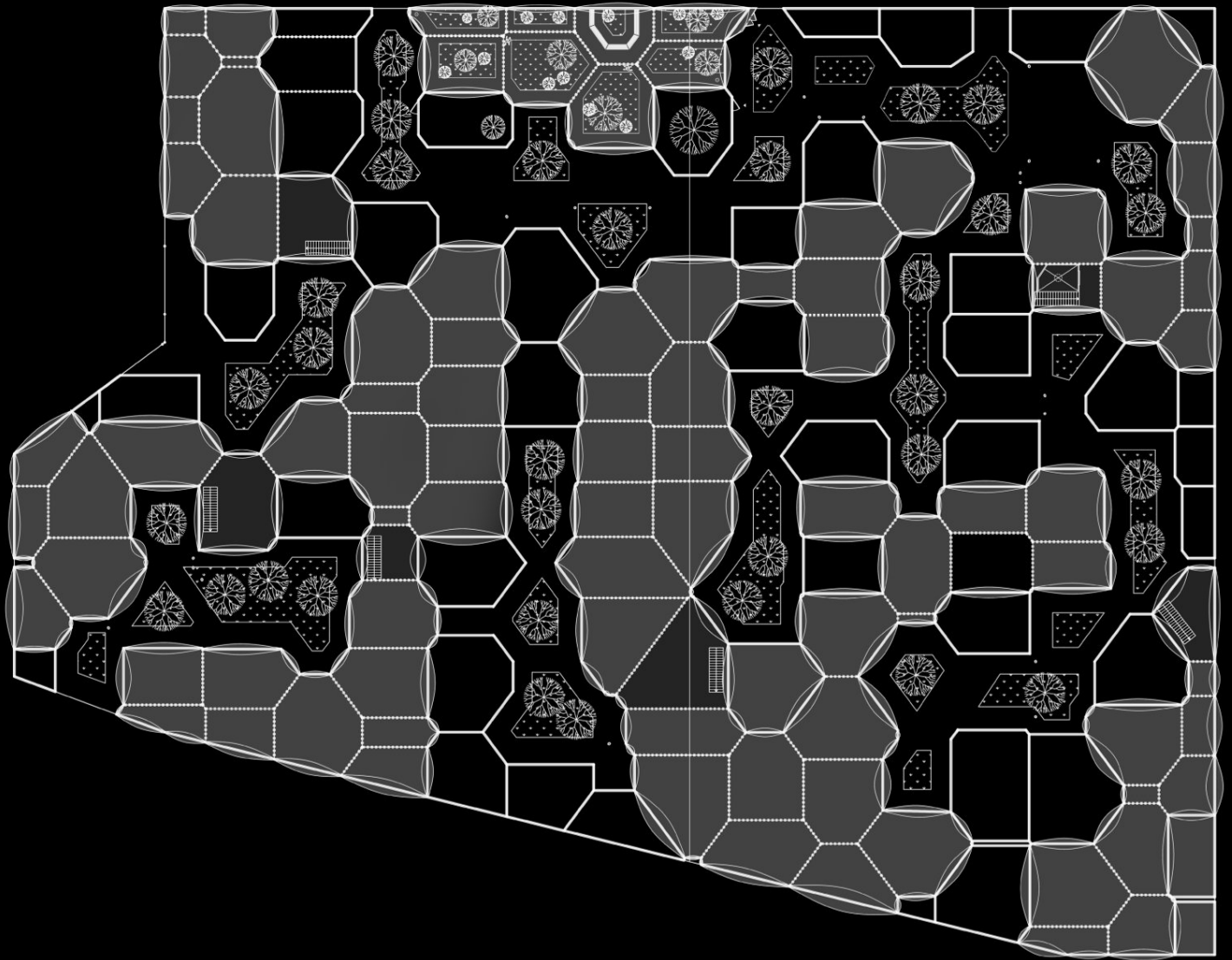
POHLED SEVERNÍ

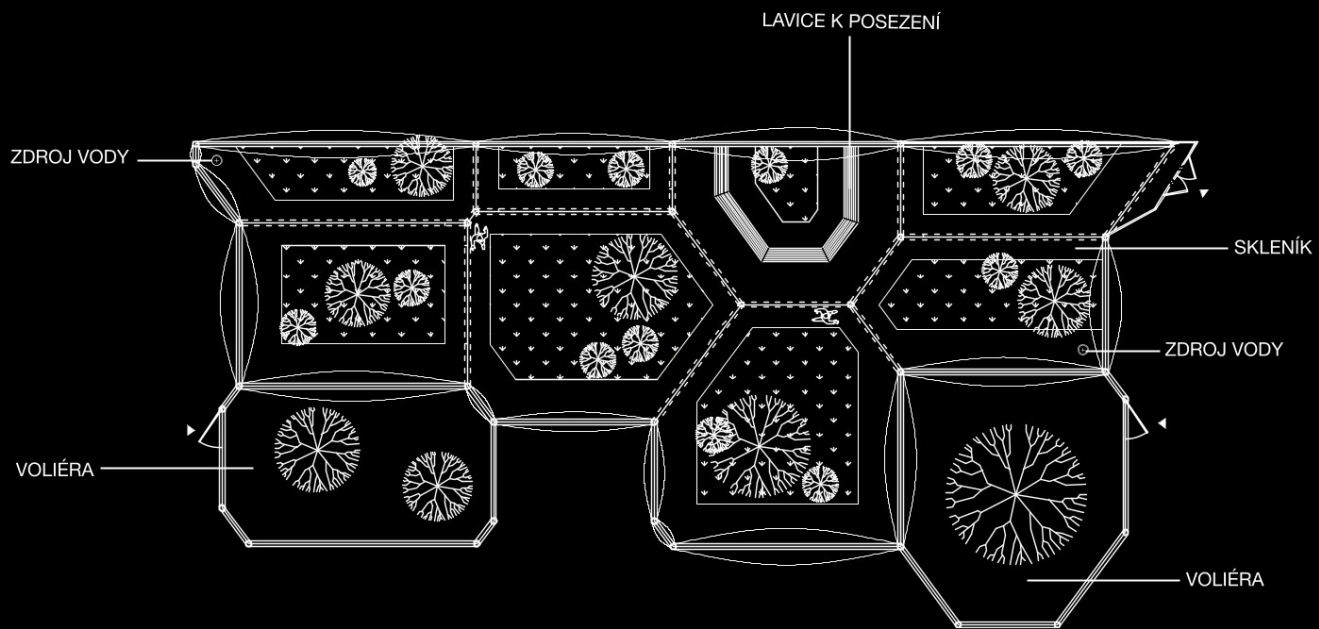


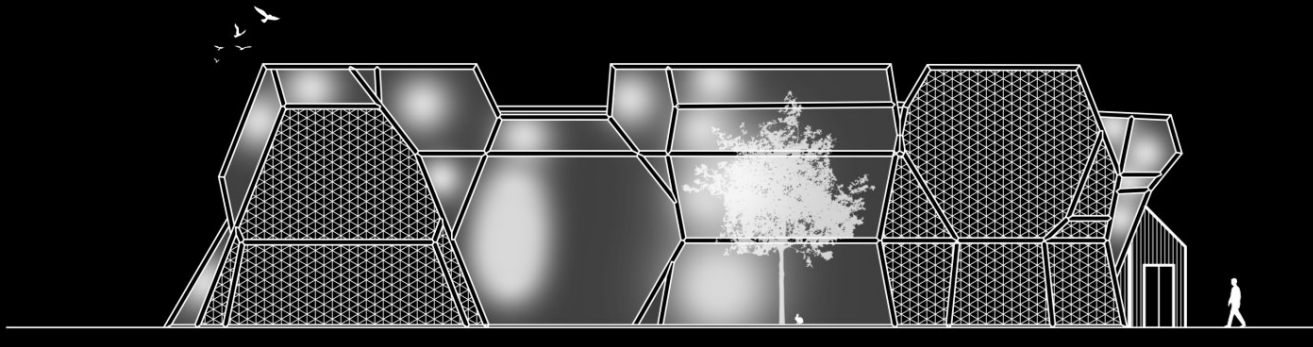
POHLED VYHOCDNÍ



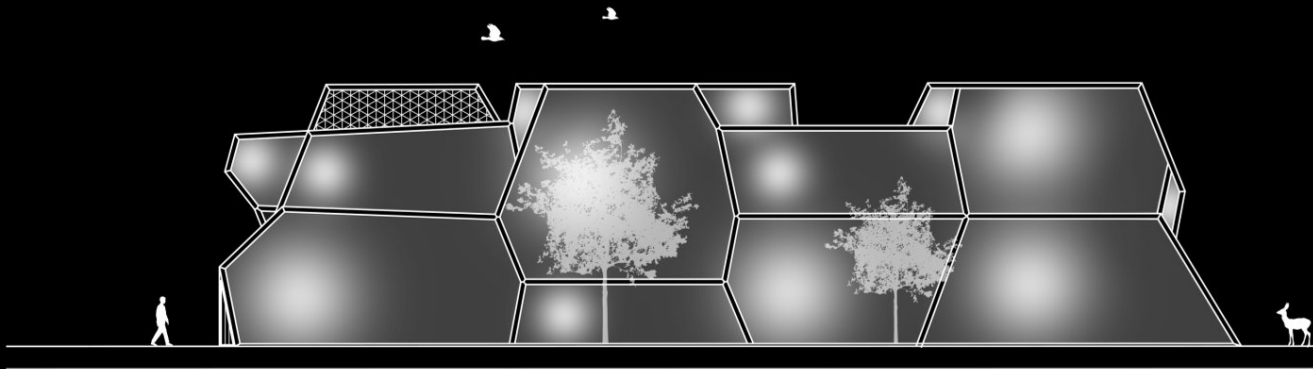
POHLED ZÁPADNÍ



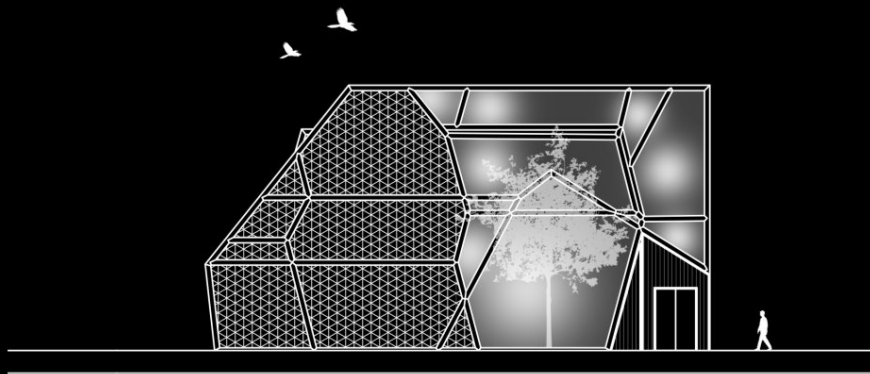
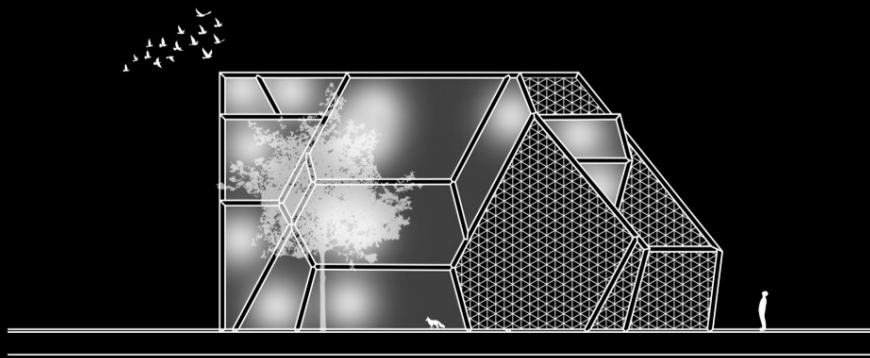




POHLED JIŽNÍ



POHLED SEVERNÍ



0 2 4 10m

POHLED NA BUŇKU E, 1:200



