

Zadáním pro bakalářské projekty našeho ateliéru byla transformace areálu bývalé továrny Koh-i-noor Waldes v pražských Vršovcích. Cílem bylo nalézt společně vhodnou náplň pro tento brownfield, navrhnout zde kvalitní městské bydlení a mix městotvorných funkcí, který pomůže místo zapojit do města. Studenti ve skupině navrhli urbanistické řešení celého areálu a následně se individuálně zabývali jednotlivými domy.

Tereza si zvolila nárožní parcelu sousedící s průchodem skrz blok. Navrhla zde jednoduchý solidní městský bytový dům určený ke startovacímu bydlení s nabídkou komunitních funkcí v parteru a na střeše. Nároží se otevírá městu komerčním parterem s příjemným detailem keramického obkladu. Přísnost pravidelné fasády je rozrušena hravými markýzami. Dům je vystavěn kolem rozměrného schodiště, které je příjemně zenitálně prosvětleno. Studentce se podařilo najít rovnováhu mezi prostorovou velkorysostí komunitních prostor, světlými výškami a relativně plošně malými byty, což vhodně a uvěřitelně reaguje na zamýšlenou funkci. Dispoziční řešení je stejně jako architektonický výraz minimalisticky čisté, jednoduché a funkční. Vysoký detail práce je stvrzen rozvahou nad kladením bednění betonové fasády.

To vše bylo poctivě rozpracováno a studii se studentce podařilo přenést i do další fáze. Zamrzí jen nedotažení autorských architektonických detailů. Těmi jsou například nepřesvědčivě technicky řešené výsuvné markýzy, tvořící důležitý výraz fasády, řešení horního ostění lodžii, řešení střešní pergoly nebo detailu venkovního parapetu francouzských oken v parteru. To oslabuje celkovou architektonickou sílu návrhu. Studentce se ale velmi dobře podařilo zkoordinovat veškeré profese a udržet je v souladu s jejím architektonickým záměrem. Celková architektonicko-stavební část a řešení interiéru hlavního schodiště je dotažené a na velmi vysoké úrovni.

Formální část

Studentka splnila předepsaný rozsah práce, dokumentace je správně členěna, je po obsahové stránce kompletní a zpracovaná přehledně. Portfolio bakalářské práce by ještě zasloužilo občas odladit. Grafická prezentace dokumentace a jednotlivých výkresů je ale na dobré úrovni.

Závěr

Jedná se o solidně zpracovanou bakalářskou práci. Tereze se zdárně podařilo dopracovat studii stavby do projektu pro stavební povolení, byť některé zmíněné detaily by zasloužily ještě drobnou péči.

Navrhujeme hodnocení „B“.

doc. Ing. arch. Dalibor Hlaváček, Ph.D.
Ing. arch. Martin Čeněk, Ph.D.
Ing. arch. Tomáš Minarovič

V Praze, 12. června 2023