Anotácia a popis návrhu

Diplomová práca sa zaoberá návrhom nového dopravného terminálu integrovanej osobnej prepravy v meste Senec a zároveň rieši problematiku prepojenia mestskej štruktúry s areálom Slnečných jazier a novovznikajúcou južnou stranou mesta. Urbanistické riešenie spočíva vo vytvorení nového kultúrno-spoločenského centra mesta s využitím potenciálnej vyššej zástavby a architektonický návrh kladie dôraz na potrebu dostupnejších inštitúcií v spojení s efektívnou hromadnou dopravou.

Hlavným konceptom návrhu je predĺženie osy historickej železnice vedúcej k labužníku jazeru na severu mesta. Osa symbolizuje prepojenie vybudovanej severnej časti mesta s novovznikajúcou južnou časťou mesta Senec. Tvar zastrešenia terminálu vychádza z oblúkovej krivky bývalej trate doplnenej o centrálnu hmotu - priestoru čakacej haly s dopĺňkovými priestormi. Po vzore typológie starých nástupíšť je centrálna osa v strede vyvýšená a dotvára tak centrálny vizuálny bod. Návrh je ponatý ako kríženie dvoch smerov - horizontálnej železničnej trate s kolmo napojenou autobusovou dopravou, kde každý smer reprezentuje jeden druh dopravy terminálu a oba svety sa stretávajú v centrálnej hmote.

Terminál svojou lokalitou ukončuje historickú líniu ulice Štúrova, ktorá ústi v centre mesta (obecný úrad, kultúrne centrum a knižnica) a spolu s novonavrhnutou okolitou zástavbou vytvára jasný druhý koniec ulice, nové kultúrne centrum mesta slúžiace aj pre ćoraz zastaveneljšiu južnú stranu Senca. Inštitučné zázemie južnej strany ulice Štúrova je tvorené nie len prestupným terminálom TKOP, ale aj novou budovou Klientského centra - okresného úradu Senec, a priamou vizuálnou nádväznosťou na kultúrny priestor a vodnú plochu areálu Slnečných jazier.

Prevádzka terminálu sa vyznačuje jednoduchým a priamočiarim smerovaním pohybu pasažierov. Autobusové nástupištia sú centralizované na nástupnom ostrove, ktorého umiestnenie vychádza z konceptu návrhu a jeho nádväznosti ku kruhovému objazdu. Rozmery autobusového nástupišťa (šírka 8,5 metra a dĺžka 50 metrov), šírky vjazdu a výjazdu ako aj šírky komunikácie a odstavných pruhov sú navrhnuté podľa vlečných kriviek vozidla. Hala je napriec celú šírku presklená pre jasnú priestorovú orientáciu, dostatočné osvetlenie a prirodzené vnímanie prechádzajúcich spojov. Naosupokračujeprístupkpodchoduvedúcemunajužnú stranu stanice a druhé nástupište. Po bočných stranách čakacej haly sú umiestené podružné a zamestnanecké priestory. Vpravo je umiestnený predaj lístkov, za ktorým sa nachádzajú priestory pre zamestnancov, vypravěčňa o ochranku. Vľavo od vstupnej haly je orientovaný novinový stánok, toalety pre cestujúcich a upratovacia komora, ako aj jedna technická miestnosť.

Nosnú konštrukciu stanice tvoria železobetónové stĺpy v module 8,1x8,1m v priestoroch železničnej stanice, v priestoroch autobusového nástupného ostrova sa rozpon mení na 6 metrov na osu, so železobetónovou stropnou doskou lomenou zo spodnej strany. V priestoroch čakacej haly je stropná doska vynechaná a na stĺpy je osadená oceľová priehradová konštrukcia na 3 polia tvoriaca svetlík a podporu pre strešnú VZT jednotku. Vlakové nástupištia majú šírku 6,7 metra, dĺžku 250 metrov a krytú dĺžku 180 metrov. Šírka nástupišťa je prispôsobená pre vyhľadovú budúcnosť zastavenia rýchlika.

Urbanistická koncepcia

Urbanistický návrh je novou hlavnou cestou a kruhovým objazdom rozdelený na dve časti - parcela pre architektonický návrh dopravného terminálu a klientského centra a zvyšené pozemky areálu Slnečných jazier. Hlavným zámerom návrhu je začlenenie areálu do mestskej štruktúry a zvýraznenie jeho významu vytvorením nového centra mesta. Súčasná okolitá zástavba zároveň umožňuje vyššiu zástavbu v harmonii s malomestským charakterom, ktorý obklopuje záujmové územie z každej strany. Hlavnými osami návrhu sú spojnica pomyselného vstupu s priehľadom na charakteristickú chatkovú zástavbu a spojnica jazera s bývalým areálovým vstupom. Návrh si kladie za cieľ vytvorenie dôstojných mestských priestorov pre rekreáciu a oddych v súlade s vybudovaním nových obytných a polyfunkčných blokov. Hlavnou pridanou funkciou areálu je navrhované vybudovanie novej základnej školy Senec Juh, nakoľko potreba novej vzdelávacej inštitúcie a jej lokalizácia vyplynula z analýzy mesta.

Cestná sieťje koncipovaná ako organický odkaz na blízke jazero, čo núti k spomaleniu premávky a jej pomalší a bezpečnejší charakter. Centrom medziblokového priestoru je Gaštanový park, ktorý okrem retenčnej a ochladzovacej funkcie modrozelenej infraštruktúry odkazuje aj na historický zásadbu gaštanových stromov v kempingových priestoroch areálu. Obslužné a občasne využívané cesty sú navrhované ako dláždené pešie zóny. Postupná gradácia terénu sa pretvárla aj do postupného zvyšovania navrhovanej zástavby aby zvýraznila južnú bránu mesta.

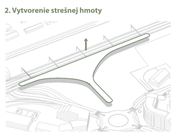
Funkčnádedikácianovejmožnejzástavbyjeodvodenázanálýzy náplne PHSP2028 pre potreby vybudovania novej hlavnej budovy kancelárie Slnečných jazier, nájomných bytových domov a novej vzdelávacej inštitúcie obsluhujúcej hlavne novovznikajúce južné lokality. Zástavba o výške3.NP až 5.NP s terasovitými podlažiami tvorí jasný predel medzi dominantnou kruhového objazdu a charakteristickou chatkovou zástavbou na východnej hranici územia. Verzie hmôt nie sú definitívne určené, budú výsledkom architektonických návrhov, no v urbanistickom návrhu vychádzajú z regulácií plánu a ideového zámeru výstavby lokality. Centrálny priestor návrhu tvorí gaštanový park, v ktorom sú dedikované malé plochy pre osadenie významných solitérnych bodov ako jazerný kameň či sochárske prevedenie plachetnice a kotvy, tvoriace odkazy na históriu územia. Zelené plochy stromov sú navrhované v jemnom prepade ako malé suché polóre. Dláždené ulice a parkové cestičky majú priepustnú dlažbu pre lepšiu absorbciu dažďovej vody. Celá lokalita je jemne vyspládovaná smerom k jazeru, čo zabezpečuje aj jej prirodzené odtekanie.

Navrhovaná výsadba zelene:
Gaštany
Platany
Ovocné stromy

Koncept

1. Predĺženie osy a ozkvadlenie tvaru historickej spojky

2. Vytvorenie streinej hmoty

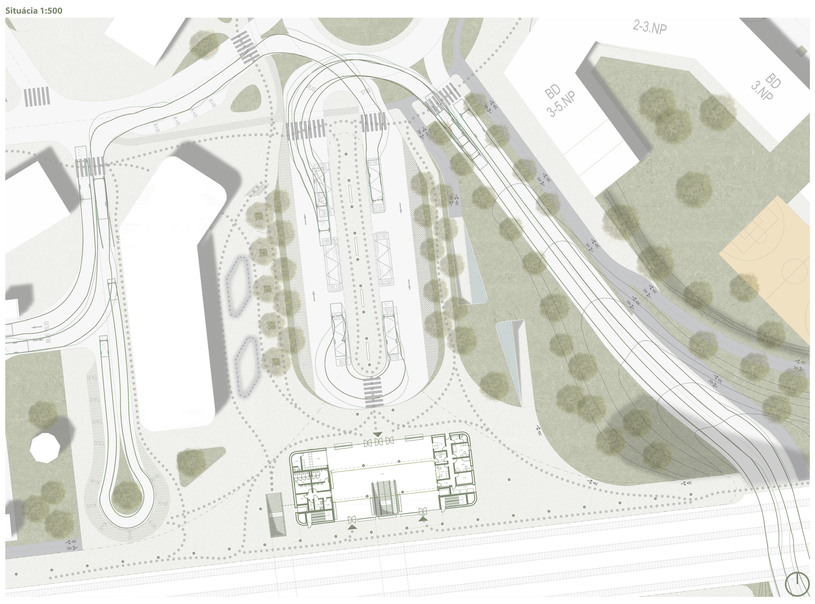


3. Centrálna čakáreň a nástupný ostrov

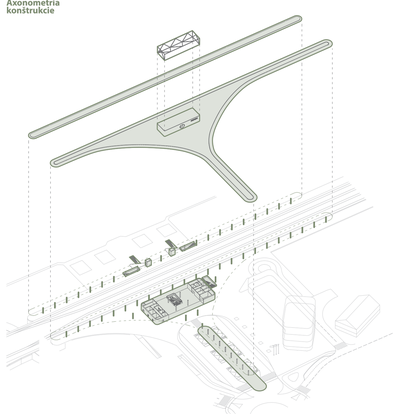
4. Dotvorenie hmoty svetliku a nástupišťa

Schwarzplan

Situácia 1:500

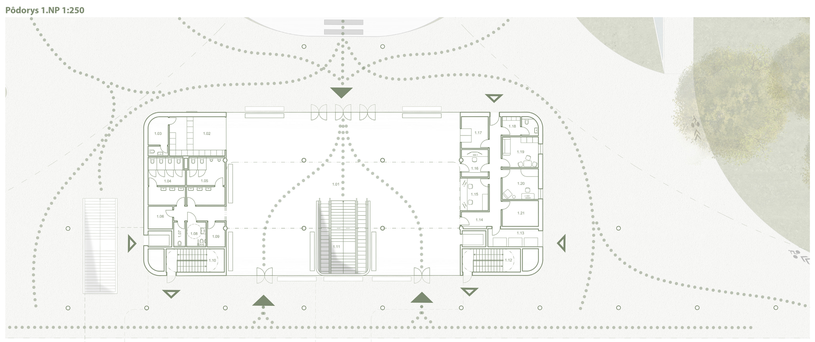


Axonometria konštrukcie



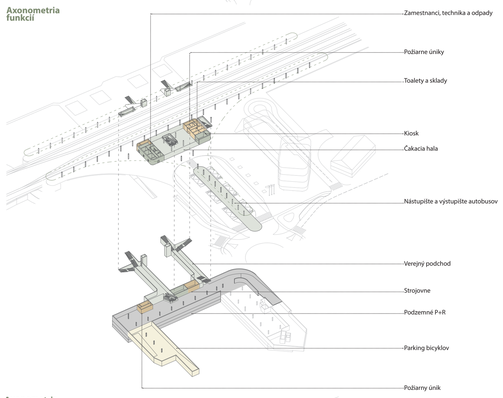
Masterplan 1:2000

Pôdorys 1.NP 1:250

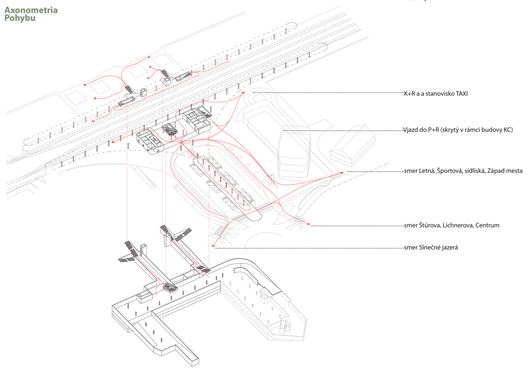


1.NP	LEGENDA MIESTNOSTÍ	[m²]
1.01	Čakacia hala	371,20
1.02	Retail priestor	23,45
1.03	Toalety ženy a WC	17,55
1.04	Toalety vlaky	17,66
1.05	Toalety páni	17,66
1.06	Technická miestnosť 1	5,05
1.07	Výlevka	2,90
1.08	Toaleta invalid	4,92
1.09	Sklad technického vybavenia	4,69
1.10	Upratovačka	4,92
1.11	Komunikácia podchod	36,20
1.12	Komunikácia 2	14,4
1.13	Odpady	10,52
1.14	Chodba	18,46
1.15	Predaj lístkov	7,81
1.16	Ochranka	7,81
1.17	Sklad vybavenia	9,12
1.18	Šatňa s toaletou	6,76
1.19	Spoločná denná miestnosť vlak+bus	11,88
1.20	Výpravca / riadiaca miestnosť	11,88
1.20	Technická miestnosť 2	10,00
	Celkom	573,27

Axonometria funkcií

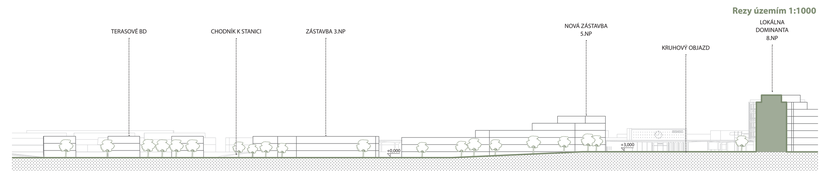


Axonometria Pohybu

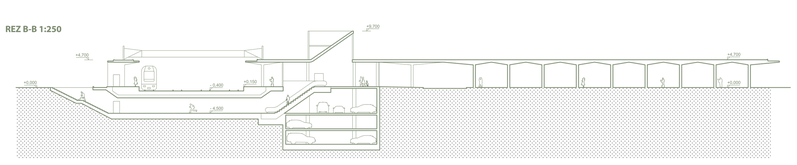


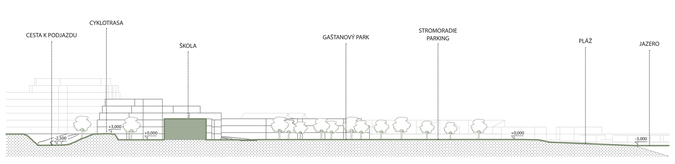
Axonometria

Rezy územim 1:1000

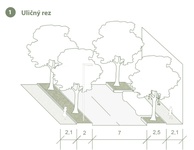


REZ B-B 1:250

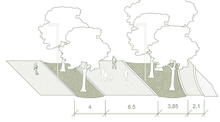




Uličný rez

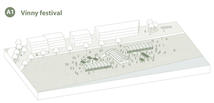


Uličný rez

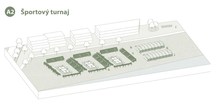


Uličný rez

A1 Vinny festival



A2 Športový turnaj



A3 Koncertná plocha

A4 Karneval / festival Senecké leto

A5 Ľadové korčuľovanie - Vianočné trhy

Vypracoval: Bc. Marek Badinský
Vedúci práce: prof. Ing. arch. Hana Seho
Ateliér Seho
ZS 2024/2025

TERMINÁL I.O.P. a Slnečné jazerá Senec

Diplomová práca

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT V PRAZE