

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: VOLODYMYR FERNIUK AR 2024/2025, ZS NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: KONCEPCE URBANISTICKÉHO ROZVOJE CENTRA LITVÍNOVA (ČJ) (AJ) CONCEPT OF URBAN DEVELOPMENT OF THE CENTRE OF LITVÍNŮV JAZYK PRÁCE: ČESKÝ	
Vedoucí práce:	prof.Ing.arch. Michal Kohout, doc.Ing.arch. David Tichý, Ph.D Ústav: 15118 Ústav nauky o budovy
Oponent práce:	Ing. arch. Irena Mádllová Neškudlová
Klíčová slova (česká):	Litvínov, Podkrušnohoří, urbanistický rozvoj, revitalizace, centrum, veřejná prostranství
Anotace (česká):	Tématem diplomové práce je urbanistický rozvoj městského centra v Litvínově. Práce se zaměří na formy integrace sídlištní zástavby do městské struktury, doplnění občanské vybavenosti a městských forem dostupného bydlení. Výsledkem práce je vytvoření vize a koncepčního řešení centra v návaznosti na širší kontext jeho okolí. Vznikají zde nová propojení v rámci jádra a další vazby na nově proměňující krajinu po ukončení povrchové těžby.
Anotace (anglická):	The topic of the diploma thesis is the urban development of the city centre in Litvínov. The thesis will focus on the forms of integration of the housing estate into the urban structure, the addition of amenities and urban forms of affordable housing. The final proposal is the creation of a vision and conceptual design of the centre in relation to the wider context of its surroundings. There are new connections within the core and further links to the newly transforming landscape following the end of opencast mining.

Prohlášení autora
Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

13/01/2025

podpis autora-diplomanta


České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury

2/ ZADÁNÍ diplomové práce

Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Volodymyr Ferniuk
datum narození: 24. 7. 2000
akademický rok / semestr: AR 2024/2025, ZS
obor: Architektura a urbanismus
ústav: 15118 Ústav nauky o budovách
vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. Michal Kohout
doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D.
téma diplomové práce: Koncepce urbanistického rozvoje centra Litvínova

viz přihláška na DP

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Tématem diplomové práce je urbanistický rozvoj městského centra v Litvínově. Práce se zaměří na formy integrace sídlištní zástavby do městské struktury, doplnění občanské vybavenosti a městských forem dostupného bydlení.

Cílem práce je navrhnout čitelnou strukturou veřejných prostranství s konkrétním charakterem a účelem, a s ohledem na užití principů udržitelného rozvoje (v kontextu environmentální, ekonomické, sociální a kulturní oblasti).

2/ jasně a konkrétně specifikovaný stavební program

- Koncepce rozvoje čtvrti (přiměřený rozvoj s ohledem na charakter města, jeho regionální význam a jeho možnosti a limity v území).
- Urbanistická koncepce čtvrti a její celkové prostorové řešení (veřejná prostranství, hmotové řešení zástavby, funkční náplň v území).
- Koncepce veřejných prostranství (hierarchie veřejných prostranství, uliční profily, návaznost, mobilita a prostupnost, identita a charakter).
- Detailní řešení vybraných částí.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

- Analytická část (text, schémata, výkresy, reference):
 - Celková rešerše současného stavu města Litvínov, se zaměřením na sociálno-ekonomické aspekty města.
 - Analýza současného stavu: pozitiva a negativa, SWOT analýza, klíčová témata k řešení.
- Návrhová část (text, schémata, výkresy, diagramy, axonometrie):
 - Vize a cíle rozvoje území.
 - Urbanistická koncepce řešeného území M 1:10000 (1:5000).
 - Detail vybraných lokalit/bloků 1:500 (1:200).
 - Uliční řezy, řezy vybranými lokalitami/bloky 1:500 (1:200).
 - Dílčí situace (struktura a význam veřejných prostranství, doprava, krajina, občanská-vybavenost, typologie zástavby).
 - 3D zobrazení (náhledové perspektivy/axonometrie).
 - Perspektivy vybraných veřejných prostorů z horizontu chodce.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Model řešeného území: rozsah a měřítka výkresů a modelu mohou být vedoucím projektu upřesněna.
Portfolio A4 – rešerše a analýza současného stavu (dle vzoru FA ČVUT).
Portfolio A4 – návrh (dle vzoru FA ČVUT)
Poster 4xA1 / 2xA0 (dle vzoru FA ČVUT)

Měřítka výstupů mohou být přizpůsobena požadovaným formátům odevzdání.

Datum a podpis studenta

16. 9. 2024

Datum a podpis vedoucího DP

16. 9. 2024

Datum a podpis děkana FA ČVUT

14. 9. 2024
registrováno studijním oddělením dne

L

I. Hlaváček

Rád bych poděkoval svým vedoucím, prof.Ing. arch. Michal Kohout a doc.Ing.arch. David Tichý-Ph.D, za jejich cenné rady, podporu a inspiraci během celého procesu vypracování diplomové práce. Jejich odborný přístup, publikace a neocenitelné zkušenosti mi pomohly nejen v rozvoji mého projektu, ale i v profesním růstu. Děkuji za jejich důvěru a neustálou motivaci. Také bych rád poděkoval kolektivu UNIT, kteří svými podněty a diskuzemi přispěli k obohacení mých znalostí a vytvořili inspirativní pracovní prostředí.

OBSAH:

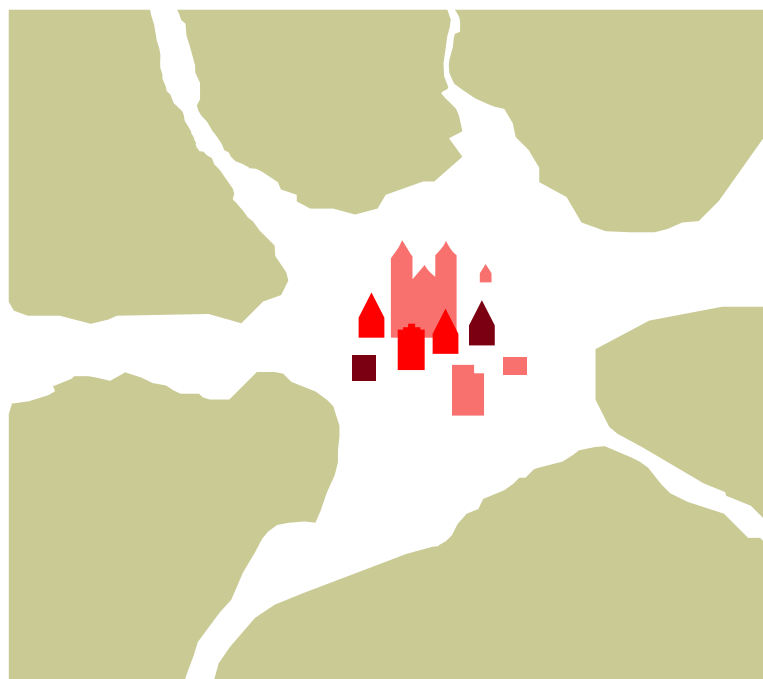
8.....ÚVOD
12...KONCEPT
20...NÁVRH
50...DETAIL
66...ZÁVĚR
74...ZDROJE

Litvínov je průmyslové periferní město na významné křižovatce v Podkrušnohoří. Ekonomika se tradičně opírala o těžbu uhlí a chemický průmysl, který stále tvoří významnou část místního hospodářství. V posledních letech se však zaměřil na diverzifikaci ekonomiky, podporu malých a středních podniků a rozvoj služeb a maloobchodu.

Úpatí Krušných hor i sousedství Německa nepomáhají využívat svůj potenciál kvůli problematice obrazu města. Kdysi dávno útulné tradiční město protažené podél hor dnes je roztrhnuté modernistickými věžemi, které hrají úplně dominantní roli v krajině a nerespektují ji.

Problematika městského prostředí jako takového spočívá v neuchopitelném měřítku zástavby a veřejných prostranství které znehodnocují význam a ráz místa. Nesrozumitelný modernistický systém veřejných prostranství narušil důležité historické osy, panelové domy vytvořily bariéry na starých urbánních osách. Nedostatečně kvalitní uroveň bydlení, kulturní a společenského života v lokalitě vyvolává odtok obyvatelů z sídliště. Lokalitě chybí různá nabídka bydlení, komunitní život, přátelská trávení času se sousedy, formální místa setkávání jakožto v hospodě, kavárně nebo v komunitním centru.

Dnešní aktivní proměna okolní krajiny města se neprojevuje v proměně jeho srdce, které také dlouho trpělo změny svého tvaru během 20. století. Bohatá historie Litvínova “nizkopodlažního,, a nově rostoucí plochy zeleni na místě výsypek vytváří potenciál pro nový obraz útulného města v krajině a s dominancí krajiny, kde odevšud je vidět Krušné hory a Michaelský kostel!

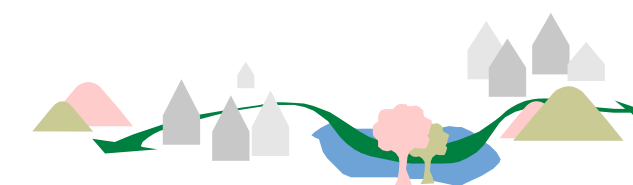


*ÚTULNÉ MĚSTEČKO V MONUMENTÁLNÍ
KRAJINĚ, KDE ODEVŠUD JE VIDĚT KRUŠNÉ
HORY A MICHAELSKÝ KOSTEL*



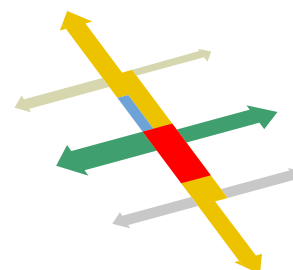
POZITIVNÍ OBRAZ MĚSTA

Funkční spadové centrum v revitalizované krajině, které využívá svoji unikátní polohu a historii, je atraktivní pro občany i návštěvníky v oblastech služeb, vzdělání a rekreace.



PROPOJENÍ CENTRA S OKOLNÍ KRAJINOU

Litvínov je známý svojí okolní krajinou, na severu hraničí s Krušnými horami a na jihu zalesněnými výsypkami a plochami vznikajících tam jezer. Ze severu na jih podél centra protékají dva potoky Bílý a Divoký které budou vytvářet propojení z obou stran samotného centra nahoru do hor a dolů do výsypek a zároveň mezi sebou propojení zelenou osou.



VYTVOŘENÍ SÍTĚ ČITELNÝCH A KVALITNÍCH VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ

Předchozí rychlá proměna města v "polosídlště" přivěla k jeho fragmentaci, kde chybí čitelné propojení a určitá heirarchie prostranství. Důležité je vomezit základní strukturu veřejných prostranství území, navázat na historické stopy, nastavit pravidla a návaznosti pro soukromé a sdílené prostory, upravení uličních profilů z ohledu na identitu a charakter místa.



NOVÝ DEVELOPMENT KVALITNÍ UDRŽITELNÉ BYDLENÍ

Na nově vzniklá veřejná prostranství navazuje vytváření nových kvalitních forem městského bydlení, které odpovídají udržitelným standardům budoucnosti a mají za úkol přilákat nových obyvatel a udržovat stávajících které chtějí změnit bydlení ale nechťejí ponechávat lokalitu. Bude nabízena různá typologie bydlení a doplněna o novou vybavenost v docházkové vzdálenosti.



REVITALIZACE SÍDLIŠTNÍ ZÁSTAVBY

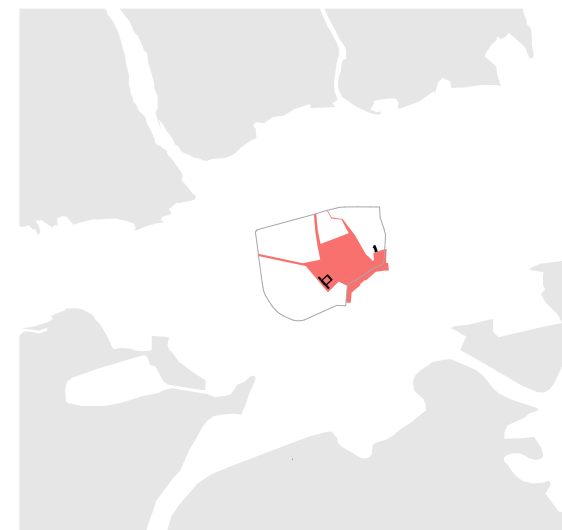
Stávající struktura chybí lidské měřítko, co bylo způsobeno rychlou a hromadnou výstavbou a přestavbou v druhé půlce 20. století. Snahou je integrovat stávající sídlištní zástavbu do městské struktury, přidat novou hodnotu a obraz a život tam z ohledu na ekonomickou, sociální a kulturní složku Litvínova.



TRANSFORMACE POLOZANEDBANÝCH POTOKŮ NA LINIOVÝ PARK A NÁSLEDNĚ PROPOJÍT CENTRUM MĚSTA ZELENÝMI OSAMI MEZI KRUŠNÝMI HORAMI A PODKRÁŠNOHŘÍM



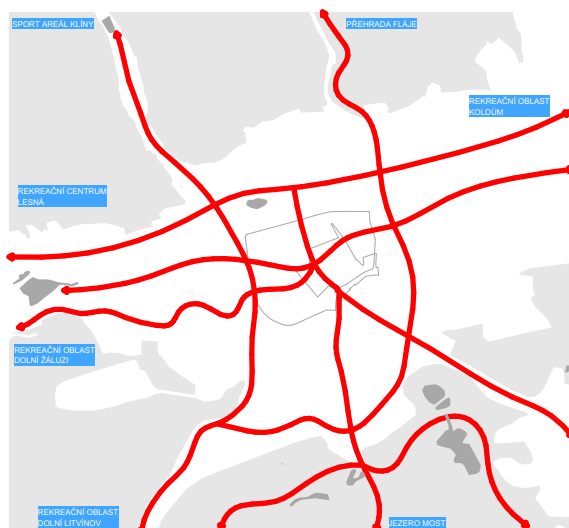
[obr. 1] městské liniové parky



SJEDNOCENÍ STRUKTURY CENTRA A JEHO KULTURNÍCH PAMÁTEK DO JEDNOHO KVALITNÍHO A ÚTULNÉHO CELKU



[obr. 4] moderní interpretace



PROTKÁNÍ MĚSTA SÍTÍ CYKLOSTEZEK A VYTVOŘENÍ LÁKAVÉ CYKLO DESTINACI PRO NÁVŠTĚVNÍKY A OBYVATELE



[obr. 2] významná cyklostezka v krajině



VYHLÍDKOVÁ VĚŽ V REKULTIVOVANÉ VÝSYPCE JAKO NOVÝ SYMBOL PROMĚŇUJÍCÍHO MĚSTA Z PRŮMYSLOVÉHO NA SPADOVÉ POLYCENTRUM



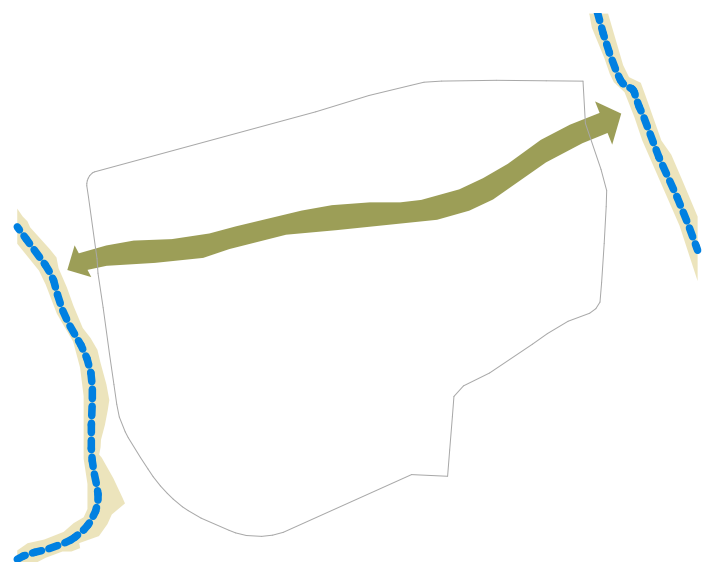
[obr. 5] nový symbol okolí Litvínova



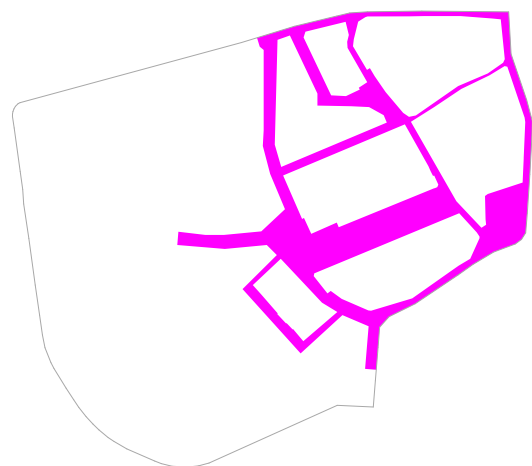
TRANSFORMACE POLOZANEDBANÉHO PRŮMYSLOVÉHO AREÁLŮ NA VÝUKU, VÝZKUMNÁ CENTRA A KULTURU



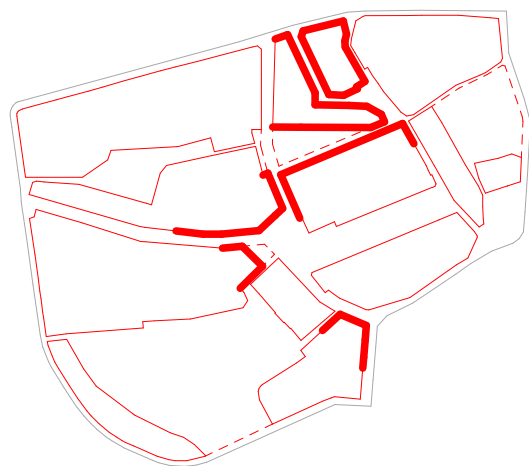
[obr. 3] proměna průmyslových areálů



PROPOJENÍ MĚSTKÝCH POTOKŮ SKRZ CENTRUM
POMOCÍ LINIEVÉHO PARKU



SJEDNOCENÍ HISTORICKÝCH PAMÁTEK A ZÁSTAVBY
DO JEDNOHO KVALITNÍHO CELKU



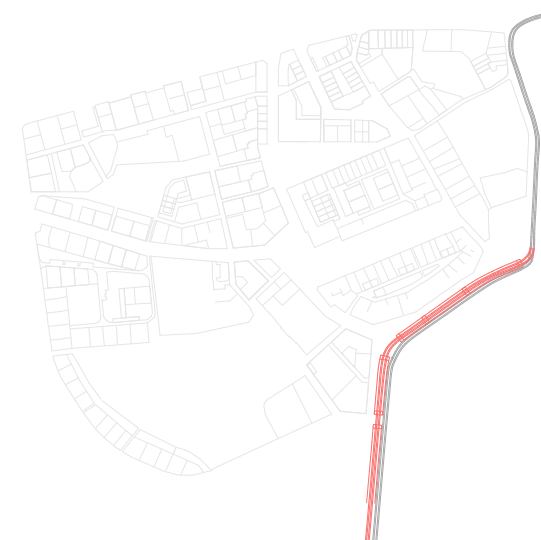
NÁVRAT PŮVODNÍCH HRAN URBANISTICKÉ STRUKTURY
CENTRA



VYTVOŘENÍ KOMPAKTNÍHO MĚSTKÉHO JÁDRA



VYTVOŘENÍ ZELENÉ KOSTRY LOKALITY

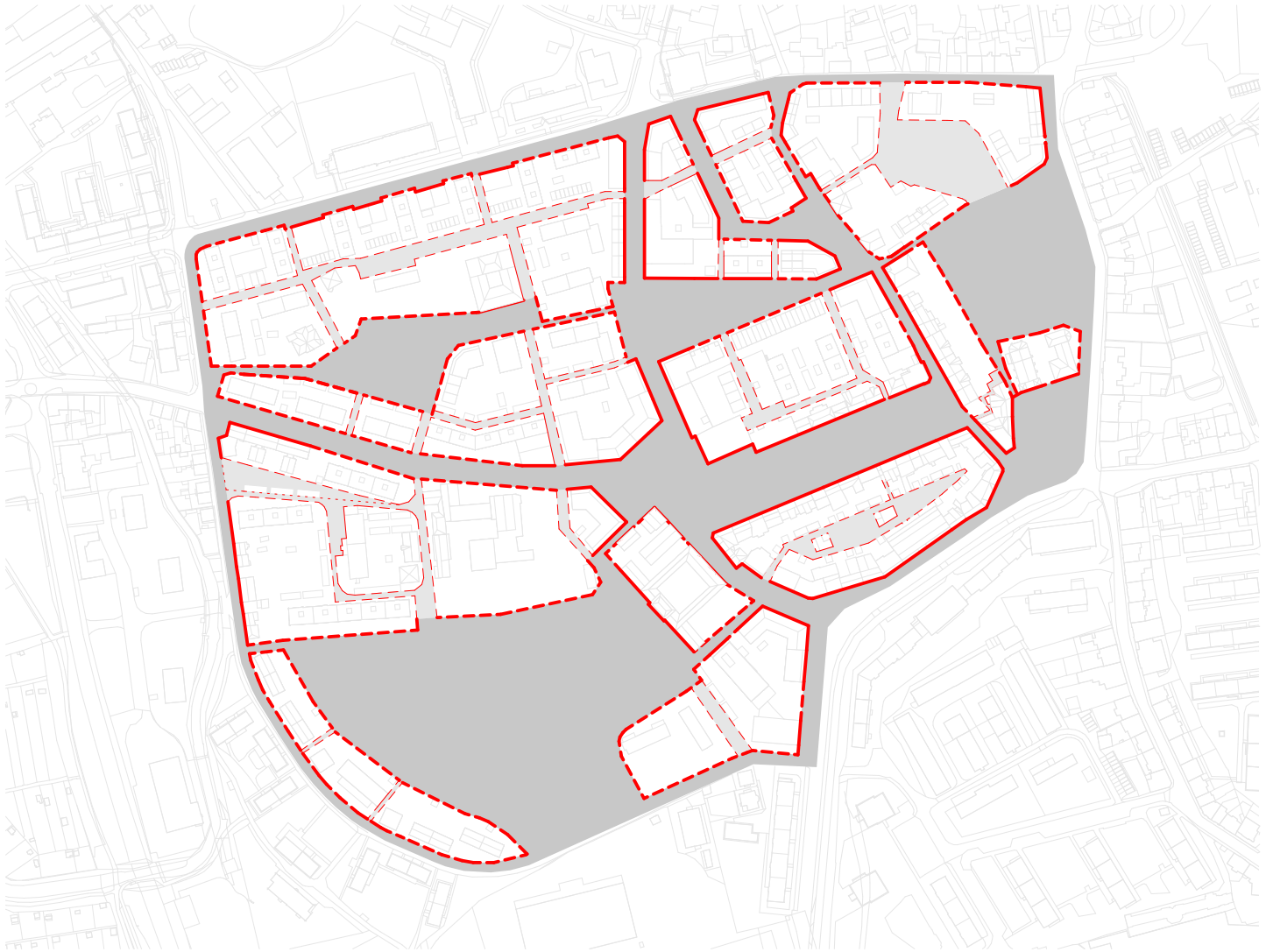


PŘEMÍSTĚNÍ TRAMVAJOVÉ TRATĚ NA OSU ULICE, KTERÁ BUDE
VYTVÁŘET PŘÍJEMNÝ MĚSTKÝ CHARAKTER



ZÁKLADNÍ STRUKTURA

- návržené uliční čáry
- stávající okolní uliční čáry
- nestavební blok
- katastrální kresba
- řešené území



ZÁKLADNÍ STRUKTURA

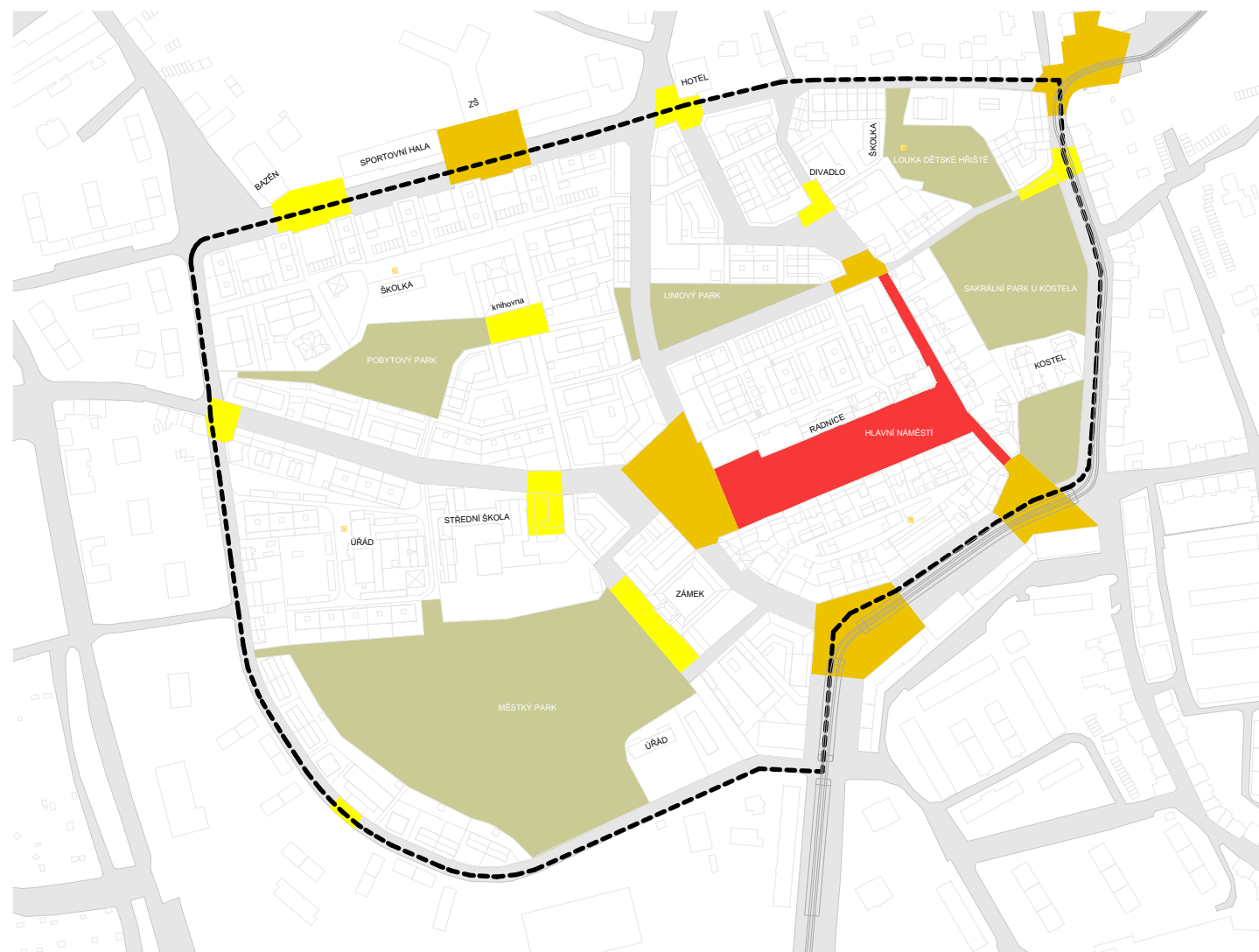
- veřejna prostranství
- poloveřejná prostranství
- nestavební blok
- katastrální kresba

VYMEZENÍ HRAN VĚTŠÍHO CELKU

- pevné (aktivní parter/zeď)
- nepevné (plotem / předzahrádkou)
- pevné (aktivní parter/zeď)
- nepevné (plotem / předzahrádkou)

ČLENĚNÍ STRUKTUR VĚTŠÍHO CELKU

- pevné (aktivní parter/zeď)
- nepevné (plotem / předzahrádkou)



- ulice
- čtvrťové náměstí
- lokální náměstí
- místní náměstí - sousedské placky - předprostory
- parková plocha celoměstského charakteru
- veřejně přístupné vnitroblokové prostranství
- katastrální kresba
- řešené území



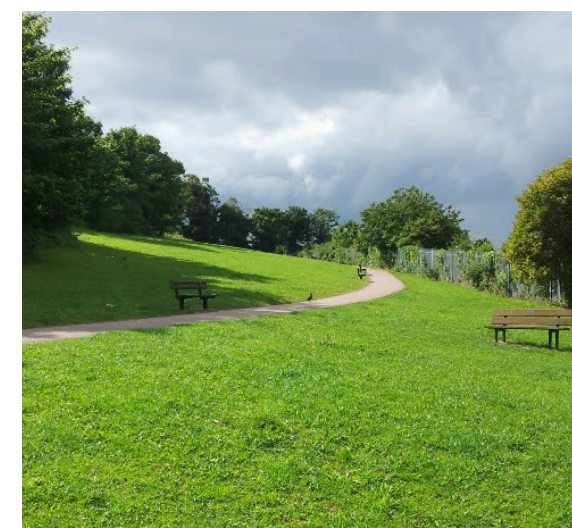
[obr. 6] hlavní(kamenné) náměstí



[obr. 9] městský park



[obr. 7] lokální náměstí



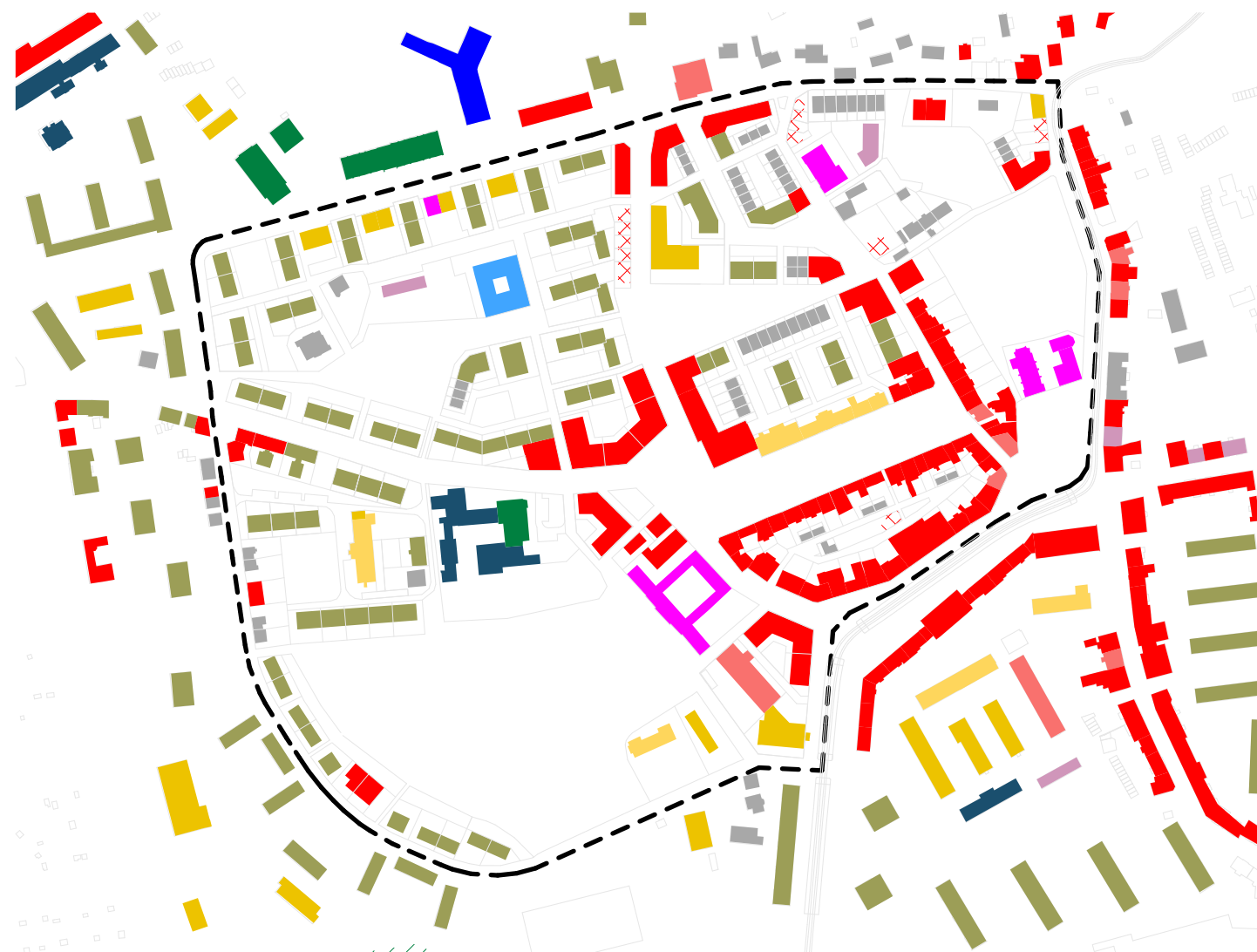
[obr. 10] sakrální(tichý) park



[obr. 8] místní náměstí



[obr. 11] pobytový park



OBČANSKÁ VYBAVENOST

- smíšené využití
- komerce
- veřejné služby
- kulturní
- sportovní
- ubytování

ŠKOLSTVÍ

- mateřská škola
- základní škola
- střední škola

BYDLENÍ

- hromadné
- individuální
- individuální + provozovna v přízemí
- řešené území

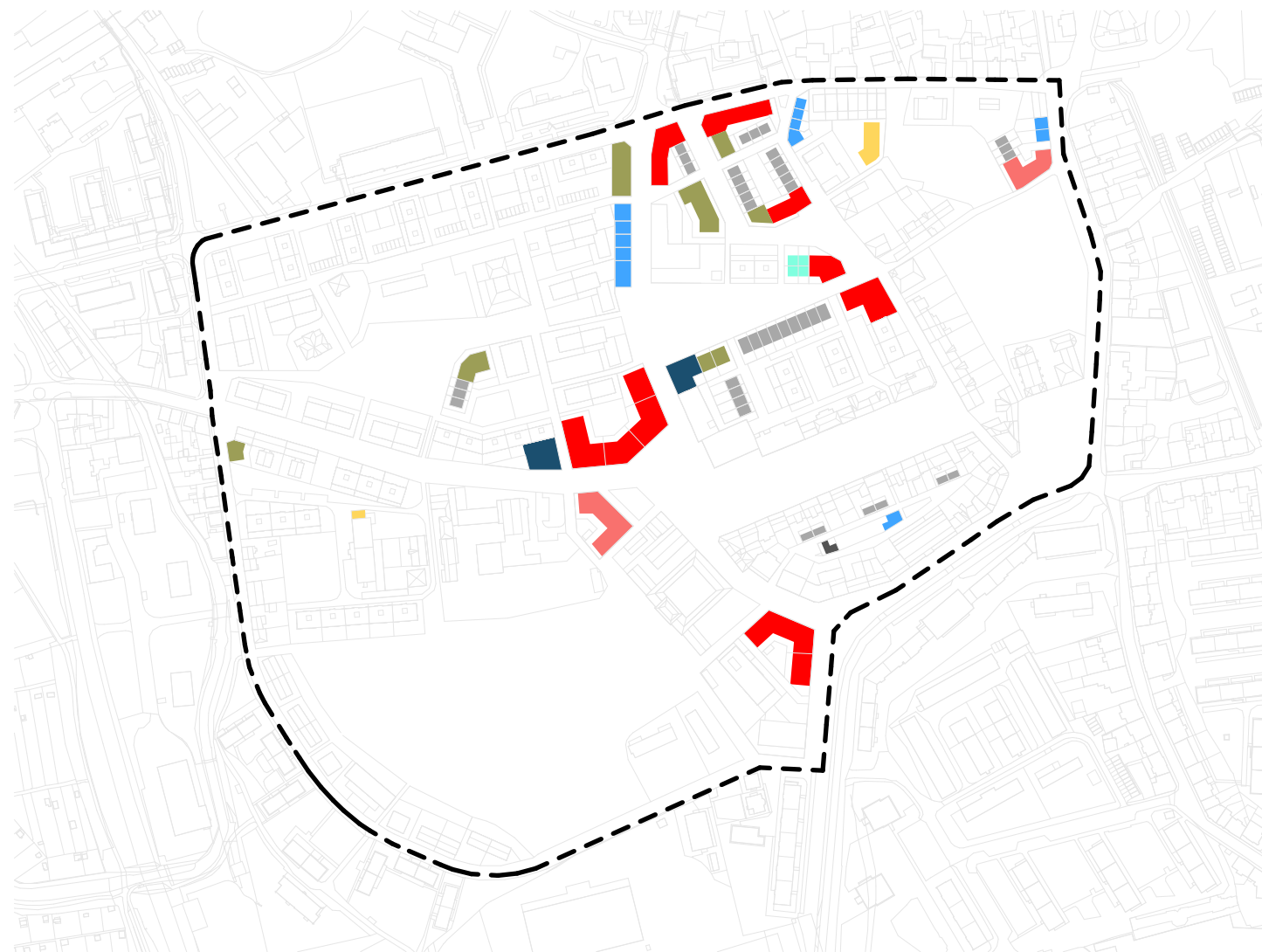


ČLENĚNÍ ÚZEMÍ

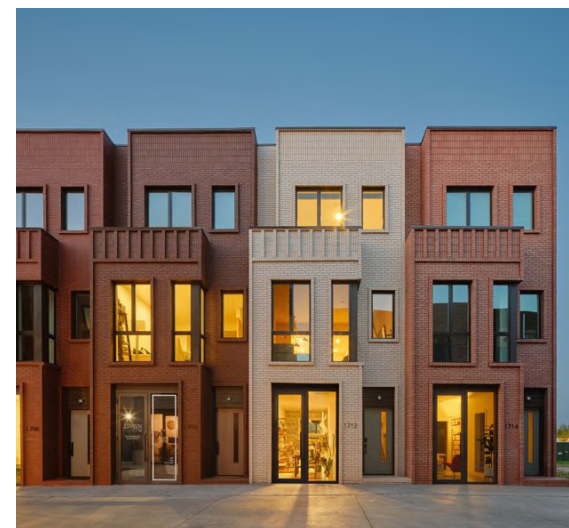
- veřejné prostranství (ulice, parky)
- poloveřejný prostor (prostupy stavebním blokem)
- polosoukromý prostor (sdílené zahrady)
- soukromý prostor (zahrady, předzahrádky bytů)
- zastavba

1:5000





- | | |
|---|---|
| ■ polyfunkční | ■ townhouse + provozovná/ordinace v přízemí |
| ■ administrativa | ■ rodinný dům - řadový |
| ■ vybavenost | ■ rodinný dům - atriový |
| ■ bytový dům - schodišťový / halový | ■ rodinný dům - řadový "back to back" |
| ■ bytový dům - pavlačový | |
| — katastrální kresba | |
| - - řešené území | |



[obr. 12] townhouse s provozovnou



[obr. 13] systém back to back



[obr. 14] pavlačový dům

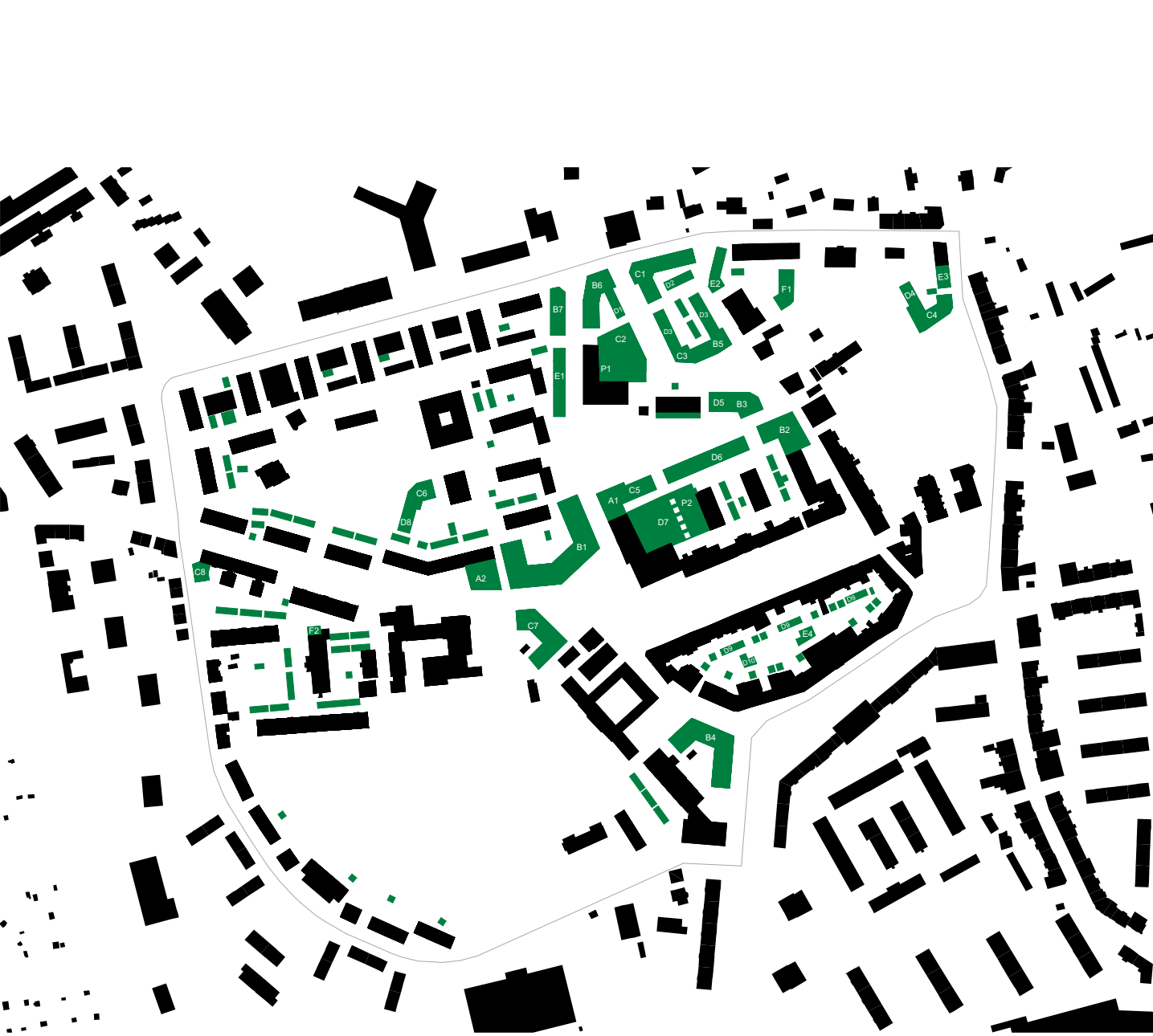


BOURANÉ OBJEKTY					
ID	FUNKCE	POČET DOMŮ	POČET PODLAŽÍ	HPP	POZNÁMKA
A1	HROMADNÉ BYDLENÍ	2	9	11460 m²	polozanedbaný panelový dům
A2	HROMADNÉ BYDLENÍ	2	8	6930 m²	polozanedbaný panelový dům
A3	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	2	340 m²	
A4	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	13-8=5	3260 m²	snížení podlažnosti z 13.NP na 5.NP
				21910 m²	
B1	KOMERCE	1	1	1080 m²	
B2	KOMERCE	1	1	270 m²	
				1350 m²	
C1	PŘÍSTAVBA	1	1	410 m²	
C2	PŘÍSTAVBA	2	1	126 m²	
C3	PŘÍSTAVBA	1	1	224 m²	
				760 m²	
D1	GARÁŽE	15	1	374 m²	
E1	TECH.INFRASTRUKTURA	1	1	405 m²	
E2	TECH.INFRASTRUKTURA	1	1	51 m²	
E3	TECH.INFRASTRUKTURA	1	1	63 m²	
				893 m²	
F1	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	1	1	250 m²	zanedbaná ruina
			CELKOVÁ PLOCHA	5817 m²	

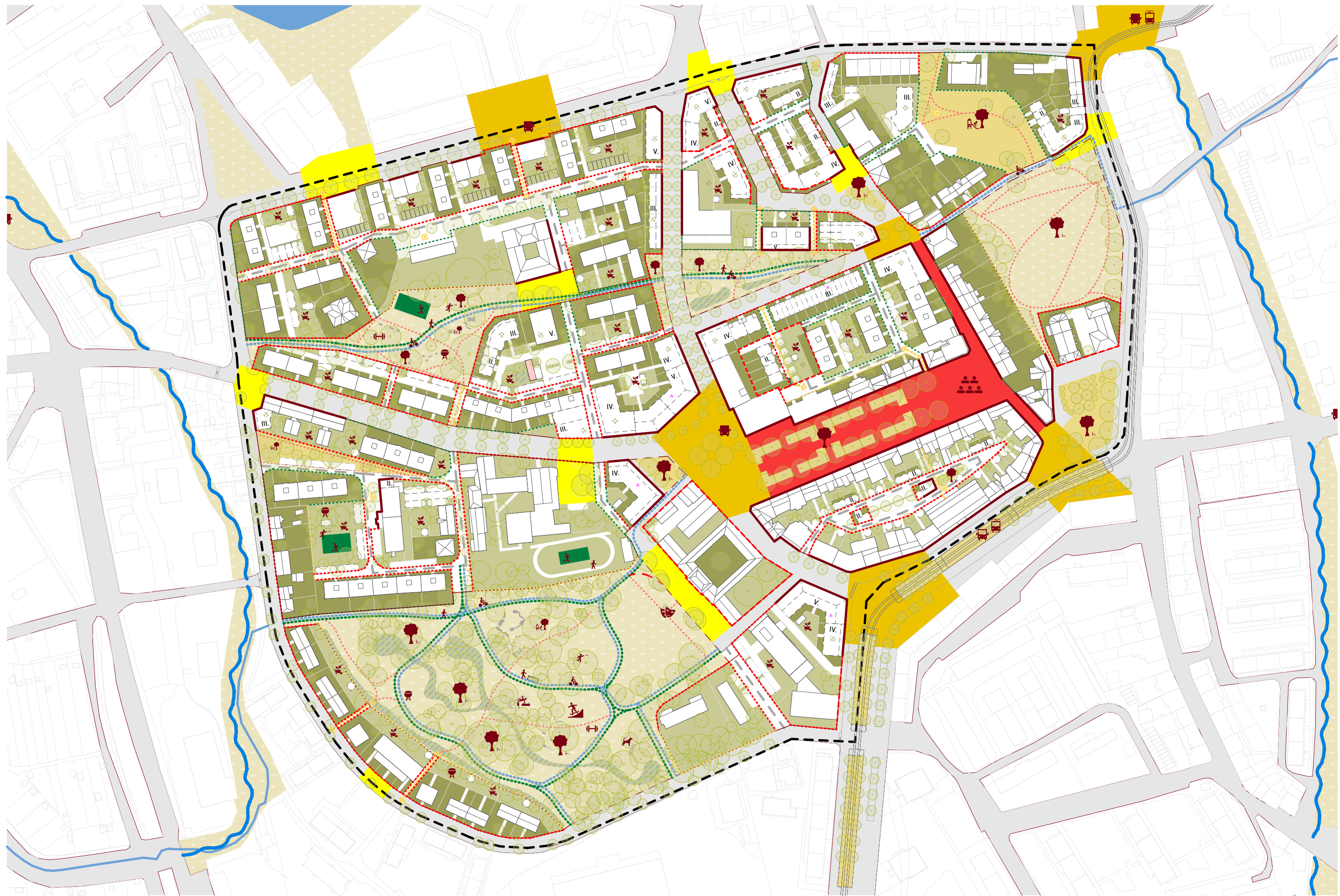


- demolice
- stávající zástavba
- řešené území

NAVRŽENÉ OBJEKTY					
ID	FUNKCE	POČET DOMŮ	POČET PODLAŽÍ	HPP	
A1	ADMINISTRATIVA	1	4+U.P.	2462 m²	
A2	ADMINISTRATIVA	1	3	1400 m²	
				3862 m²	
B1	POLYFUNKČNÍ	4	4+Š.S.+U.P.	11364 m²	
B2	POLYFUNKČNÍ	1	4+U.P.	3764 m²	
B3	POLYFUNKČNÍ	1	3+U.P.	1580 m²	
B4	POLYFUNKČNÍ	2	4+Š.S.+U.P.	6100 m²	
B5	POLYFUNKČNÍ	1	4	1760 m²	
B6	POLYFUNKČNÍ	2	4+U.P.	3390 m²	
B7	POLYFUNKČNÍ	1	5	2300 m²	
				30260 m²	
C1	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	3+U.P.	2640 m²	
C2	HROMADNÉ BYDLENÍ	2	3+U.P.	2475 m²	
C3	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	3	540 m²	
C4	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	3+U.P.	2200 m²	
C5	HROMADNÉ BYDLENÍ	2	4+U.P.	1379 m²	
C6	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	3+U.P.	1400 m²	
C7	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	4+Š.S.	3300 m²	
C8	HROMADNÉ BYDLENÍ	1	3+U.P.	707 m²	
				14640 m²	
D1	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	3	2	340 m²	
D2	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	3	2	340 m²	
D3	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	10	2	1260 m²	
D4	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	3	2	340 m²	
D5	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	3	2+U.P.	683 m²	
D6	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	9	2+Š.S.	2158 m²	
D7	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	4	2	600 m²	
D8	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	3	2	420 m²	
D9	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	6	2	600 m²	
D10	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ	1	2	166 m²	
				6910 m²	
E1	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S PROVOZOVNOU	5	2+U.P.	1343 m²	
E2	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S PROVOZOVNOU	4	2+U.P.	835 m²	
E3	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S PROVOZOVNOU	2	2+Š.S.	500 m²	
E4	INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S PROVOZOVNOU	1	2	228 m²	
				2910 m²	
F1	VYBAVENOST	1	3	1268 m²	
F2	VYBAVENOST	1	2	130 m²	
				1398 m²	
		POČET OBJEKTŮ	POČET STÁNÍ	HPP	
P1	ZASTŘEŠENÉ PARKOVÁNÍ S TERASOU	1	150	3400 m²	
P2	ZASTŘEŠENÉ PARKOVÁNÍ S TERASOU	1	84	2000 m²	
	SOUKROMÝ PARKOVACÍ PŘÍSTŘEŠEK	96	288	3600 m²	
	OTEVŘENÁ PARKOVACÍ STÁNÍ	-	340	-	
			CELKOVÁ PLOCHA	68980 m²	



- navržené objekty
- stávající zástavba
- řešené území



1:2500



STRUKTURA ÚZEMÍ

- řešené území
- uliční čára vymezující stavební bloky
- uliční čára vymezující nestavební bloky

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ

- ulice
- čtvrťové náměstí
- lokální náměstí
- místní náměstí - sousedské plácky - předprostory
- parková plocha celoměstského charakteru

REGULATIVY ZÁSTAVBY

- uzavřená stavební čára
- uzavřená nebo otevřená stavební čára
- uzavřená nebo otevřená stavební čára s možností ustoupení zástavby až o 3m od stavební čáry
- otevřená stavební čára ustupující s možností ustoupení až o 3m od stavební čáry
- volná stavební čára

MODROZELENÁ INFRASTRUKTURA

- požadavek na zelenou střechu
- požadavek na plošné retenční opatření
- stávající vodní plochy a toky
- veřejná a poloveřejná zeleň
- sdílená zeleň
- soukromá zeleň

VÝŠKOVÁ REGULACE

- I. hladina I 0m-4m
- II. hladina II 0m-4m
- III. hladina III 0m-4m
- IV. hladina IV 0m-4m
- V. hladina V 0m-4m
- požadavek na šikmou střechu

- veřejná shromáždění
- posezení pod stromy
- vnitroblokový život
- dětské hřiště
- workout
- amfiteátr
- grill zóna
- významné procházkové cesty
- pobytová louka
- sportoviště
- významné cyklostezky
- skatepark
- parkúr hřiště
- psí hřiště

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ V BLOKU

- veřejně přístupné vnitroblokové prostranství
- průjezd aut v rámci stavebního bloku
- veřejný přístup napříč stavebním blokem

PODKLADNÍ INFORMACE

- ilustrace nové zástavby/dostavby v rámci regulace
- parcelní kresba
- nezpevněné parkové stezky
- zpevněné parkové cesty
- stávající významná cyklotrasa
- návržená cyklostezka
- tramvajová trať
- prah
- stromy
- řešené území



1:2500



[obr. 15] poldr



[obr. 18] rozhrání parku a domů



[obr. 16] travnaté porosty v ulicích



[obr. 19] vsakovací povrchy ve vnitrobloku



[obr. 17] rozhrání parku a domů

ZELENÁ INFRASTRUKTURA

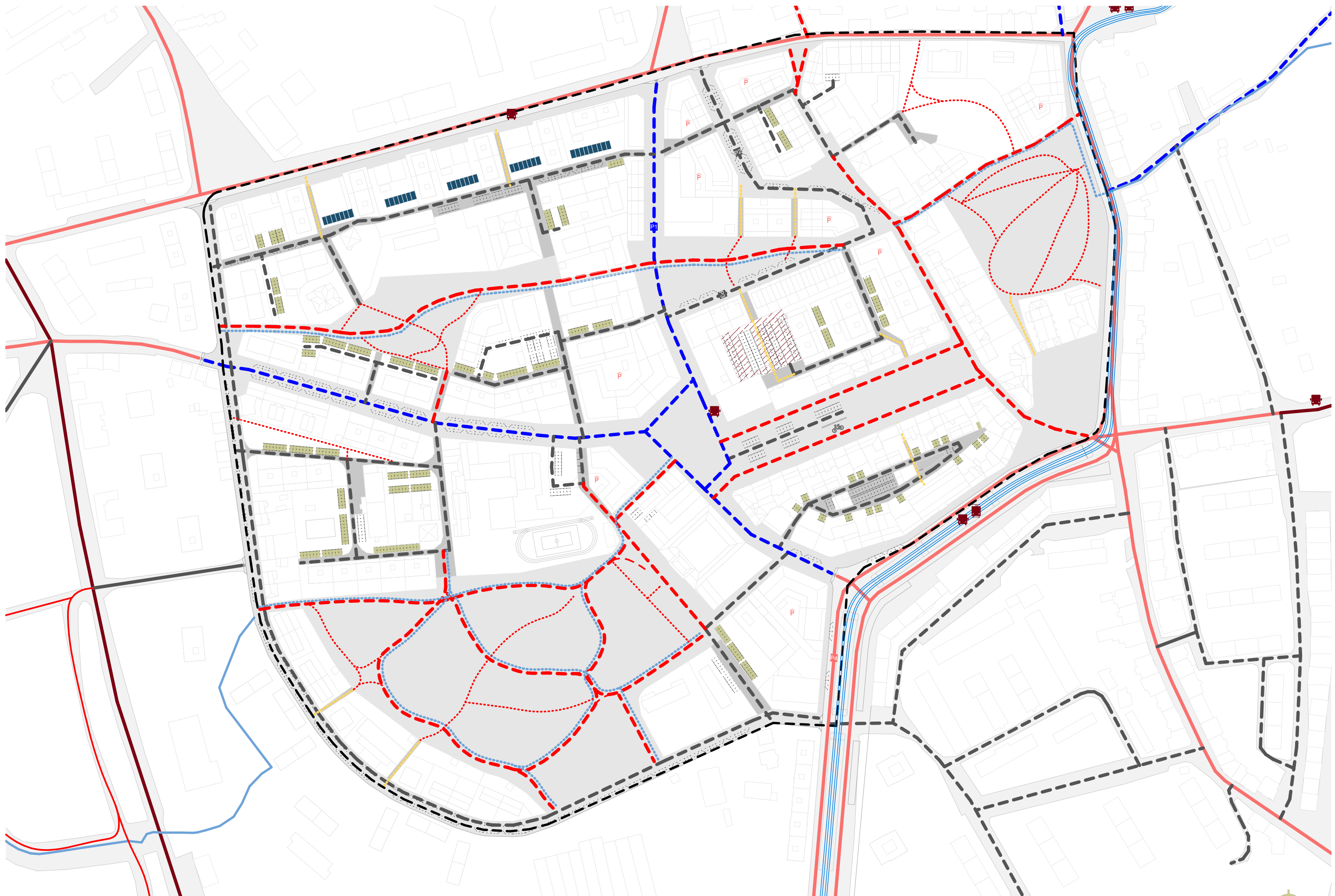
-  vodní toky a plochy
-  parková zeleň - plochy přírodě blízke
-  zelené plácky - louky se skupinou stromů
-  zelené pásy - stromořadí s travnatým porostem
-  zahradkářské osady
-  okolní sídlení zeleň
-  pobytová polosoukromá zeleň
-  soukromá zeleň
-  stromy

MODRÁ INFRASTRUKTURA

-  zelené střechy
-  střešní pobytová polosoukromá zeleň
-  střešní soukromá zeleň
-  retenční opatření - otevřená retenční nádrž/poldr/mokřad
-  zelené retenční pásy v stromořadí

PODKLADNÍ INFORMACE

-  uliční zpevněné prostranství
-  vnitroblokové zpevněné prostranství
-  parkové cesty
-  vrstevnice po 1m
-  ostatní prvky kresby
-  řešené území

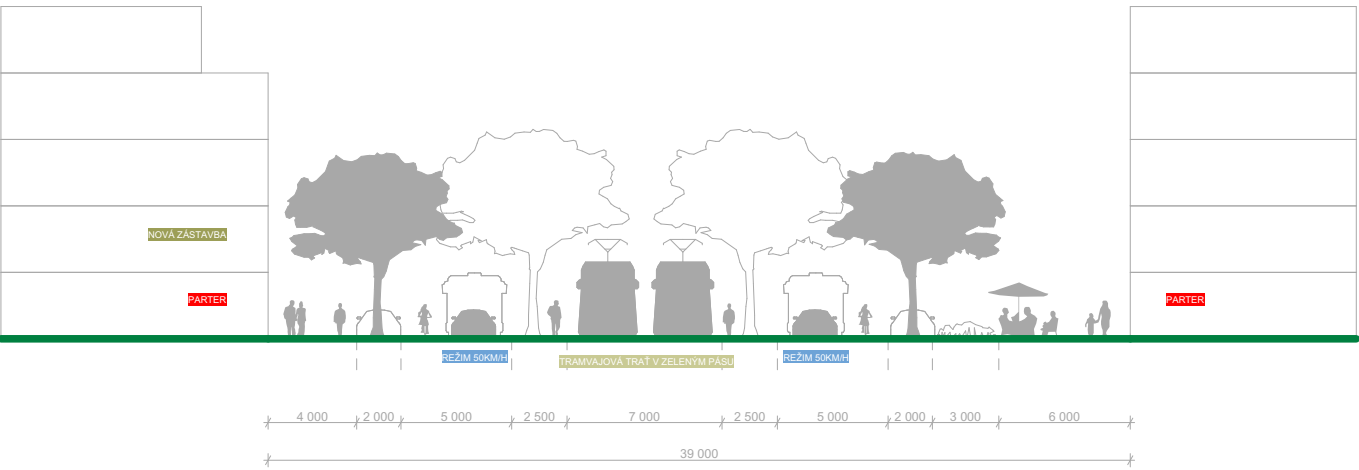
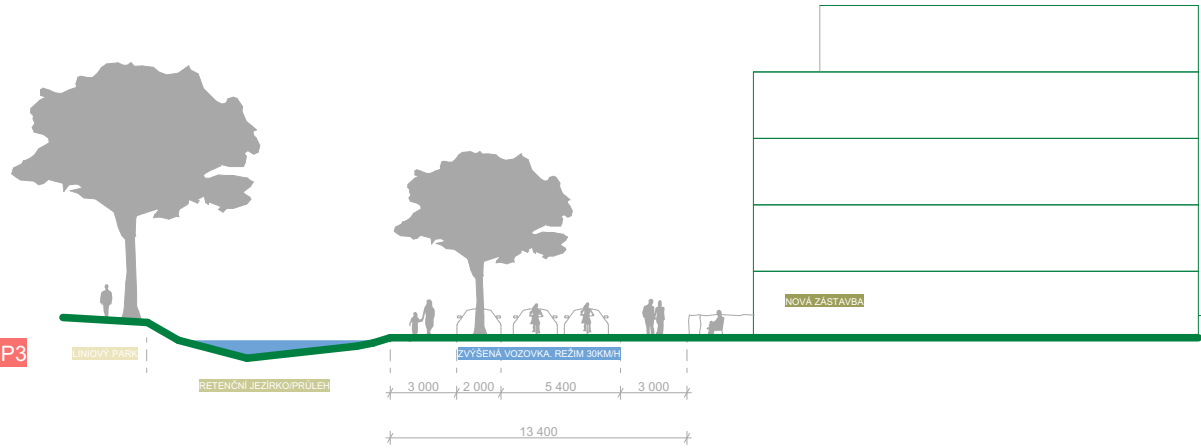
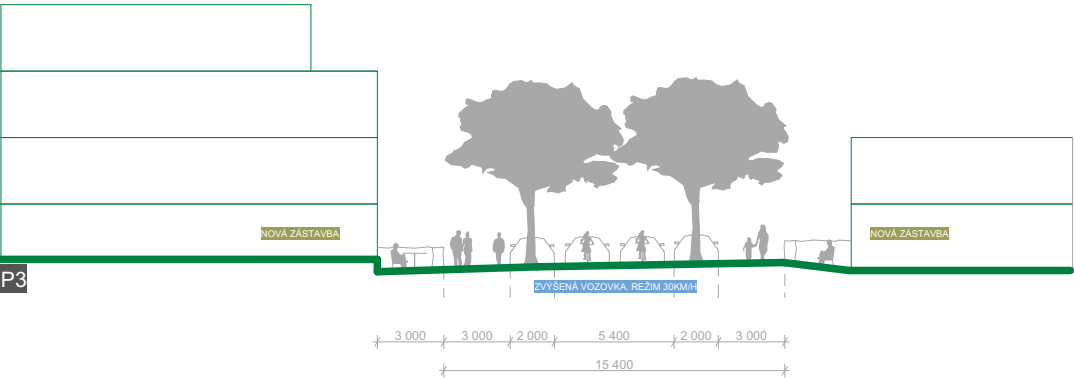
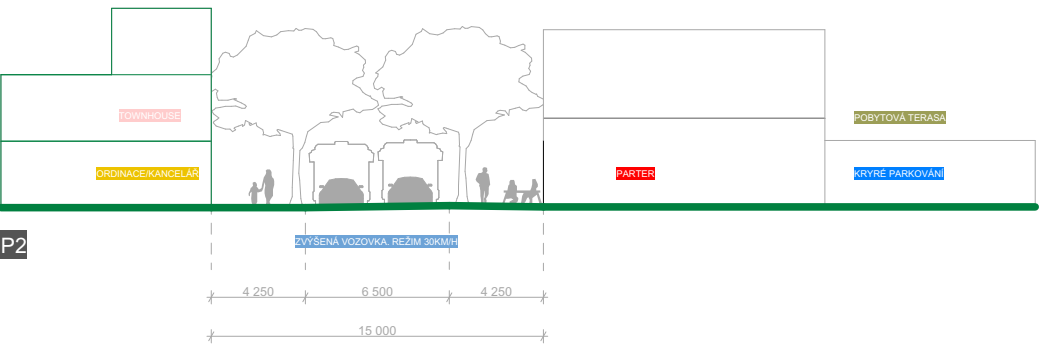


1:2500



PROFILY ULIC

P1



[obr. 20] kryté parkování



[obr. 21] parkování v přístřešcích

- tramvajová zastávka
- avtobusová zastávka

REŽIMY KOMUNIKACÍ

- silnice 2. třídy - 50km/h
- silnice 3. třídy - 50km/h
- zóna 30 - vozovka vyvýšená
- obytná zóna 20

DOPRAVA V KLIDU

- zpevněná pěší trasa
- nezpevněná pěší trasa
- veřejný prostup napříč stavebním blokem
- cyklostezka

PARKOVÁNÍ

- venkovní parkování
- parkování v přístřešcích
- kryté parkování s pobyťovou střechou
- veřejné parkování pro kola
- soukromé polopodzemní garáže - stávající
- podzemní garáže - návrh

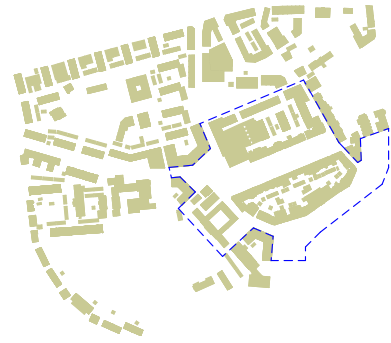
PODKLADNÍ INFORMACE

- veřejné prostranství
- vnitroblokové účelné komunikace
- tramvajová trať
- prah
- ostatní prvky kresby
- řešené území





ÚPRAVY NÁMĚSTÍ MÍRU



Náměstí bylo doplněno o nová místa k posezení v korunách stromů, stávající parkoviště bylo zkrácené o 20% a místo toho je doplněno o veřejné stojny na kola. V horní části náměstí je navrženo pódium pro veřejná shromáždění a s místy na posezení, které kopírují sklon terénu. Dále bylo navrženo doplnit stávající stromořadí o čtyři nové stromy s cílem snížit riziko přehřívání prostoru. Tyto úpravy jsou realizovány v rámci konceptu taktického urbanismu.



[obr. 22] místa k posezení



[obr. 23] pódium

REORGANIZACE HISTORICKÉHO VNITROBLOKU

Dnešní situace ve vnitrobloku není ideální, slouží totiž jenom k parkování. Úkolem bylo ukázat jak lze zacházet s podobnými historickými strukturami. Vnitroblok má nově vyznačenou stavební čáru, která umožní vytvořit čitelnější strukturu a umožní nový rozvoj. V součásti regulace je požadavek na zachování veřejného prostupu napříč a doplnění o novou zástavbu s aktivním přízemím.



[obr. 24] sousedský plácek ve vnitrobloku



[obr. 25] charakter vnitroblokového prostoru

REORGANIZACE HISTORICKÉHO BLOKU S PANELOVOU ZÁSTAVBOU

Stávající vnitroblok slouží převážně jako parkoviště pro úředníky a rezidenty, avšak nenabízí příjemné prostředí pro pobytový život. Návrh se zaměřuje na oživení prostoru prostřednictvím přístavby předzahrádek k bytům, zastřešení stávajícího parkoviště a vytvoření nových forem individuálního bydlení s polo/soukromými terasami. Severní fronta bloku, orientovaná směrem k parku, tvoří reprezentativní část centra, a proto je regulací stanovena šikmá střecha, která zachovává harmonii historického obrazu.

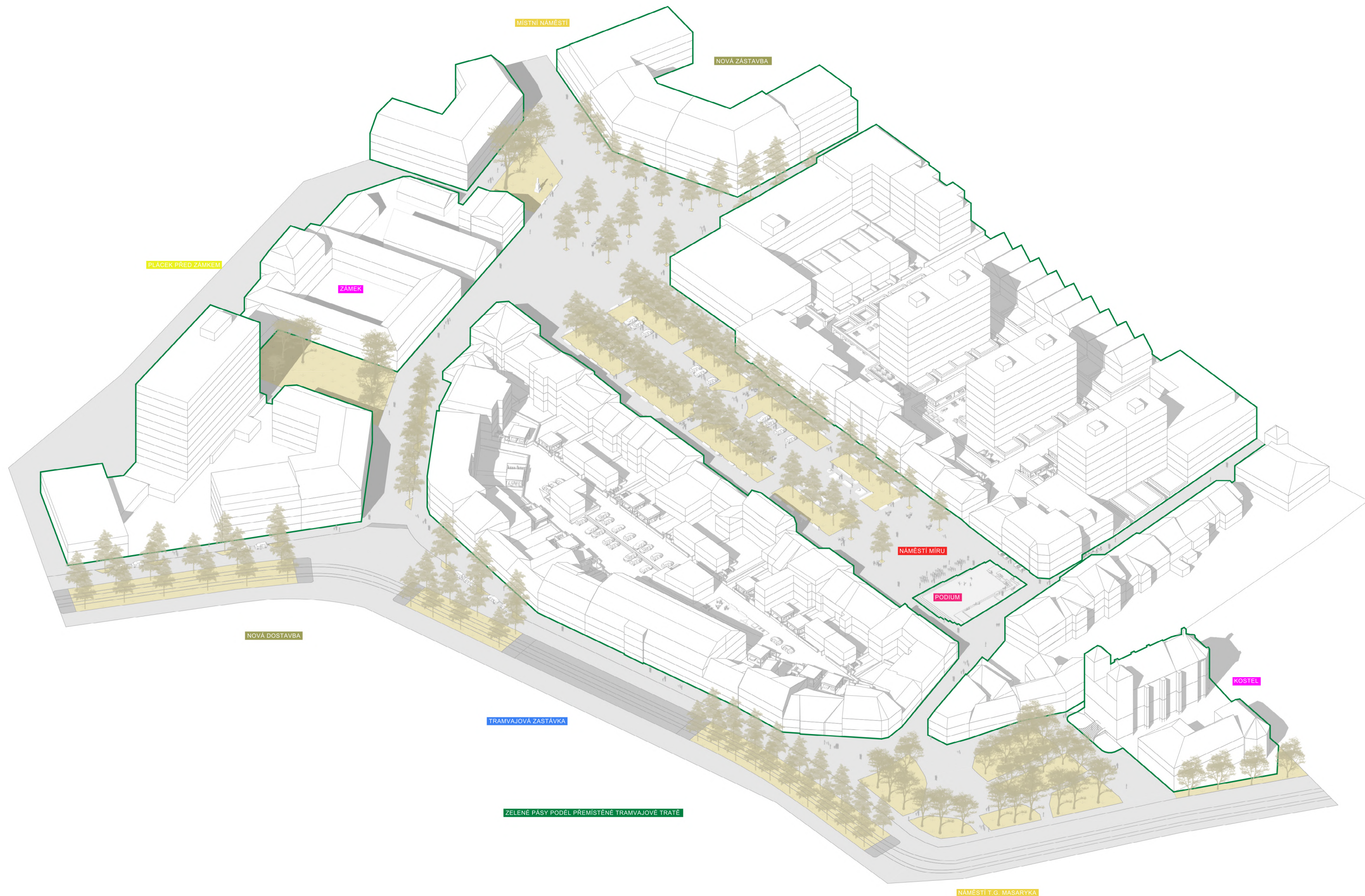


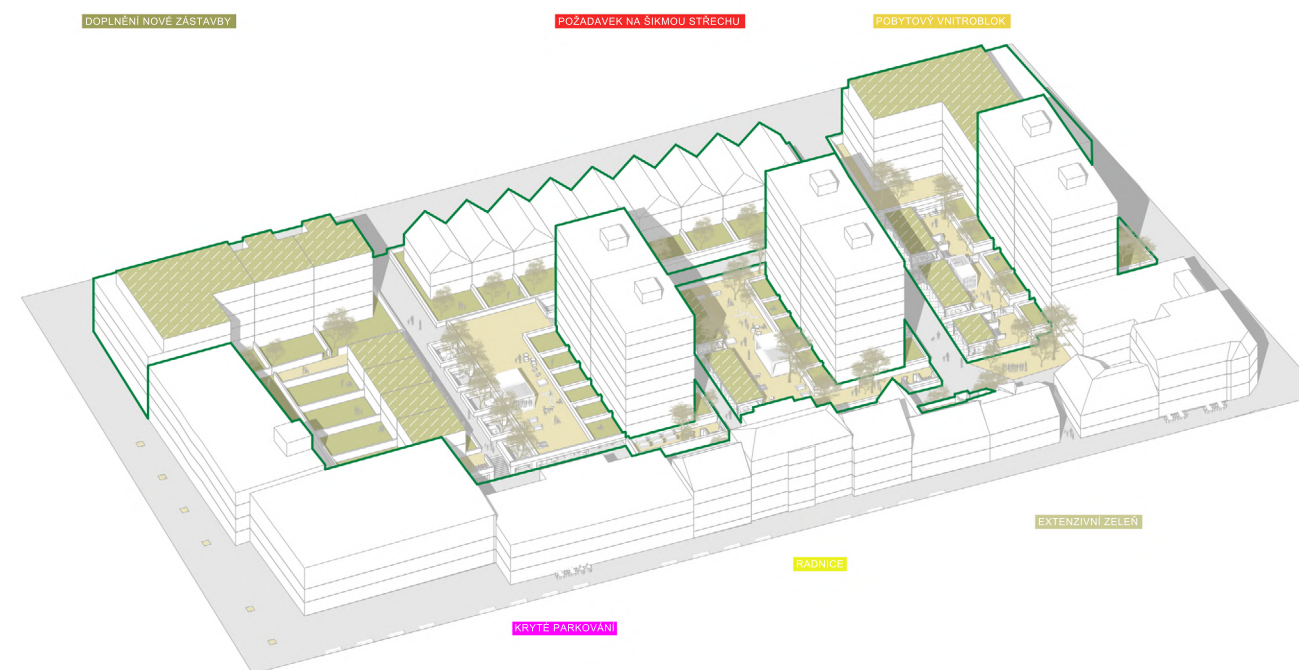
[obr. 26] dostavění do souborů panelových domů



[obr. 27] pobytová terasa nad parkováním

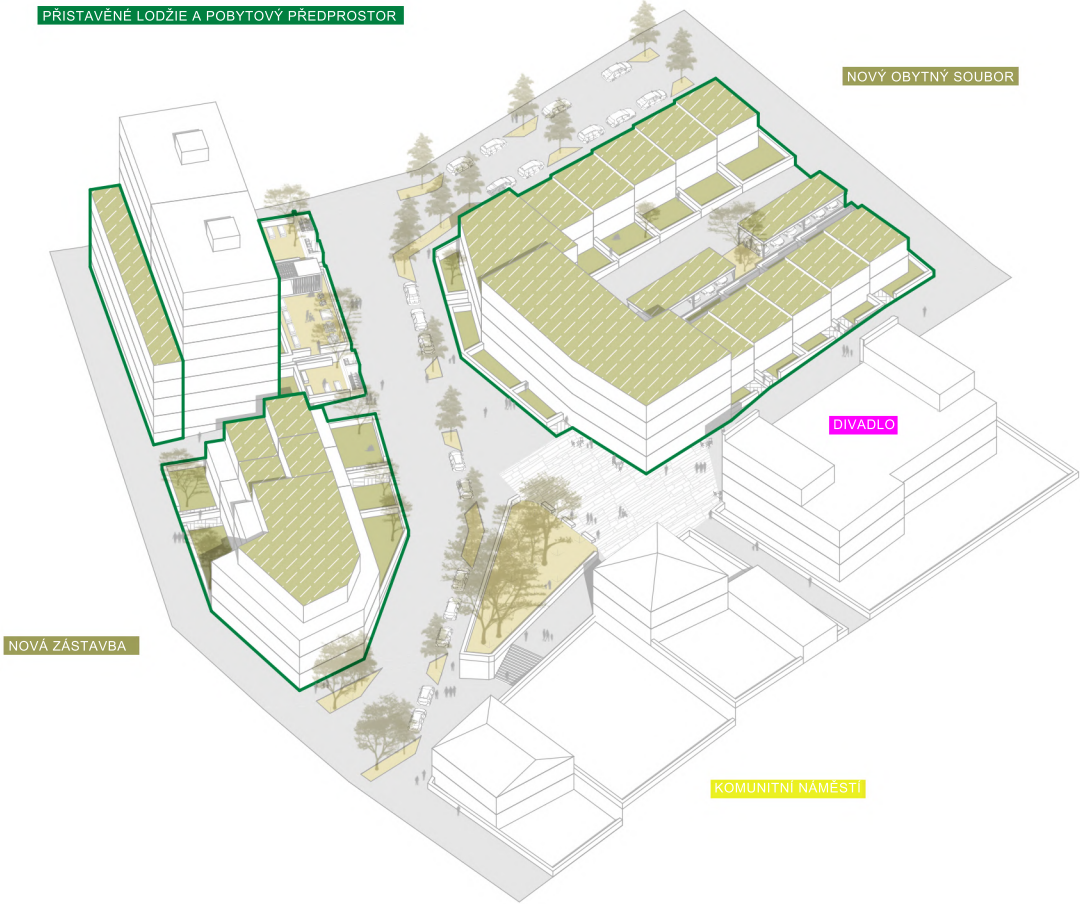






LOKALITA U DIVADLA

Na místě zbouraných polozanedbaných panelových domů vznikají nové formy městského bydlení, které pomáhají vytvářet symbiózu mezi modernistickou, moderní a historickou zástavbou města. Srdcem lokality je předprostor na rohu mezi divadlem a nově vzniklým aktivním parterem. Panelový dům byl doplněn o přistavěnou ložnici s výškovou regulací IV., aby bylo možné v budoucnosti snížit podlažnost domu.



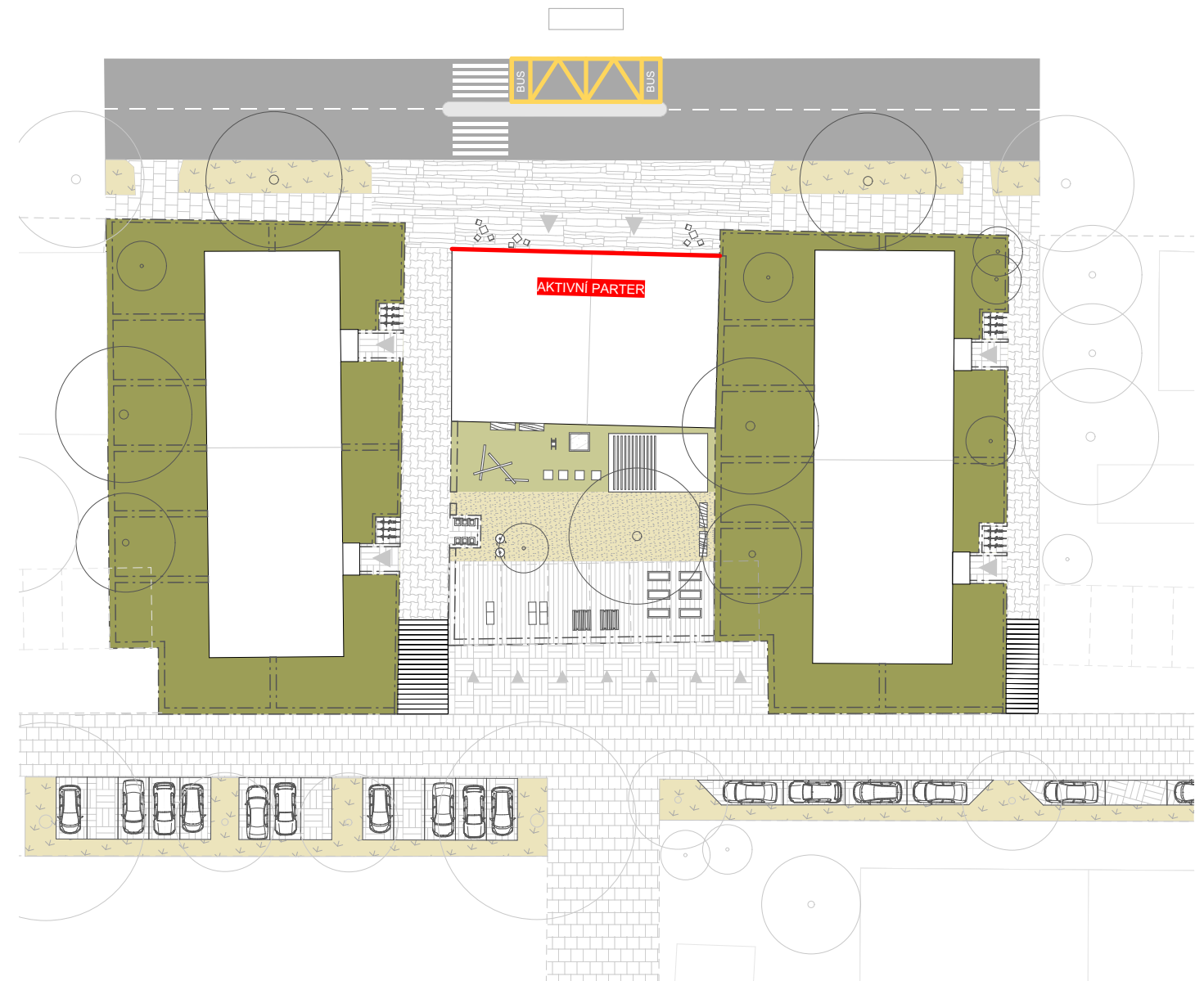
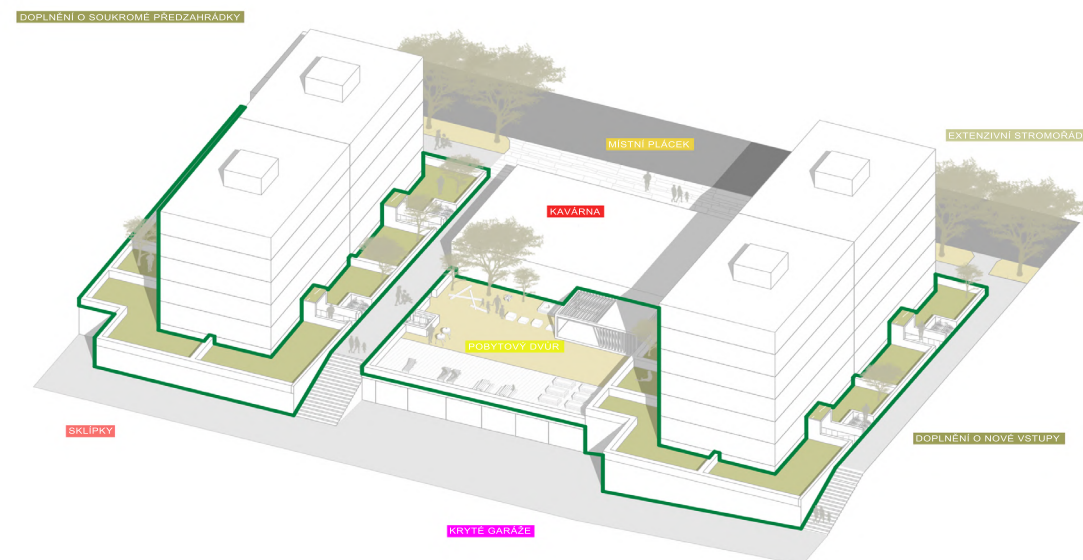
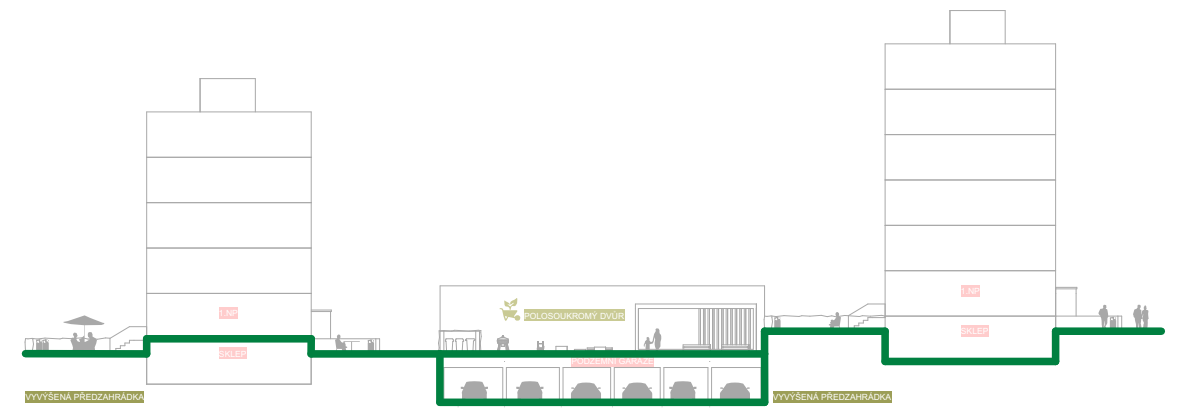
[obr. 30] přistavěná ložie



[obr. 29] hybridní formy bydlení

PRINCIPY ÚPRAV NA SÍDLIŠTÍ

Stávající zástavba byla doplněna o zvýšené soukromé předzahrádky a nové vstupy se stojany na kola. Život v bloku se odehrává na polosoukromých pobytových prostorech mezi domy, které jsou koncipovány jako místa setkávání sousedů pro odpočinek a trávení volného času. Tyto úpravy jsou provedeny v duchu taktického urbanismu, což znamená rychlé, flexibilní a finančně nenáročné zásahy, které zlepšují využití prostoru a připravují základ pro jeho dlouhodobou transformaci.



[obr. 31] design řešení vstupů

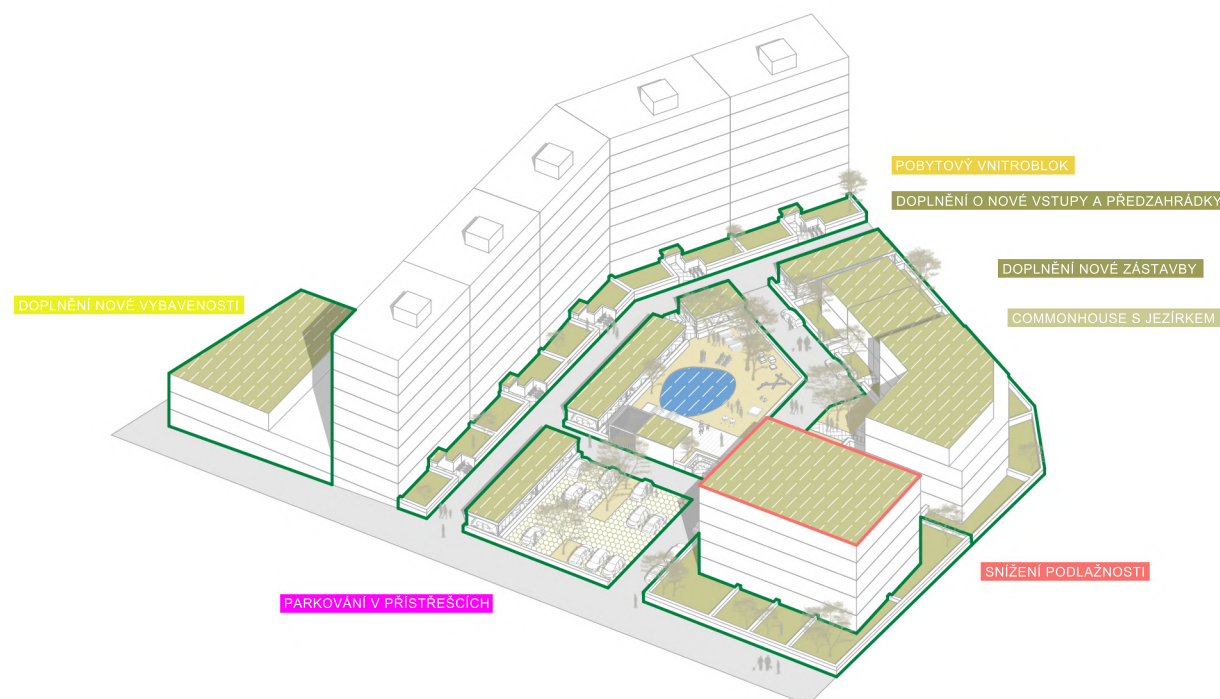
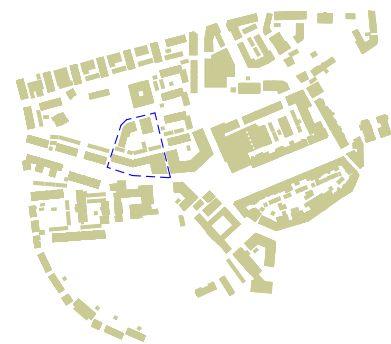


[obr. 32] soukromé zahrady

1:500

COMMONHOUSE S JEZÍRKEM NA SÍDLIŠTI

Ve vnitrobloku je navrženo retenční jezírko ve formě commonhouse, které slouží jako modrozelený prvek v území a zároveň jako centrum komunitního života. Stávající 13. podlažní věž je snížena na 5. podlaží z důvodů polovysídlového stavu a její dominantní přítomnosti v okolí. Blok je doplněn o novou nízkopodlažní hybridní zástavbu, která doplňuje lokalitu moderním prvkem s respektem ke kontextu a podporuje flexibilitu prostoru pro různé požadavky komunity.



[obr. 33] snížení podlažnosti

[obr. 34] commonhouse ve vnitrobloku

1:750



1:10000

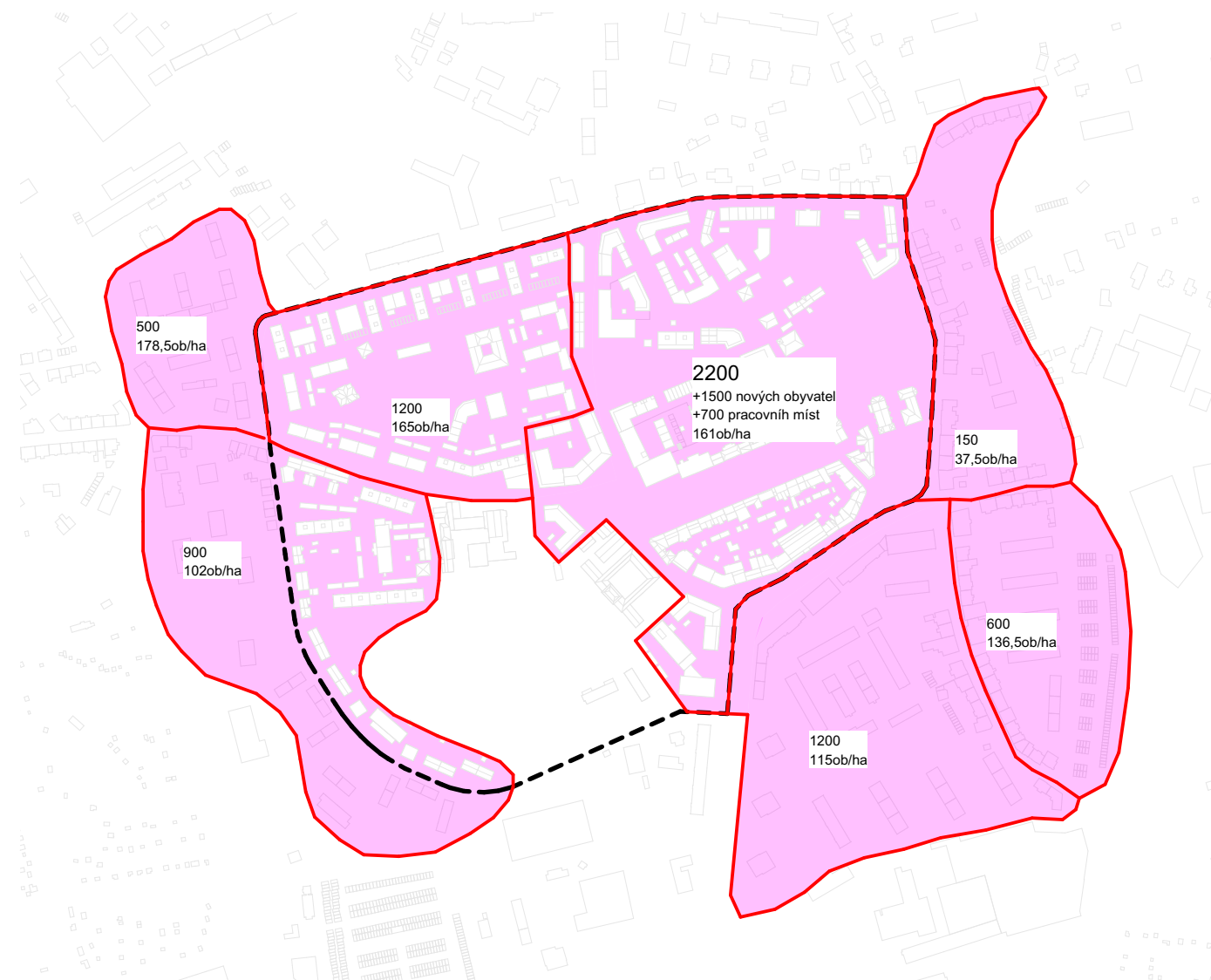
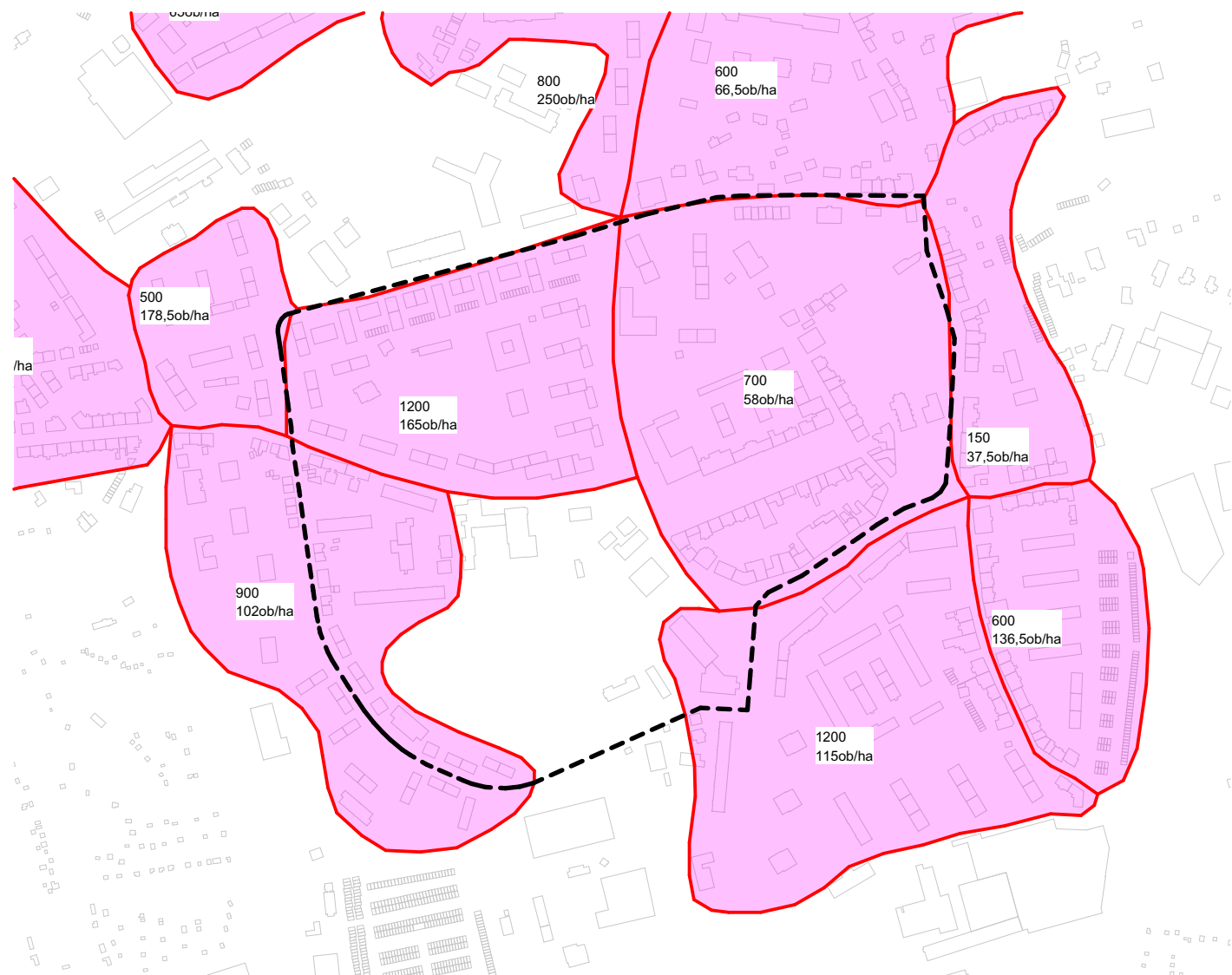




- veřejné prostranství (67,48%)
- poloveřejný prostor (0%)
- polosoukromý prostor (12,4%)
- soukromý prostor (20,12%)



- veřejné prostranství (39,28%)
- poloveřejný prostor (7,52%)
- polosoukromý prostor (18,52%)
- soukromý prostor (34,68%)



PUBLIKACE:

KOHOUT, Michal, David TICHÝ a Filip TITTL. Hromadné bydlení: Systematika prostorových typů. Praha: České vysoké učení technické v Praze, 2015. ISBN 978-80-01-05848-0.

KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITTL, Šárka JAHODOVÁ a Nikola KARABCOVÁ. Stavět jinak: Koordinovaná výstavba obytných lokalit. Praha: Centrum kvality bydlení, 2020. ISBN 978-80-908033-0-5.

KOHOUT, Michal a David TICHÝ. Plánování města: Příručka mladého urbanisty. Praha: České vysoké učení technické v Praze, 2021. ISBN 978-80-01-06879-3.

KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITTL, Šárka DOLEŽALOVÁ a Jana KUBANKOVÁ. Sídliště, jak dál?. Praha: Centrum kvality bydlení, 2014. ISBN 978-978-80-01-05905-0.

KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITTL, FraNtišek ŠTÁFEK. Můj dům, naše ulice. Praha: Zlatý řez, 2014. ISBN 978-80-87068-11-3.

KOHOUT, Michal, David TICHÝ, Filip TITTL, Jitka Molnárová. Ostrava: sídliště jak dál? . Praha: Ostrava, Vysoká škola báňská - Technická univerzita 2021 978-80-908033-4-3

INTERNETOVÉ ZDROJE:

- <http://www.cuzk.cz/>
- <http://www.czso.cz/>
- <http://www.vdb.czso.cz/>
- https://mmr.gov.cz/getmedia/a0f1632a-6d91-4c54-9131-aba8dcec13bb/Litvinov_20201127.pdf.aspx
- <http://www.pamatkovykatalog.cz/uskp>
- <http://www.archiweb.cz/>
- <http://www.landezine.com/>
- <http://www.archdaily.com/>
- <https://iprpaha.cz/page/3401/manual-tvorby-verejnych-prostranstvi>
- <https://www.mulitvinov.cz/>

https://www.fa.cvut.cz/galerie/atelierove-prace/2022/holub-cyklo-litvinov-2022-05-22-19-31-02/attachment_1a067c4ef2acb8a3f03c02a924fc2c44_portfolio-cyklo-online.pdf

OBRÁZKY:

- [1.] <https://www.pinterest.com/pin/591449363600251687/>
- [2.] <https://www.dezeen.com/2022/11/11/cycling-through-heathland-belgium-national-park/>
- [3.] <https://promprylad.ua/>
- [4.] <https://tchobanvoss.de/en/projects/three-gable-house>
- [5.] <https://landezine.com/landmark-lusatian-by-stefan-giers/>
- [6.] <https://landezine.com/hertig-johans-torg-och-gata-by-land-arkitektur/>
- [7.] <https://www.pinterest.com/pin/293789575705854043/>
- [8.] https://krebsundherde.ch/cms/media/2124_IMG_Platz_PhotobySchwager.jpg
- [9.] <https://www.pinterest.com/pin/68746493957/>
- [10.] <https://www.pinterest.com/pin/103512491423459022/>
- [11.] <https://www.pinterest.com/pin/488992472058764944/>
- [12.] <https://www.pinterest.com/pin/10273905393682398/>
- [13.] <https://www.pentaplan.at/das-tiefe-haus/#401>
- [14.] <https://www.architektur-aktuell.at/projekte/wohnprojekt-gleis-21>
- [15.] <https://www.pinterest.com/pin/591449363599651691/>
- [16.] <https://land-act.fr/projets/mail-mendes-france/>
- [17.] <https://landezine.com/redevelopment-of-the-trapeze-former-renault-site-by-aaupc/>
- [18.] <https://www.pinterest.com/pin/591449363599651681/>
- [19.] <https://www.pinterest.com/pin/591449363600051569/>
- [20.] <https://www.pinterest.com/pin/73113193946388037/>
- [21.] <https://www.change.nl/woongebouw-amber-delft/tojl0tpjeef2yggylpmrhap946n2xz>
- [22.] <https://divisare.com/projects/397531-abscis-architecten-jeroen-verrecht-oudenaarde-markt>
- [23.] https://landezine.com/chatenay-malabry-france-new-town-entrance/?utm_source=Landezine%20Weekly%20Newsletter&utm_campaign=21715e-a4e8-Landezine_CAMPAIGN_2017_05_16&utm_medium=email&utm_term=0_6f80fa80fd-21715ea4e8-179612597&mc_cid=21715ea4e8&mc_ei-d=939c9c83fc
- [24.] <https://hapacobo.com/projects/mcburney-lane/>
<https://glsarch.com/portfolio/haas-school-of-business/>
- [25.] <https://glsarch.com/portfolio/haas-school-of-business/>
- [26.] <https://www.flyingfourchette.com/2014/09/23/copenhagen/#foobox-6/0/Copenhagen-Potato-Rows-6.jpg>
- [27.] <https://molenaarenco.nl/projecten/nieuwbouw/poptahof-delft/>
- [28.] <https://www.change.nl/woongebouw-amber-delft/tojl0tpjeef2yggylpmrhap946n2xz>
- [29.] <https://archinect.com/firms/project/104704099/sutherland-road/150100473>
- [30.] <https://varlamov.ru/2359727.html>
- [31.] <https://varlamov.ru/2359727.html>
- [35.] <https://participativnibydeni.cz/lilac/>

