

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor: Matěj Nožina
Téma: Knihovna na Královce
Vedoucí práce: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný

Podkladem pro bakalářskou práci Matěje Nožiny byla vlastní studie redefinující využití tramvajové smyčky Královka v Praze Břevnově. Autor v ní díky korekci geometrie tramvajové trati umístil objekt Břevnovské knihovny s víceúčelovým sálem a prostornou halou služeb. Pro zpracování bakalářské práce bylo zadání zúženo pouze na objekt knihovny.

Vlastní bakalářská ukazuje Matějovu schopnost převést originální architektonický návrh do fáze komplexního zadání stavby, které ob stojí pro účely spojeného řízení. Bez větších problémů jsou zde koordinovány požadavky jednotlivých profesí včetně překvapivého dosažení energetické náročnosti budovy v kategorii A. Oceňuji Matějovu schopnost zpracovat do čistopisu stavebního řešení takové detaily jako jsou anglické dvorky pro vyústění vzduchotechnického potrubí, stejně jako celistvé uchopení fasádního obkladu ověřované ve vícero detailech. Principy a myšlenky původního návrhu se podařilo nejenom upevnit, ale dále rozvinout a kvalitu práce tím dále posunout. To považuji za jednu z nejdůležitějších schopností architekta. K úplné spokojenosti vedoucího práce už chybí snad jenom zakreslení linie stoupání tramvajového tělesa na západní fasádě jako průkaz možného příjezdu dodávky do zásobovacího vjezdu v m.č. 1.10., resp. opěrné zdi podél trati v situaci. Otázka do rozpravy:

- S ohledem na těsný průjezd tramvaje okolo objektu byste zřejmě musel zpracovat vyvěšení trakčního vedení přímo do fasády. V kterém místě (v řezu B-B) byste ho k objektu kotvil?

Jednotlivé části bakalářské práce jsou zpracovány v požadovaném rozsahu a odpovídají definovanému zadání. Grafické zpracování je na vysoké úrovni, pouze textová část postrádá konečnou kontrolu a obsahuje řadu zbytečných překlepů.

Bakalářskou práci Matěje Nožiny považuji po formální i obsahové stránce ve všech jejích částech za úplnou. Doporučuji práci přijmout a navrhuji hodnocení stupněm A.



Tomáš Hradečný

V Praze dne 5.6.2024