

OPONENTURA

bakalářská práce – **BYTOVÝ DŮM RADLICKÁ SMYČKA**

bakalářskou práci vypracoval: **TOMÁŠ DERKA**, na FA ČVUT, v rámci letního semestru AR 2023/2024 (ATBP)

vedoucí práce: doc. Ing. arch. Tomáš Hradečný, vedoucí ústavu: prof. Ing. arch. Ján Stempel

Urbanistické, architektonické a dispoziční řešení

bylo předmětem studentské práce zpracované v předešlém zimním semestru v rámci studie k bakalářské práci (ATSBP). Byl navržen bytový komplex 8 jednotlivých domů ve 4 výškových úrovních propojených společnými suterénními garážemi s vyrovnávacími rampami a technickým zázemím. Umístění komplexu bylo zvoleno ve svažitém terénu za stávajícím komplexem ČSOB v Radlicích, kdy kaskádovitě umístěné bodové domy dobře reagují na současný charakter území včetně pěšího a dopravního napojení na okolí. Rovněž bylo navrženo prodloužení tramvajové tratě (smyčky) okolo ČSOB s návazností na nově vystavěný komplex Nová Waltrovka, žel navržený komplex bytových domů s tratí před ním její potenciál nijak nevyužívá. Na druhou stranu oddělení pásem zeleně a návrhem parterů domů bez občanské vybavenosti s prostory primárně sloužícími jako prostory pro práci (pro obyvatele domů, ale i jednorázově pronajímatelné) dává v lokalitě smysl. V rámci bakalářské práce byl řešen jeden z prostředních pětipodlažních bytových domů. Dům má v parteru opět obdobné společenské prostory a další technické a úložné prostory, velikosti nejsou úplně dobře zvoleny (nepoměr prostorově nahuštěných sklepů versus zbytečně velké vstupní chodby či úklidové místnosti s kolárnou/kočárkárnou). Naopak velikosti bytů v opakujících se podlažích (2.np-5.np) jsou zvoleny standardní v dobrém mixu od 1kk až po 3kk s logickým uspořádáním místností. Vyšší světlé výšky obytných místností s francouzskými okny s lepšími materiály včetně fasádního systému dávají bytům společně s průhledy do zeleně a klidného parteru možnost bydlení vyšší kvality. Jako nevyužitý potenciál pro obyvatele domu se mi jeví nepřístupná střecha, částečně je to ale dáno specifickým technickým návrhem mokřadní skladby střechy (dočištění odpadní vody).

Konstrukční, detailové a technické řešení

má dvě roviny. Základní kombinace žb skeletu s žb obvodovými stěnami (v suterénu či v parteru) nebo s cihelnými bloky keramických tvárnic je vhodně zvolena a umožňuje volně variabilní dispozice bytů vně objektu výše. Rovněž koncept dovnitř ustupujícího tmavého parteru včetně zapuštěného schodišového prostoru dává domu konstrukční i vizuální logiku a identitu, s odlišením od hlavní světlé hmoty domu s byty. Co se týče ale provedení či vyřešení detailů specifických pro dům, není tato problematika u okenních špalet a posuvných oken dávajících výraz celému domu dotažena (dřevěné nadpraží oken bude v přesahu trpět povětrností a srážkami, chybí detail kotvení špalety a zábradlí okna, rovněž není dořešeno posouvání dřevěných výplní/křidel oken), dále zmizely vodorovné zářezy do zateplovacího systému členící fasádu oproti studii, kvůli kterým byla zřejmě zvolena větší tloušťka fasádní omítky. Tyto nedomyšlenosti či nedodělky zbytečně ubírají z vyznění celého projektu. Naopak v rámci techniky prostředí stavby bylo řešení více rozpracováno a zvoleno inovativní řešení dočišťující mokřadní skladby střechy s návrhem celého systému přečištění odpadní vody z objektu (vícekomorové septiky, čerpací jímky, akumulární jímka) a využitím bílé vody jakožto vody užitkové zpětně v objektu, dále vytápění tepelným čerpadlem země – voda a efektivní kombinace vzduchotechniky v parteru (kde je potřeba) s neopomenutím možného přirozeného větrání a nuceného sanitárního odtahu od bytů.

Formální a grafické zpracování projektu

zhruba odpovídá rozsahu jednostupňové dokumentace pro stavební povolení s přesahem v určitých částech až do kategorie dokumentace pro provedení stavby. Grafika je víceméně odpovídající, více propracované by mohlo být rozlišení šraf a výkres střechy, u výkresů řezů chybí piloty. Textem projekt víceméně odpovídá.

Celkově hodnotím projekt až na výše sepsané nedostatky jako dobrý a navrhuji tak známku B-C.

Vypracoval: Ing. arch. Lukáš Kostelecký, v Praze, 11.6.2024

