

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ, FAKULTA ARCHITEKTURY

VYJÁDRĚNÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Bakalář: Eliška Beluská

15120 Ústav krajinářské architektury

Školní rok 2024/2025 LS

Název práce: **Terapeutická zahrada Motol**

1.0 Úvod:

Každý, ať už dobrovolný nebo nedobrovolný návštěvník naší největší nemocnice se po pár krocích přesvědčí, jak ochořelý je zde veřejný prostor. Jde spíše o zbytkové plochy, které se nepodařilo obětovat autům. Místo pro terapeutickou zahradu je naštěstí prakticky nevyužitelné pro parkovací mánii. Jde o bývalý ovocný sad, kterého se pečující ruka nedotkla celá dlouhá desetiletí. Současně je to blízko dětské onkologické kliniky. Eliška Beluská zkoumá potenciál pro velmi potřebnou oázu klidu uprostřed pragmatických rejů dnes už bývalého vedení.

Bakalářská práce má za úkol přesvědčit o schopnosti studenta převést lísavé obrázky do striktně technické sféry. Je to konec vizuálního tlachání. Každý kout, každý detail, každý materiál nebo i záhon musí být jasně a srozumitelně představen, tak, aby nakonec cinkání měšcem co nejvíce odpovídalo realitě. V této práci musí student dokázat, že rozumí řeči materiálu a čísel. Byla v tomto Eliška Beluská úspěšná? S odpovědí neváhám: Ano.

2. 0 Technické řešení

Navrhovaná řešení jsou převážně realistická a je zde patrná snaha, domýšlet detaily do podrobností. Výsledkem je záznam cesty, od celku k detailu, až do posledního šroubku. Zde musím poukázat na některé problematické detaily. Je to má spekulace, ale autoritativní iluze správnosti, která je součástí digitálního zobrazování, selhává právě ve styku různých geometrií, pro které je volba materiálu velmi problematická. Papír, na rozdíl od skutečného materiálu je zde zcela bezbranný. Vznikají různé zbytkové tvary, u nichž dlouhodobé upevnění prostě nefunguje. Nic proti kruhu a výsečím, ale pokud by forma měla zůstat, je třeba zvolit jiné pojednání povrchu. Navržená dlažba by znamenala úpravu každé jednotlivé cihly, což naprosto popírá modulární charakter materiálu. Současně to klade velmi vysoké nároky na kvalitní řemeslnou práci, které se v praxi stále více nedostává.

Přístupům, které nediskriminují, se věnuje autorka s příkladnou pečlivostí. Nezapomíná ani na bezpečnostní zvýšené hrany, které však někde chybí. Detail uchycení těchto hran je nejasný.

Další výhrady se týkají vytyčovacích plánů. Není jasné na příklad, jak by se určovaly ty body na spirále, které nejsou součástí pravoúhlého systému. Vytyčovat pozice stromů koordináty je v případě tohoto projektu nepraktické.

Celkově jde ale o vyrovnanou práci, jejíž drobné nedostatky rychle „vyžehlí“ chybějící praxe.

3.0 Průvodní a technická zpráva, grafická úroveň

Souhrnná zpráva je zpracována adekvátně. Jednou z hlavních výtek je chybějící číslování stran. Stromy určené k odstranění nejsou očíslovány. V obecné části je pár nepřesností, které však nemají vliv na prováděcí procedury. (Např. celoroční úhrn srážek)

Grafická úroveň je velmi dobrá. Práce není katalogem nekonsistence a zobrazovací pologramotnosti. Logika uspořádání výkresů v souboru občas zakolísá, ale je nesprávné kritizovat studenty za něco, co je jim v průběhu studia odepřeno. Být svědkem konstrukčního procesu chybí prakticky každému studujícímu KA.

4.0 Hodnocení

Svou prací dokázala studentka, že má dostatečné znalosti a dovednosti, které jsou naprosto základní pro práci ve veřejném prostoru. Eliška Beluská prokázala schopnost převést koncept do realizovatelné podoby. Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení C (dobře)

Praha 25 . února 2025

Vladimír Sitta, vedoucí bakalářské práce



Otázky a podněty:

1. Navrhněte jiné pojednání cihlami dlážděných povrchů za současného zachování původní formy.
2. Doložte detail upevnění bezpečnostní hrany u palub.
3. Jaký profil musí mít zatravnění odvodňovací příkop, aby umožnil mechanickou údržbu?