

# JAK NAPSAT DISERTACI V OBORU ARCHITEKTURA

*Matúš Dulla*

## Karta dílčího úkolu (projektu) IP 2020 - Vnitřní soutěž

Fakulta / součást

### Rozpočet

2	Neinvestiční finanční prostředky celkem	Přidělené neinvestiční prostředky z IP 2020 (tis. Kč)	Spoluúčast MIMO IP 2020 (tis. Kč)	Čerpání IP 2020 k 31.12.2020 (v %)
	<b>Osobní náklady</b>			
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek):	37,00	0,00	0,00
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:	11,00	0,00	0,00
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu:	13,00	0,00	0,00
	<b>Ostatní</b>			
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku):	15,00	0,00	0,00
2.5	Služby a náklady nevýrobní:	0,00	0,00	0,00
2.6	Cestovní náhrady:	3,00	0,00	0,00
2.7	Stipendia:	0,00	0,00	0,00
<b>3</b>	<b>Celkem</b>	<b>79,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

# JAK NAPSAT DISERTACI V OBORU ARCHITEKTURA

Matúš Dulla

---

© prof. Ing. arch. Matúš Dulla, DrSc.

Odborné recenze: Petr Kratochvíl, Henrieta Maravčíková,  
Tereza Zoulová

Jazykové redakce: Tereza Zoulová

Vydala České vysoké učení technické v Praze  
Zpracovala Fakulta architektury ČVUT  
2020

Podpařena vnitřní soutěží FA ČVUT, IP RPMT 2020.

Přípomínky k textu poskytli doktorandi/ky Fakulty architektury a dizajnu STU Bratislava: Kristína Boháčová, Ondrej Dáci, František Darko, Jakub Hanták, Tomáš Hubinský, Martina Jelínková, Miraslava Kamenská, Katarína Lauková Zajíčková, Kamélia Lincéniarová, Mária Navratná, Veronika Vaňová, Romana Hajduková, Kateřina Tesářová a Soňa Otiepková.

První elektronické vydání

ISBN 978-80-01-06790-1

DOI 10.14311/BK.9788001067901

<https://doi.org/10.14311/BK.9788001067901>

Tato publikace podléhá licenci Creative Commons



## OBSAH

<u>Úvod</u>	<u>2</u>
<u>1. Věda</u>	<u>3</u>
<u>2. Téma</u>	<u>14</u>
<u>3. Metoda</u>	<u>22</u>
<u>4. Co vědí jiní</u>	<u>30</u>
<u>5. Citování</u>	<u>36</u>
<u>6. Etika</u>	<u>44</u>
<u>7. Psaní</u>	<u>48</u>
<u>8. Publikování</u>	<u>66</u>
<u>9. Obhajoba</u>	<u>73</u>
<u>Závěr</u>	<u>77</u>
<u>Literatura</u>	<u>81</u>

[https://dspace.cvut.cz/handle/10467/  
92040](https://dspace.cvut.cz/handle/10467/92040)

# JAK NAPSAT DISERTACI V OBORU ARCHITEKTURA

## Typ dokumentu

kniha  
book  
Peer-reviewed  
publishedVersion

## Autor

Dulla M. 

## Práva

Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs (CC BY-NC-ND) 4.0  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/openAccess>

## Metadata

Zobrazit celý záznam

Názorný návod jak zpracovat disertaci v oboru, kde se setkává věda, umění a inženýrství. Přibližuje zásady vědecké práce, metody získávání poznatků, způsoby citování a etiku výzkumu. Podrobně se zabývá vlastním psaním disertace, její obhajobou a publikováním jejích výsledků. Titul je určen doktorandům v oboru architektura, ale také v příbuzných oborech. Autor shrnul své dlouholeté zkušenosti z pedagogického a vědeckého působení a přibližuje je živým jazykem a množstvím příkladů

## URI

<http://hdl.handle.net/10467/92040>

## Zobrazit/otevřít

 PUBLISHED ## OPEN ## Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs (CC BY-NC-ND) 4.0 (1.538Mb)

## Kolekce

Publikační činnost ČVUT [897]



Kromě případů, kde je uvedeno jinak, licence tohoto záznamu je Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs (CC BY-NC-ND) 4.0

## UŽITEČNÉ ODKAZY

[ČVUT v Praze](#)

[Ústřední knihovna ČVUT](#)

[O digitální knihovně ČVUT](#)

[Informační zdroje](#)

[Podpora studia](#)

[Podpora publikování](#)

## PROCHÁZET

[Vše v DSpace](#)

[Komunity a kolekce](#)

[Dle data publikování](#)

[Autoři](#)

[Názvy](#)

[Klíčová slova](#)

[Tato kolekce](#)

[Dle data publikování](#)

[Autoři](#)

[Názvy](#)

[Klíčová slova](#)

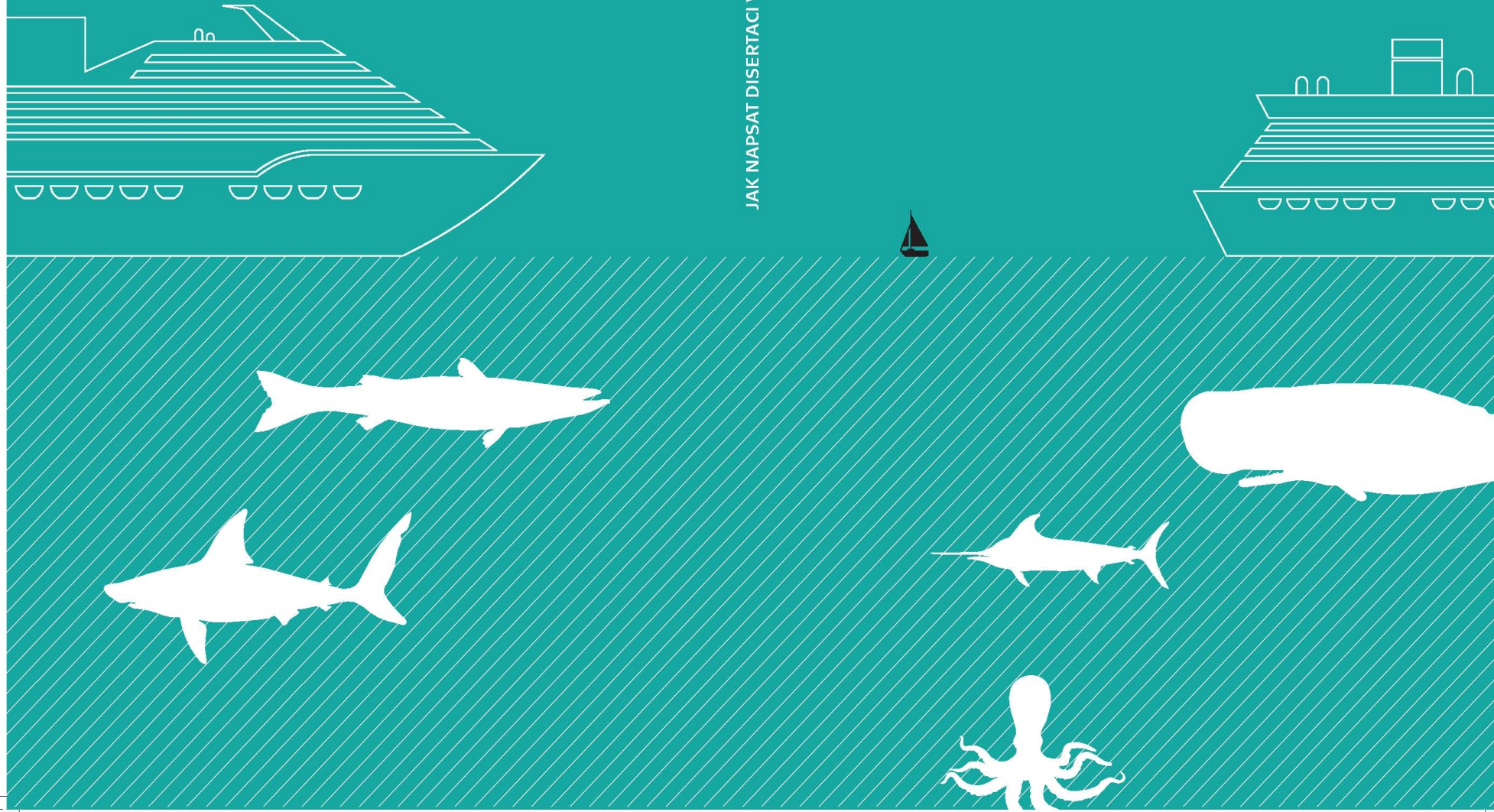
## MŮJ ÚČET

[Přihlásit se](#)

# JAK NAPSAT DISERTACI V OBORU ARCHITEKTURA

*Matúš Dulla*

JAK NAPSAT DISERTACI V OBORU ARCHITEKTURA



**O vědě:**

Buďte zdravě skeptičtí a zvědaví.

Neřešte, kam patří architektonická věda, ale přispějte k její kultivaci dobrým výzkumem.

Hleďte si svobodně své téma v tradiční nebo aktuální oblasti či na jejich hranicích.

**K tématu:**

Formulujte problém, který jdete řešit, tak, aby mu rozuměla vaše babička.

Téma zužujte a zužujte.

Lepší je hlubší ponor než jalová osvěta a namísto popisu objektu řešte jeho problém.

**K metodě:**

Namísto obecných metod mluvíte konkrétně o své metodice.

Namísto triviální hypotézy raději zformulujte hluboké výzkumné otázky.

Metodu nevmýšlejte, ale okopírujte.

**Co vědí jiní**

Zjistěte, co všechno už vědí jiní.

Vytvořte si své vlastní databáze nebo kartotéky.

Propracujte se ke klíčovému (nejcitovanějším) autorům a sledujte jejich publikace.

**O citování:**

Údaje při knize jsou: AUTOR – *název* – místo – (vydavatel) – rok – (počet stran) – standardní číslo.

Údaje při článku jsou: AUTOR – název článku – *název časopisu* – ročník – rok – číslo – strana od-do – (ISSN).

Jasnost a jednotnost citací a dobrý seznam literatury naznačují kvalitní disertaci.

**K etice:**

Přečtěte si a dodržujte etický kodex.

Pozor na plagiátorství, i nevědomé.

Vlastní musí převažovat nad převzatým.

**K psaní:**

Vytvořte si mármicový klid a stanovte si denní výkon.

Odložte napsaný text, ať se odleží.

Na zálohování si vytvořte stereotyp.

**O publikování:**

Publikuj nebo zahyň!

Cvičte se při popularizaci.

Poučte se i z odmítavých recenzních posudků.

**Před a při obhajobě:**

Udělejte si generálku čili simulovanou obhajobu.

Dodržte předepsaný čas.

Mluvte o problému a mových poznátcích, nikoliv o kapitolách.

JAK NAPSAT DISERTACI  
V OBORU ARCHITEKTURA

Matúš Dulla

