

Knihy skic současných architektů

Skici - Sketches, kniha mapující využívání architektonické kresby/skici
současnými architekty

odborný garant - Prof. Ing. arch. Ján Stempel

odborný poradce - Ing. arch. Ivan Vosecký

Koordinátor - Ing. Daniel Brachtl

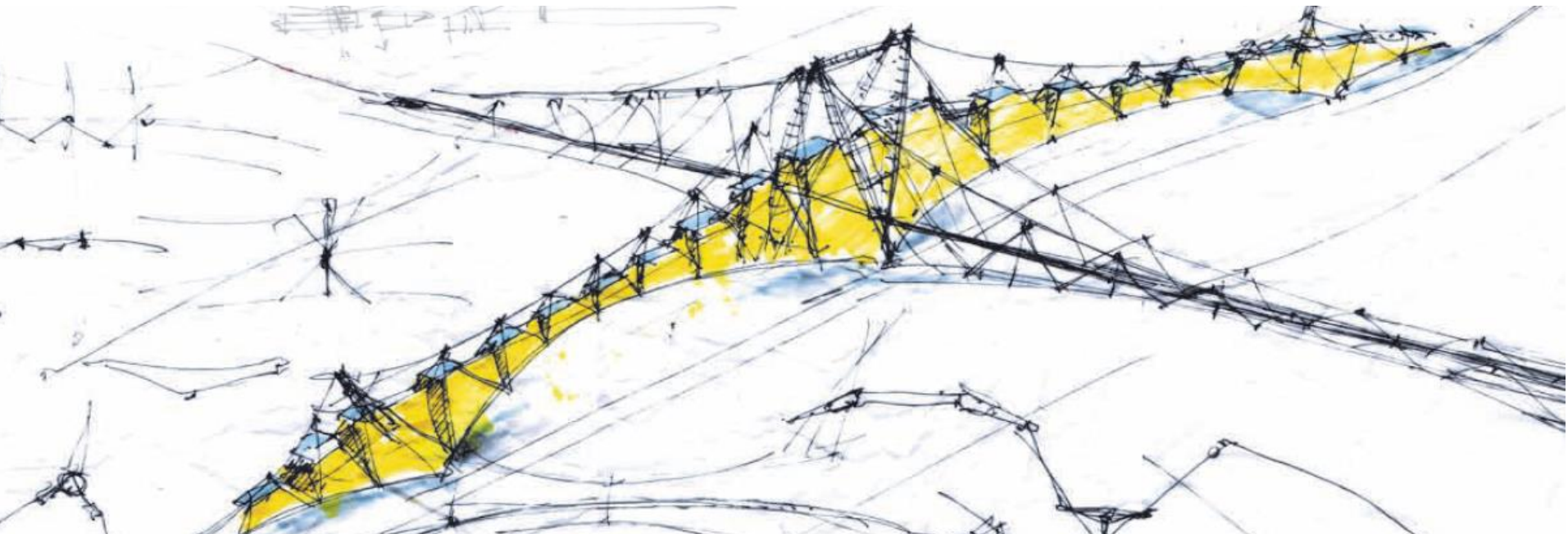


Cíl projektu

Cílem projektu je upozornit na nepostradatelnou roli skicování v procesu navrhování.

Výstupem projektu je kniha. Obsahem knihy jsou skici a názory na skicování architektů praktikujících v České republice.

Publikace má sloužit ke studijním účelům v rámci studia architektury, žádoucí je i přesah do odborné veřejnosti.



Sběr podkladů

Obec architektů byla oslovena v odborných médiích a prostřednictvím ČKA.

Podklady dodalo 107 architektů, tzn. cca 1000 skic.

Výběr skic probíhal vícekolově

Sekundárním cílem bylo dokumentovat myšlenkový vývoj jedné stavby, objektu, projektu a to vždy na více skicách. Proto bylo nutné žádat o doplňující informace a další skici k již zaslaným.

Každá skica je datována

Skica je o značena vždy názvem projektu nebo stavby a datem skici nebo realizace projektu/stavby.

Písemné vyjádření od každého autora

Autoři popsali osobní vztah ke skicování v procesu navrhování architektury. Zaslané texty bylo nutné v mnoha případech s jednotlivými autory zpřesňovat – sjednocovat pro účely knihy.

O doprovodné texty ke knize jsme požádali významné osobnosti architektury.

Návrh

Grafický návrh:

- návrhy a **rozhodnutí o výběru layoutu** stran se skicami a s doprovodnými texty a celkového řešení knihy,
- návrhy **všech stran** se skicami jednotlivých autorů,
- **korektury a předschválení** návrhu s jednotlivými autory.

Texty:

- **návrhy** doprovodných textů, stanovení obsahu a rozsahu ve vztahu k prezentovaným skicám,
- **korektury a finalizace** textů s jednotlivými autory textů a jejich finální zalomení.



Finalizace projektu

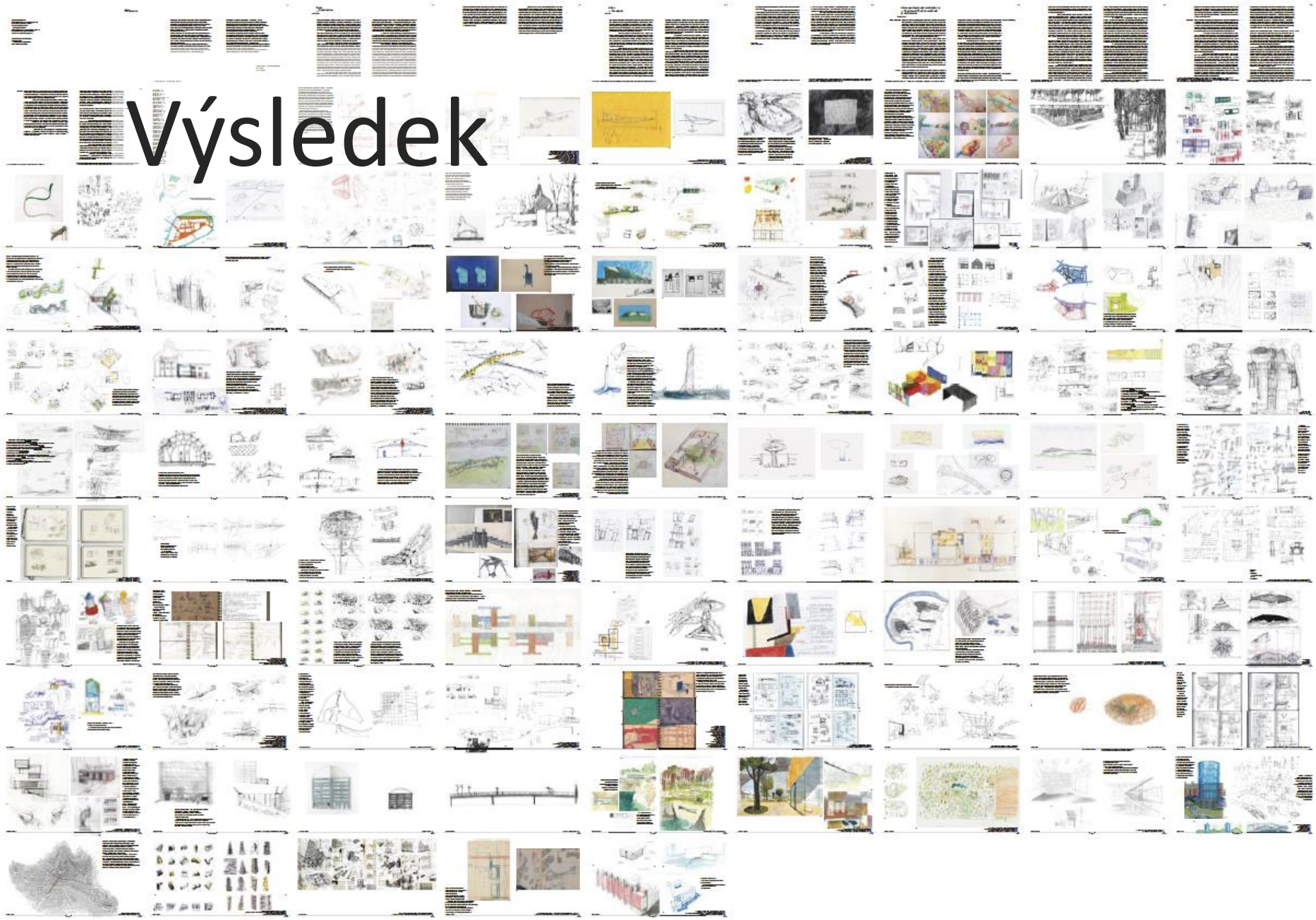
Finální rozhodnutí o **výběru** architektů a rozsahu stran jednotlivých architektů – stanovení finálního počtu stran tak, aby tisk vycházel co nejeekonomičtěji.

Po „usazení“ finálního obsahu, rozsahu a vzhledu knihy **překlad** celého obsahu do angličtiny.

Autorizace s jednotlivými architekty (grafika, popisky skic, doprovodné texty ke skicám).

Autorizace doprovodných textů.

Výsledek



Výsledek

Recenzovaná publikace:

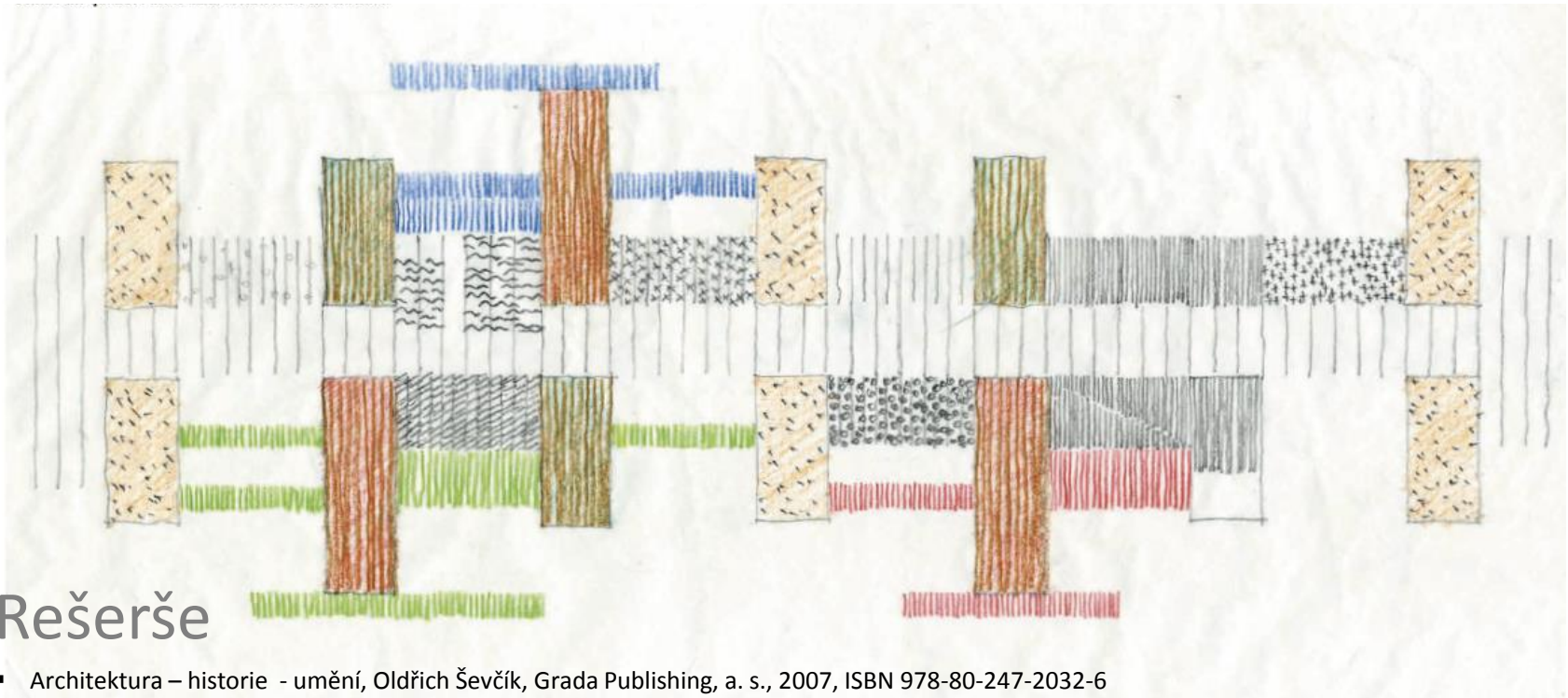
- počet stran **192**
- počet architektů **50**
- počet skic cca **300**
- doprovodné texty od **čtyř** autorů
- recenze od **dvou** autorů
- náklad **1000** ks

Časový průběh

sběr dat - kresby od architektů	1.3.	31.8.
rešerše a příprava doprovodných textů	1.3.	31.9.
první grafické návrhy řešení jednotlivých stran	30.6.	31.8.
výběr grafického řešení knihy, naplnění obsahem - vytvoření první kompletní verze	31.8.	31.9.
komunikace s autory skic nad návrhy příslušných stran s jejich skicami a doplňování skic o doprovodné texty	31.9.	31.10.
první kompletní verze knihy k autorizaci a recenzi	31.10.	10.11.
recenze a autorizace	10.11.	30.11.
druhá kompletní verze ke druhé kompletní revizi	30.11.	5.12.
schválení kompletní verze knihy	5.12.	10.12.
administrativa (nakladatelství, ISBN, ..)	10.12.	15.12.
předtisková příprava a jazyková korektura	15.10.	20.12.
závazná objednávka a specifikace tisku	21.12.	22.12.
data v tiskárně	22.12.	31.12.

Finance

Běžné finanční prostředky celkem		
Osobní náklady:	Přidělená dotace z IRP (tis.Kč):	Čerpání přidělené dotace včetně navýšení (tis. Kč):
Mzdy (včetně pohyblivých složek):	10	10
Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:	0	0
Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu:	4	4
Celkem:	14	14
Ostatní:		
Materiální náklady (včetně drobného majetku):	10	1
Služby a náklady nevýrobní:	89	98
Cestovní náhrady:	0	0
Stipendia:	7	7
Celkem:	106	106
Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky:	120	120



Rešerše

- Architektura – historie - umění, Oldřich Ševčík, Grada Publishing, a. s., 2007, ISBN 978-80-247-2032-6
- Architects`Drawings, Kendra Schank Smith, Elsevier Ltd. 2005, ISBN 0 7506 57197
- Design Research in Architecture: An Overview, Murray Fraser and the contributors 2013, Ashgate Publishing Limited, ISBN: 9781409462170
- Eduardo Souto de Moura, Rozhovory se studenty, Anna Nufrio, Archa, 2009, ISBN 978-80-901926-9-0
- Images and words, Towards an Architecture of Representation, Raluca Cirstoc, Dissertation, MA Architecture, 2013
- Myslící ruka, Existenciální a ztělesněná moudrost v architektuře, Juhani Pallasmaa, Archa, 2012, ISBN: 978-80-87545-09-6
- O rodinných domech: rozhovory s architektky, Jan Jakub Tesař, vydalo ČVUT v Praze, ISBN 978-80-01-05560-1
- Prostory a dialogy Evy Jiříčné, Karel Hviždala, vydavatel Prostor – architektura, interiér, design, o.p.s., ISBN 978-80-87064-06-1
- Sketches, Jan Kaplický, Alba Design Press, 2005, ISBN 80-86740-05-6
- Sketches, Jeanne Dekkers, Drukkerij Rosbeek bv, Nuth, 2005, ISBN 90-76863-22-9
- Talking architecture, Interviews with architects, Hanno Rauterberg, vydavatelství Prestel Publishing, 2012, ISBN 978-3-7913-4684-7
- The Book of Drawings + Sketches: Architecture, Chris van Uffelen, Braun Publishing AG, 2013, ISBN 978-3-03768-150-3
- The eyes of the skin, Architecture and the Senses, Juhani Pallasmaa, vydavatelství Wiley-Academy, vydání z roku 2008, ISBN 978-0-470-01579-7
- The Guardian/Art & Design/Architecture, Tom Lamont - Renzo Piano: my inspiration for the Shard, Sunday 30 December 2012, <
<http://www.theguardian.com/artanddesign/2012/dec/30/shard-renzo-piano-inspiration> >.
- The Shard, The Official Guidebook, Thames & Hudson Ltd, 2013, ISBN 978-0-500-34284-8

SKICI - SKETCHES

autoři / authors

Ján Stempel, Kateřina Koňata Dolejšová, Daniel Brachtl, Jan Jakub Tesař

texty / texts

Ivan Vosecký, Antal Puhl, Daniel Brachtl

recenze / review

Jiří Ševčík, András Szalai

překlad a korektury anglického jazyka / translation and proofreading en

Stephan von Pohl

korektura českého jazyka / proofreading cz

Jitka Vernerová

grafika / design and typesetting

Kateřina Koňata Dolejšová

předtisková příprava / prepress

KANT - Karel Kerlický

ISBN: 978-80-7437-179-0

