



# PORCELÁN

**Základy formování  
a technologie zpracování porcelánu**

MgA. Adéla Bébarová  
M. A. Henrieta Nezpěváková

České vysoké učení technické v Praze  
Fakulta architektury



## INTERNÍ SOUTĚŽ FA ČVUT V RÁMCI INSTITUCIONÁLNÍHO PLÁNU ČVUT PRO ROK 2017

NÁZEV PROJEKTU: EVALUACE PŘEDMĚTU ZD

ÚPD FA ČVUT

HLAVNÍ ŘEŠITEL: MGA. ADÉLA BÉBAROVÁ

SPOLUŘEŠITEL: M.A. HENRIETA NEZPĚVÁKOVÁ

VÝSTUP PROJEKTU: SKRIPTA - PORCELÁN, ZÁKLADY FORMOVÁNÍ A TECHNOLOGIE ZPRACOVÁNÍ PORCELÁNU

V průběhu ZS 2017 zpracovávali studenti 1. ročníku v předmětu ZD zadání, které vyústilo v realizaci porcelánových produktů. Celý proces technologického postupu práce s porcelánem byl dokumentován a posloužil jako fotografický podklad pro lepší názornost skript.

Skripta jsou koncipována jako teoretický dokument, který zprostředkovává studentům, jež nemají žádné zkušenosti s tímto materiálem, informace o procesech výroby porcelánu za pomoci ukázek konkrétních realizací. Kromě specializované části o porcelánu byl kladen důraz na univerzálnější charakter textů pro možnost dalšího použití i pro jiné materiály. Velká část skript proto dokumentuje štukatérské techniky (nutné i k výrobě porcelánu), které by si měl každý student 1. ročníku osvojit, nářadí, používané materiály, separační chemikálie...

Součástí výstupu je i vitrína s ukázkami jednotlivých fází vzniku porcelánového produktu umístěná v dílně v -1. podlaží.

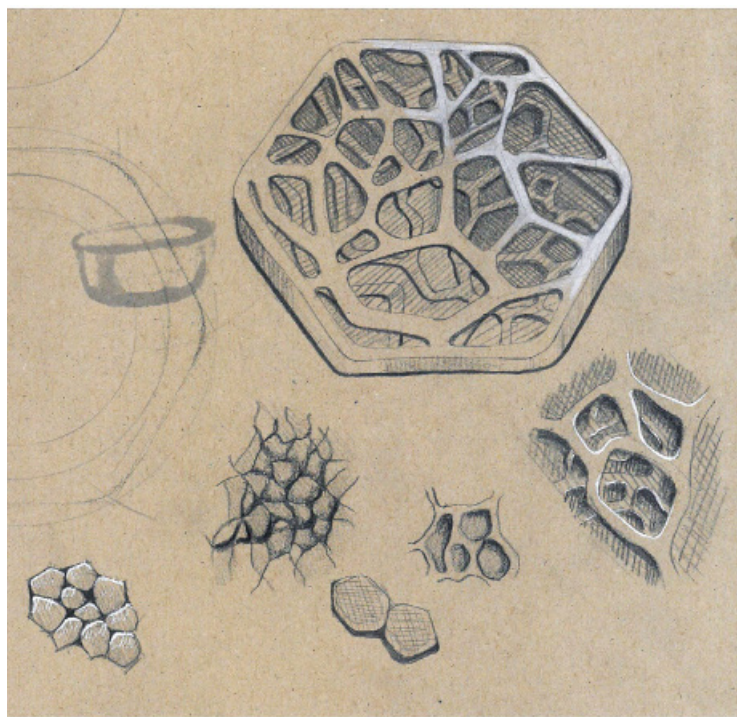


UKÁZKA NÁŘADÍ POUŽÍVANÉHO PŘI ŠTUKATÉRSKÝCH POSTUPECH  
DOPORUČENÉ NÁŘADÍ PRO KAŽDÉHO STUDENTA ÚPD FA



PŘEDSTAVENÍ MATERIÁLŮ (SÁDRA, SOCHAŘSKÁ HLÍNA, SEPARAČNÍ CHEMIKÁLIE, PORCELÁNOVÁ LICÍ HMOTA, PORCELÁNOVÁ HLÍNA)

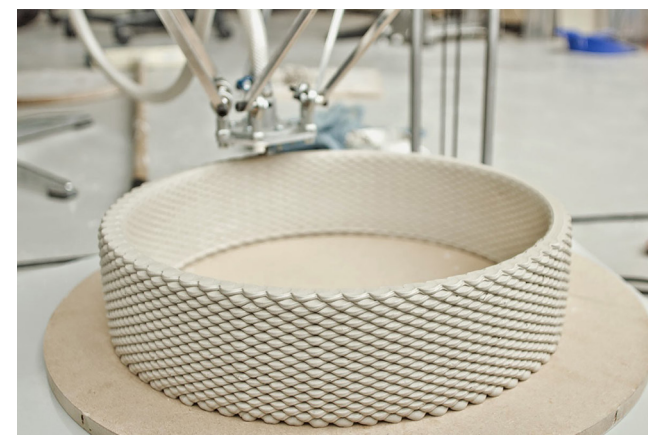




ZÁKLADY NAVRHOVÁNÍ, NÁVRH, KRESBA, MODEL, PŘÍRODNINA, STYLIZACE, KOMPOZIČNÍ ZÁKONITOSTI

ŠTUKATÉRSKÉ TECHNIKY - DRUHY FOREM, MOŽNOSTI VYTVÁŘENÍ MODELŮ, SEPARACE, POSTUPY





ZPŮSOB PRÁCE S PORCELÁNEM - LITÍ DO FOREM, MODELOVÁNÍ, VYTÁČENÍ, LISOVÁNÍ, 3D TISK, PÁLENÍ, GLAZOVÁNÍ



VÝSLEDNÉ PORCELÁNOVÉ PRODUKTY (TÁČEK POD...) REALIZOVANÉ STUDENTY 1. ROČ. V ZS 2017





DOKUMENTACE POSTUPŮ U KONKRÉTNÍCH PROJEKTŮV PŘEDMĚ-  
TU ZD V ZS 2017

# ROZPOČET

MZDY \_\_\_\_\_ 80 000,-

Rozděleny mezi participanty na tvorbě skript (A. Bébarová – autor, H. Nezpěvácová – spoluautor, L. Stejskalová – kontroly textů, informací, obrazových příloh, J. Majrych – organizace výroby a koordinace nákupu materiálu)

- 10 000,- na ODMĚNY – Dávid Sivý (doktorské studium) – grafická úprava skript

ODMĚNY dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr \_\_\_\_\_ 10 000,-

Technologické a procesní konzultace, koordinace výroby – Doc. P. Jarkovský

ODVODY pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu \_\_\_\_\_ 31 000,-

MATERIÁLNÍ NÁKLADY (včetně drobného majetku) \_\_\_\_\_ 30 000,-

Nákup materiálu nezbytného pro tvorbu tvarových ideí, modelů, forem, odlitků a finálních produktů – sochařská hlína, sádra, porcelánová hmota, glazura

Drobné nářadí pro prezentaci kvalitního vybavení doporučeného každému studentovi prvního ročníku

Využito pro foto dokumentaci štukatérských technik a procesu výroby porcelánových produktů

SLUŽBY A NÁKLADY NEVÝROBNÍ \_\_\_\_\_ 10 000,-

Výpaly v porcelánce v Dubí, přežah – Doc. Jarkovský

6 500,- zbývající částka z Odvodů – využita na tisk skript

CESTOVNÍ NÁHRADY \_\_\_\_\_ 5 000,-

Proplacení cest pro materiál, odvoz suchých výrobků na přežah (1. výpal), odvoz výrobků do porcelánky v Dubí, transport hotových produktů zpět na FA ČVUT

STIPENDIA \_\_\_\_\_ 0,-