

Výstava **POVÁLEČNÁ ARCHITEKTURA**

projekt č. 1051758E003

hlavní řešitel:

Ing. arch. Mgr. Klára Brůhová, Ph.D. (Ústav teorie a dějin architektury, FA ČVUT)

spoluřešitelé:

doc. Ing. arch. Petr Vorlík, Ph.D. (Ústav teorie a dějin architektury, FA ČVUT)

Mgr. Veronika Vicherková (Ústav teorie a dějin architektury, FA ČVUT)

Vize a cíle:

Projekt byl zaměřený na další **rozvoj semináře „Poválečná architektura“**, mapujícího českou a slovenskou poválečnou architekturu.

Seminář je vyučován coby cvičení k předmětu Dějiny architektury I a II. Seminář je vyučován coby kombinace teoretického výkladu, metodologických cvičení, exkurzí a individuálních konzultací.

Hmatatelným výstupem projektu bylo **pokračování výstavy „Poválečná 45–89“**. Tentokrát zaměřené nejenom na mapování staveb a projektů, ale také na rozhovory s architekty.

Výstava vznikla na základě výsledků badatelské práce studentů semináře a cílila na osvětu širší veřejnosti.

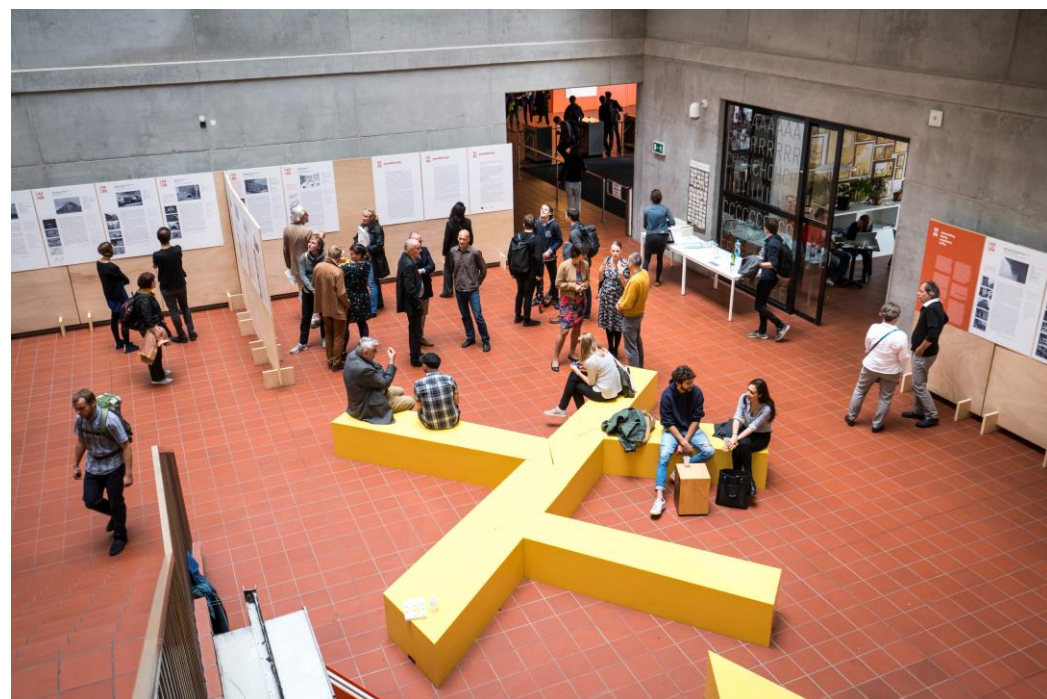
Výstupy:

Byl inovován program semináře „**Poválečná architektura**“ i jeho metodika. Kromě standardního mapování poválečných staveb byly v LS do programu semináře inkorporovány také rozhovory s architekty, které se staly důležitými součástmi studentských prací a tedy výstupů z celého semináře. Kvůli kvalitnímu zpracování rozhovorů byli studenti poučeni v oblasti zpracovávání orálních pramenů a práce s tímto médiem (přednáška externího odborníka, metodický návod, konzultace aj.). Díky rozhovorům mohly být studenty zkoumány a zpracovávány nejen realizované a stojící stavby, ale také nerealizované projekty. Kromě pražských projektů byly mapovány také stavby z regionů. Všechny tyto výstupy se staly součástí výstavy „Poválečná 45–89“.

Pokračování výstavy „Poválečná 45–89“ proběhlo v říjnu 2017 ve dvoraně FA ČVUT. Vernisáž se uskutečnila 2. 10. 2017 spolu se zahájením akademického roku a výstava trvala do 30. 10. 2017. Vystaveno bylo 33 panelů: 3 úvodní, 6 panelů s úryvky rozhovorů s architekty a 24 panelů s medailony staveb či projektů (vše doplněné obrazovou dokumentací: plány, fotografie původního stavu a fotografie současného stavu). Cílem výstavy bylo nejen seznámit návštěvníky s kvalitami a jedinečností české poválečné architektury, ale také upozornit na její současný stav a problémy týkající se její památkové ochrany a častých demolic.

Harmonogram

zpřesnění koncepce semináře na základě zkušeností z předchozích semestrů, tvorba seznamu poválečných staveb ke zpracování	03/2017	04/2017
seminář v LS 2017 (vedení semináře, exkurze, sbírání dat k vybraným stavbám a jejich interpretace)	03/2017	05/2017
příprava koncepce nových výstavních panelů (využity budou výsledky bádání studentů v ZS 2016/17 a z LS 2017)	04/2017	05/2017
příprava a realizace výstavních panelů (obsahová náplň, korektury, grafické práce, tisk atp.)	05/2017	09/2017
příprava semináře pro ZS 2017/18 - předpoklad	07/2017	08/2017
uvedení výstavy na půdě FA ČVUT	10/2017	10/2017
možnost prezentace výstavy (v případné kombinaci s výstavními panely z roku 2016) v dalších vhodných prostorách	11/2017	
seminář v ZS 2017/18 (vedení semináře, exkurze, sbírání dat k vybraným stavbám a jejich interpretace) - předpoklad	10/2017	12/2017





Čerpání financí:

	Osobní náklady:		
2.I	Mzdy (včetně pohyblivých složek):	30	25
2.II	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:	14	13
2.III	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu:	11	9
	Ostatní:		
2.IV	Materiální náklady (včetně drobného majetku):	1	7
2.V	Služby a náklady nevýrobní:	14	18
2.VI	Cestovní náhrady:	0	0
2.VII	Stipendia:	10	8
3	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky:	80	80