

Komplexní inovace výuky dějin architektury v
rámcí předmětů DA 2, DA 3, History of
architecture 1 / 2, 3 / 4 (I / II, III / IV):
historická architektura jako projekt

Prof. PhDr. Pavel Kalina, PhD

Bc. Josef Holeček

- Rozpočet na rok 2019
- 1 Kapitálové – investiční finanční prostředky celkem: 0 Požadavek na dotaci z rozpočtu ČVUT (tis.Kč):
- 2 Běžné finanční prostředky celkem Požadavek na dotaci z rozpočtu ČVUT (tis.Kč):
 - Osobní náklady:
 - 2.1 Mzdy (včetně pohyblivých složek): 36
 - 2.2 Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr: 12
 - 2.3 Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu: 13
 - Ostatní:
 - 2.4 Materiální náklady (včetně drobného majetku): 8
 - 2.5 Služby a náklady nevýrobní:
 - 2.6 Cestovní náhrady: 8
 - 2.7 Stipendia:
- 3 Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky: 76

skutečné čerpání

2	Běžné finanční prostředky celkem včetně spoluúčasti (tis.Kč):	Požadavek na dotaci z rozpočtu ČVUT
	Osobní náklady:	
02.I	Mzdy (včetně pohyblivých složek):	36
02.II	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr:	12
02.III	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu:	13
	Ostatní:	
02.IV	Materiální náklady (včetně drobného majetku):	7
02.V	Služby a náklady nevýrobní:	0
02.VI	Cestovní náhrady:	8
02.VII	Stipendia:	0
3	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky:	76

„terénní“ x „laboratorní“ výzkum

I/ a/ „barokní“ krajina
b/ architektonický detail

II/ geometrie & proporční systémy



Krzeszów, křížová cesta a klášter:
krajina jako komponovaný celek



Broumovsko jako archetyp „barokní“ krajiny





poutní cesta do
Vambeřic,
hřeben Božanovských
stěn



cesta (nevede až) do Mariánské Týnice



náměstí v Josefově

současný stav: možnosti a sustainibilita renovací

klášterní zahrada v Broumově

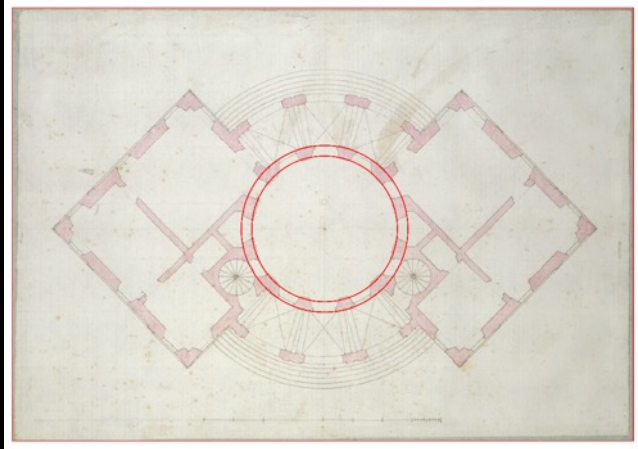




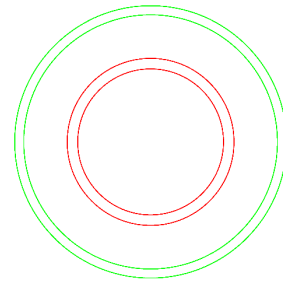
Police nad Metují, portál
prelatury benediktinského
probošství, po 1767?



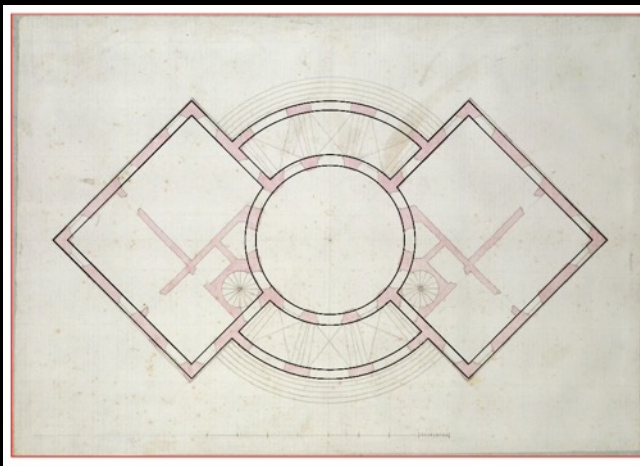
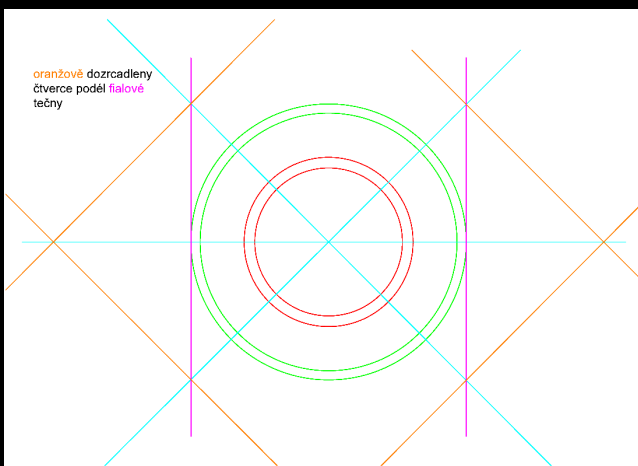
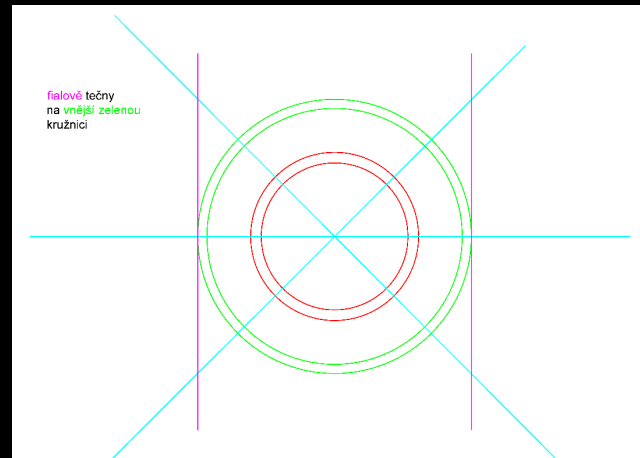
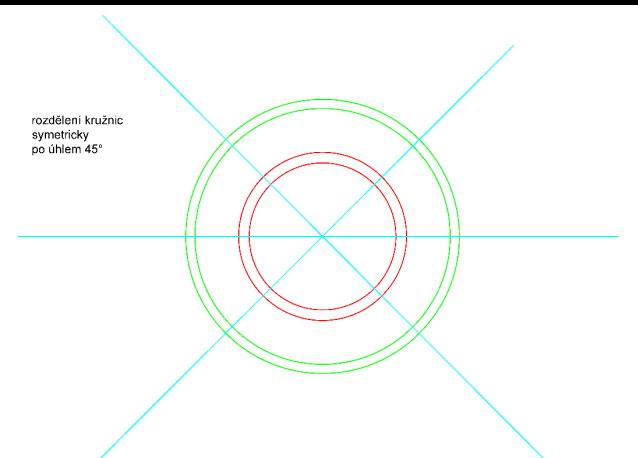
Božanov, západní portál
kostela sv. Marie Magdalény,
po 1735, K. I. Dientzenhofer
(?)



poměr poloměrů kružnic:
vnější červená x 1,618
= vnější zelená

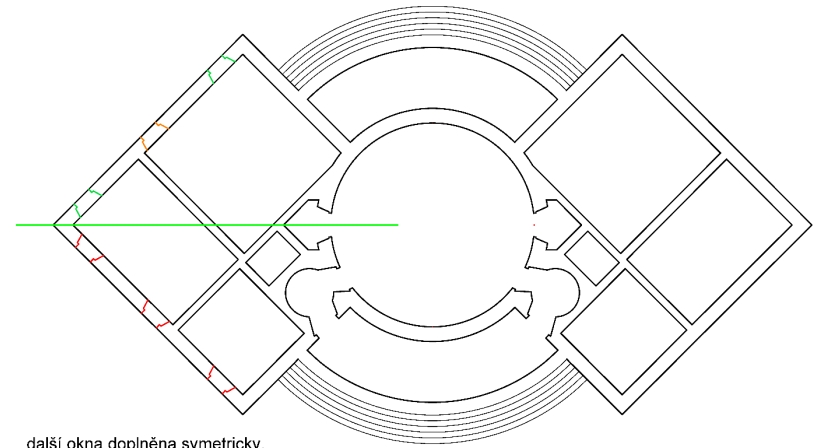
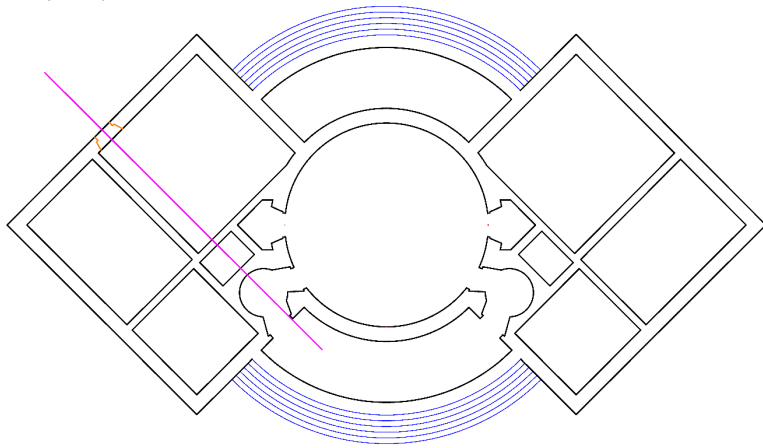


Johann Bernard
Fischer von
Erlach, návrh
zahradního
pavilonu z
kodexu
Montenuovo,
před r. 1700



© Bc. Josef
Holeček

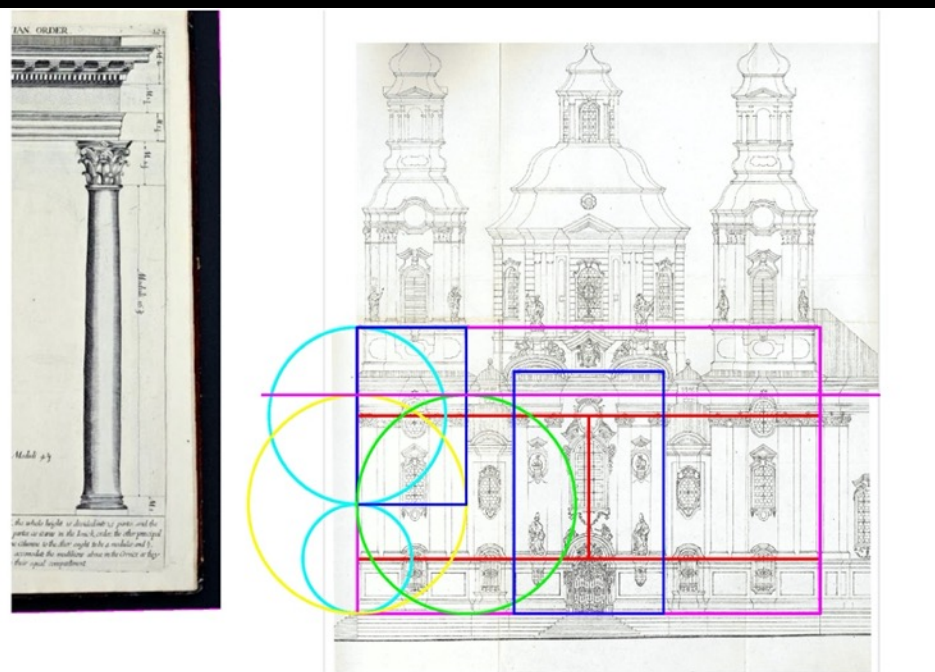
okno je vyneseno ve fasádě ve
středu, jeho šířka je přibližně
1:10 šířky fasády



další okna doplněna symetricky,
vzdálenost krajního okna od nároží je
přibližně 1:3 vzdálenosti od okna středního

abstraktní kompozice x osvětlení budovy

© Bc. Josef Holeček



kostel sv. Mikuláše na Starom. nám.,
Praha, Kilián Ignác Dientzenhofer:
abstraktní kompozice x řádové tvarosloví

© Bc. Josef Holeček



Děkuji za pozornost!